

العنابي يلاقي
الإماراتي
تحضيراً لكوريا

47

www.estadaldoha.com

أنت أولاً...
نعيش الحدث لتعيشه

جريدة متخصصة بكرة القدم
تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 1190 | الإثنين 6 فبراير 2017 م | 9 جمادى الأولى 1438 هـ



مع العدد
ملحق
«كل الألعاب»



7

لموشي:
لا خيار لنا
عن الفوز!



3

قطر تحقق حلم
الموهوبين من
لاجئي سوريا

من يعاقب الحكم؟



تحدي العبور للمجموعات



46

تشلسي
يرتدي ثوب
بطل إنكلترا



14

لقب الدوري..
هل اقترب
من الدحيل؟



12

عميد لاعبي
الدوري:
السيلية
في أمان



10

سيناريو
«الانفلات»..
إلى أين؟



16 فريقاً يدشنون النسخة الأولى لكأس الاتحاد للهواة



« أجرت اللجنة المشرفة على الدوري القطري للهواة قرعة بطولة كأس الاتحاد للهواة في نسخته الأولى، والتي أقيمت في تمام الساعة العاشرة من صباح أمس الأحد الخامس من فبراير الجاري بقاعة الأوديتوريوم بالطابق 29 في برج البدع. وجاءت القرعة بحضور إبراهيم شاهين السليطي رئيس اللجنة المشرفة وبحضور أعضاء اللجنة يوسف الصقيري وسميرة علمي وخالد الرميحي الذي قام بإجراء القرعة، وبحضور ممثلي 16 فريقاً المشاركين في البطولة.

وأُسفرت القرعة عن أربع مجموعات ضمت كل واحدة منها أربعة فرق، حيث جاءت الأولى بفرق كوبروس والدوحة والوعب والكعبان، وضمت الثانية فرق إزدان والقلايل والقدس والبدع. أما المجموعة الثالثة، فتواجدت فيها فرق مدينة خليفة والمطار والجالية البريطانية والرفاع، فيما ضمت المجموعة الرابعة فرق العديد وأمواج ولوسيل والمعمورة. ومن المقرر أن تنطلق البطولة في جولتها الأولى 21 فبراير الجاري بأربعة لقاءات،

ستجمع بين كوبروس والكعبان والدوحة والوعب وإزدان والبدع والقلايل والقدس، وتختتم الجولة الأولى الأربعاء 22 منه بأربعة لقاءات أخرى ستجمع بين فرق المجموعتين الثالثة والرابعة، فيلتقي مدينة خليفة بالرفاع ويلعب المطار مع الجالية البريطانية، ويلتقي العديد مع المعمورة وأمواج مع لوسيل.

وتقام الجولة الثانية من مباريات المجموعات يومي الثلاثاء والأربعاء 28 فبراير الجاري والأول من مارس القادم وتختتم مباريات هذا الدور بالجولة الثالثة يومي الثلاثاء والأربعاء 7 و8 مارس المقبل.

غداً.. بدء وصول الفرق المشاركة في البطولة النسخة الثالثة من كأس «ج» على خط الانطلاق

انطلاق البطولة ووصول الاستعدادات لمرادها النهائية، مما يؤشر بمنافسات غاية في الإثارة والقوة والندية بين جميع الفرق.

وعلى صعيد استعدادات منتخبات مدارس الدول المشاركة في بطولة «كأس ج» لكرة القدم في نسختها الثالثة، فقد جاءت مثالية للغاية، لتبرهن على النجاح الكبير والاهتمام الجماهيري غير المسبوق الذي حققته في نسختها الأولى والثانية، لاسيما وأن بطولة كأس «ج» لكرة القدم للأطفال في نسختها الثالثة جاءت بصيغة عالمية وستشهد مشاركة 20 دولة وهي دولة قطر، مملكة البحرين، الإمارات العربية المتحدة، سلطنة عمان، المملكة العربية السعودية، دولة الكويت، جمهورية السودان، الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية، المملكة الأردنية الهاشمية، المملكة المغربية، دولة فلسطين والجمهورية التونسية إلى جانب كل من البرازيل وروسيا، إيطاليا، كرواتيا، وفرنسا، تشيلي، والصين، والبرتغال.. ويسعى تلفزيون (ج) من خلال تنظيم هذه البطولة إلى دعم وأاصر الصلة بين الطلاب، وتعزيز الاهتمام

فؤاد إسماعيل

« بدأ العد التنازلي لانطلاق منافسات النسخة الثالثة من بطولة كأس «ج» لكرة القدم والتي تقام تحت رعاية حرم صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني، سمو الشبيخة جواهر بنت حمد بن سحيم آل ثاني والتي تلقى دعماً لا محدوداً من الرعاة شركاء النجاح لاسيما في نسختي البطولتين الأولى والثانية على الصعيدين المحلي والإقليمي ويستمر الدعم الكبير لها بعد أن تحققت مكاسب كبيرة للبطولة بدخول «بي أن سبورتس» الراعي البلايني واللجنة العليا للمشاريع والإرث المسؤولة عن تنظيم بطولة كأس العالم لكرة القدم 2022 الراعي الذهبي للنسخة الثالثة والهيئة العامة للسياحة كراع فضي وشركة الاتصالات «أوريدو» واللجنة الأولمبية القطرية، والتي تستمر من الثامن وحتى الخامس عشر من فبراير الجاري، لاسيما مع اقتراب موعد وصول الفرق المشاركة للدوحة ابتداءً من يوم غد الثلاثاء، وإعلان حالة التأهب القصوى قبل

بعثة السد تغادر إلى طهران لمواجهة الاستقلال الإيراني



الهيديوس، علي أسد، خلفان إبراهيم، سالم الهاجري، مشعل الشمري، جاسريجي، حمزة الصنهاجي، تشافي، فهد القاسمي، محمد كسول، حسام كمال، يوغرطة حمرون، حامد إسماعيل. ويتطلع فريق السد للفوز في هذه المباراة حتى يتأهل للمجموعة الأولى بصحبة فرق: أهلي دبي الإماراتي، والتعاون السعودي، ولوكوموتيف الأوزبكي. وكان السد قد أدى تدريباته مساء السبت بحضور كافة اللاعبين الجاهزين الذين لديهم الرغبة والحماس على تجاوز منافسهم في المباراة المقبلة لتكملة المشوار في دوري أبطال آسيا.

غادرت بعثة فريق السد الدوحة مساء أمس إلى العاصمة الإيرانية طهران على متن طائرة الخطوط الجوية القطرية استعداداً لمواجهة فريق الاستقلال الإيراني يوم غد الثلاثاء على استاد آزادي بطهران ضمن الدور التمهيدي لتصفيات دوري أبطال آسيا نسخة 2017.

وذكر نادي السد أن البعثة برئاسة محمد غانم العلي رئيس رئيس جهاز الكرة، وتضم أعضاء الجهازين الفني والإداري بجانب 20 لاعباً هم: (سعد الدوسري، مهدي نعيم، عبدالكريم حسن، مرتضى كنجي، بغداد بونجاح، بيدرو، إبراهيم ماجد، حسن

يلاقى الفائز بالجولة الثانية 27 فبراير بدور المجموعات.. لخويا يتربح مواجهة الفتح وناساف بالتمهيدي الآسيوي

طارق العتريس

أي منهما خارج الدوحة في الجولة الثانية من البطولة.

ومن المقرر أن يفتتح لخويا مشاركته بدور المجموعات باستضافة الجزيرة الإماراتي على ملعبه بالدحيل يوم الاثنين 20 فبراير الجاري، ثم يلتقي الفائز من الفتح مع ناساف خارج الدوحة يوم الاثنين 27 فبراير، وبعدها سيحل لخويا ضيفاً على فريق استقلال خوزستان على ملعب الغدير في مدينة الالهواز الإيرانية يوم الثلاثاء 14 مارس. وفي مرحلة اليااب يستضيف لخويا استقلال خوزستان بالدحيل يوم الاثنين 10 أبريل، ثم ينتقل ليلقي الجزيرة الإماراتي يوم الثلاثاء 25 أبريل في أبوظبي، ويختتم لخويا مبارياته في دور المجموعات باستضافة الفائز من الفتح وناساف يوم الثلاثاء 9 مايو القادم. ويسجل فريق لخويا حضوره في المسابقة القارية للموسم السادس على التوالي، حيث بدأ أولى مشاركاته في موسم 2012 وقد نجح في الوصول إلى الدور ربع النهائي مرتين عامي 2013 و2015.

« يراقب مدرب فريق لخويا جمال بلماضي بشكل خاص اللقاء الذي سيجتمع فريق الفتح السعودي مع ناساف الأوزبكي في الدور التمهيدي الثاني بدوري أبطال آسيا والذي سيقام غداً الثلاثاء على ملعب مدينة الأمير عبدالله بن جلوي بمدينة الدحساء. حيث يصعد الفائز من المواجهة ليشارك في مرحلة دور المجموعات مع فرق المجموعة الثانية بالبطولة والتي تضم مع لخويا، الجزيرة الإماراتي واستقلال خوزستان الإيراني. وسيكون بلماضي مهموماً بمراقبة فرقي الفتح وناساف، تحسباً لملاقاة الفائز من

العنابي الشاب يواجه منتخب كرواتيا اليوم بالبرتغال

ناصر الحربي

« يخوض العنابي الشاب مواجهة اليوم الإثنين أمام منتخب كرواتيا في معسكره بالبرتغال الذي يقيم في إطار برنامج إعدادة لتصفيات كأس آسيا 2017 المؤهلة لنهائيات آسيا 2018.

وقد تواصلت تدريبات العنابي منذ وصوله إلى معسكر البرتغال على فترتين يومياً، في حين اكتفى صباح أمس بتدريب صباحي فقط قبيل المواجهة أمام منتخب كرواتيا اليوم.

وكانت بعثة العنابي الشاب قد وصلت يوم الخميس الفائت الموافق الثاني من فبراير الجاري إلى العاصمة البرتغالية لشبونة، وانتقلت إلى مدينة فارو أين يقام المعسكر التدريبي الذي سيستمر حتى العاشر من فبراير الجاري. ويعد المعسكر البرتغالي هو أول معسكر خارجي يقيمه عنابي الشاب في إطار برنامج إعدادة الطويل للاستحقاق القاري المنتظر. ووفقاً لبرنامج المعسكر سيخوض العنابي الشاب مواجهة ثائية يوم الثامن من فبراير الجاري أمام منتخب كرواتيا أيضاً.

الجدير بالذكر أن البرتغالي برونو ميغيل مدرب العنابي الشاب كان قد أعلن عن قائمة المنتخب الجديدة التي تكونت من 25 لاعباً هم: ناصر عبدالسلام الأحرار وعبدالرشيد إبراهيم (أكاديمية البرتغالي)، وأحمد محمد ياسر ويوسف أيمن حافظ وناصر صالح اليزيدي وشهاب ممدوح الليثي ومحمد خالد عنبر النعيمي (لخويا)، وعبدالله علي عبدالله وأندريا أجوس ومحمد صالح عبدالرحمن وأحمد محمد حسنين (الغرافة)، ويوسف عبدالرزاق يوسف وأحمد سهيل وهاشم علي عبداللطيف (السد)، ومحمود إبراهيم

أبوندي ومحمد مصطفى أحمد ومحمد مصطفى سليم (العربي)، وخالد محمد صالح وصالح سعيد الهلالي وخالد وليد منصور (الجيش)، وناصر عباس وأدم محمد حمدي (قطر)، وعبدالله ناصر المريني (الخور)، ويوسف عمر فخر الدين (الريان)، ومروان شريف السيد (الأهلي).



الحلم سيتواصل بتكاتف جميع الأفراد الذين أسهموا فيه رسم البسمة..

الشيخة حصة آل ثاني: هدفتنا تبني المواهب وتحويلها إلى مستوى احترافي

عبدالعزیز أبو حمر



إنساني يسهم في دعم المتضررين من الأوضاع الصعبة في عالمنا العربي. وأكدت أن اللجنة العليا للمشاريع والإرث فخورة بأن تكون جزءاً من هذا الجهد الذي يستثمر الطاقة الإيجابية لكرة القدم للمساهمة في تحقيق تغيير إيجابي في حياة أشقائنا من اللاجئين السوريين.

وقال اللاعب السوري محمود داغر إن قطر قدمت لنا دعماً كبيراً من كل الجوانب، وساهمت بشكل كبير في ثقل موهبتنا كروياً وذلك من خلال الدورات التدريبية، والمباريات الاحترازية مع فرق ما كنا نحلم في لقاءها يوماً.

اللاعب فوزي قطيش بدوره قدم الشكر لسعادة الشيخة حصة آل ثاني ومؤسسة أسباير واللجنة العليا للمشاريع والإرث لما قاموا به من جهود كبيرة في تطويرهم والاهتمام بموهبتهم مؤكداً أن لولا مبادرة "الحلم السوري" لما كانت موهبته الكروية ظهرت للناس والإعلام الرياضي المحلي والعربي.

الشباب الذين اختيروا من المخيمات تم وضعهم ضمن برنامج تنموي رياضي ترفيهي طوال فترة إقامتهم في قطر.

محمود داغر وفوزي قطيش

من جانبها قالت السيدة فاطمة النعيمي مديرة الاتصال باللجنة العليا للمشاريع والإرث إن المبادرة تأتي في وقت أحوج ما نكون فيه لكل جهد

الإنساني، وأن الفكرة جاءت عندما كانت تزور عدداً من المخيمات ولحظت هوس الأطفال والشباب بلعبة كرة القدم ففكرت في تكوين فرق من كل مخيم للمشاركة في البطولات الإقليمية والدولية، مؤكدة أن المبادرة تلقى دعماً مادياً وسياسياً من جامعة الدول العربية، وكذلك مؤسسة أسباير الرياضية.

وأوضحت الشيخة حصة آل ثاني أن المبادرة انطلقت منذ 6 أشهر، بهدف نشر السلام من خلال الرياضة، حيث تستهدف شباب اللاجئين بمخيم الزعتري لبعث الأمل في نفوسهم وإعطائهم فرصة لإظهار قدراتهم أمام العالم. مؤكدة أن المبادرة تستهدف الشباب في مخيمات اللاجئين لتحويل طاقاتهم المهدرة إلى طاقات إيجابية يستطيعون من خلالها تغيير واقعهم المؤلم إلى الأفضل.

تطور كبير

وأعلنت الأمين العام لجامعة الدول العربية للشؤون الإنسانية والإغاثية، أن المبادرة ستشهد تطوراً خلال المراحل المقبلة، لتشمل عدداً من المخيمات الأخرى، داعية المؤسسات الإنسانية للمشاركة في المبادرة من أجل تحقيق أهدافها على مستوى عالمي. وأضافت الشيخة حصة بأن المبادرة سعت للتركيز على مجموعة من الشباب، وتم إخضاعهم لبرنامج تدريبي مكثف، إلى أن وصلوا قطر وبالتحديد إلى أكاديمية "أسباير"، وهم محمود داغر وفوزي قطيش، موضحة أن

«أعلنت اللجنة العليا للمشاريع والإرث شراكتها مع مبادرة «الحلم السوري» التي تبنتها الشيخة حصة بنت خليفة آل ثاني مبعوث الأمين العام لجامعة الدول العربية للشؤون الإنسانية والإغاثية، وذلك لدعم فريق اللاجئين السوريين لكرة القدم. ففي مؤتمر صحفي أقيم مساء أمس الأحد، أطلقت سعادة الشيخة حصة بالتعاون مع اللجنة العليا للمشاريع والإرث مبادرة «الحلم السوري»، التي تسعى لتطوير برنامج رياضي مخصص للاجئين في مخيم الزعتري بالأردن والتي شملت حتى الآن مخيم البقعة ومنطقة الشامية في محافظة العقبة، وذلك من خلال تدريب وتطوير مجموعة من الشباب الموهوبين في لعبة كرة القدم من داخل المخيمات.

وحضر المؤتمر بعض لاعبي فريق أحلام سوريا وأبرزهم محمود داغر وفوزي قطيش، وهو الفريق الذي تواجد في الدوحة منذ أكثر من شهر وخاض مباريات ودية على هامش منافسات بطولة الكأس الودية الدولية السادسة 2017 التي تنظمها قنوات الكأس.

وغادر فريق الحلم السوري الدوحة أمس الأحد عائداً إلى مخيم الزعتري بعد استضافة الدوحة له للمشاركة في مباريات ودية على هامش بطولة الكأس الدولية، حيث حظي الفريق بفرصة اللعب أمام فرق كبيرة مثل روما والأهلي السعودي وفريق تشابيكو بنسني البرازيلي الذي تحطمت طاقته فريقه الأول في مأساة كبيرة لكرة القدم.

وقالت الشيخة حصة آل ثاني خلال المؤتمر الصحفي لإطلاق مبادرة «الحلم السوري»، بأن فكرة الحلم انطلقت في البداية بإجراء دوري لكرة القدم بين مخيمات اللاجئين السوريين، ومن ثم تبني مواهب من أبناء اللاجئين وتطويرهم إلى مستوى احترافي في اللعبة، مؤكدة أن من حق هؤلاء الشباب أن يُمنحوا فرصة حقيقية ليشعروا بالأمل بأن حلمهم أن يصبحوا لاعبي كرة قدم يمكن أن يتحقق.

وأضافت الشيخة حصة، أن هدفها من المبادرة رفع الوعي بشأن العمل

العيدة: المبادرة رياضية وإنسانية



«قال سعيد العيدية مدير مشروع أحلام سوريا إن الفترة الماضية شهدت تكوين الفريق السوري لكرة القدم من مخيم الزعتري وقاده مدرب أردني وشكل الفريق الذي يعد نواة لمستقبل وأحلام كل شباب المخيم من اللاجئين السوريين.

وأشار العيدية المكلف من أكاديمية أسباير بإدارة شؤون الفريق في هذا المشروع، أن هذه المبادرة هي رياضية بالمقام الأول ومن منطلق أن ممارسة الرياضة وكرة القدم هي حق من حقوق الشباب بغض النظر عن أجناسهم

وأحوالهم المعيشية ومن هذا المنطلق أسهمت أسباير في تكوين الفريق، وأنا شخصياً سعيد بهذه التجربة والتعرف عن قرب على هؤلاء الشباب الذين منحتهم هذه المشاركة الأمل في مستقبل أفضل.

ال الجولة الـ 19 شهدت «5» بطاقات حمراء و «28» صفراء..

«4» لاعبين يغيرون بسبب الصفراء الرابعة و «32» مهددون

وبذلك يرتفع إجمالي البطاقات الصفراء في دوري النجوم حتى الآن إلى «495» بطاقة و «12» بطاقة حمراء. وقد تأكد غياب «4» لاعبين عن انديتهم في الجولة القادمة لحصولهم على الصفراء الرابعة وهم: وحيد محمد (الوكرة) والمهدي الخماسي ودومينجوس (الخريطات) وناتان أوتافيو (الريان)، بينما ارتفع عدد اللاعبين المهددين بالبطاقة الصفراء الرابعة إلى 32 لاعباً.



الخماسي (الخريطات)، فيما خرج لاعبو فريق لخويا من الجولة بدون أية إنذارات جديدة.

ومحمد عطية (معيذر) ومصطفى سال وإيزكيل (العربي) ويوسوفا ووحيد محمد وإيبارا (الوكرة) ومحمد رزاق وفهد الشمري وعبدالعزیز حاتم (الغرافة) وياسر أبوبكر (الجيش) وعمر إبراهيم ومدحت مصطفى (أم صلال) وناتان أوتافيو ودانيال جومو (الريان) وسافار سومار (الاهلي) وبارو صديقي وهيثم العشري (الخور) وميرغني الزين وحمد العبيدي (السييلية) ومرضى كنجي وحسن الهيدوس (السد) ودومينجوس ومحمد سلام والمهدي

طارق العتريس

«شهدت الجولة التاسعة عشرة من دوري النجوم أشهر «5» بطاقات حمراء للاعبي السد والشحانية والخور وهم بغداد بونجاح وبيدرو ميغيل وإبراهيم ماجد وناصر الكعبي والحارس بابا جبريل، كما شهدت الجولة أيضاً أشهر الحكام 28 بطاقة صفراء كانت من نصيب: عبدالله خالد ومهند عدنان وسعود الخلاقي وفهد خلفان من الشحانية

استاد الدوحة

صدرت في 2005/9/12 م

جريدة متخصصة لكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير

ماجد محمد الخليلي

مدير التحرير التنفيذي

علم الدين هاشم

سكرتير التحرير

أحمد إسماعيل

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير

الدوحة - قطر - ص ب: 96204

فاكس: 44138594 00974

هاتف: 44138578 00974

فاكس: 44138595 00974

الإيميل: info@estadaldoha.com



طبعت في مطابع أسباير

إدارة التوزيع

هاتف: 44138535 00974

إدارة الإعلانات: 77777676 00974

للإعلان معنا في جريدة استاد الدوحة وللمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال بـ:

77777676 00974

اقرأ في هذا العدد:



المدرّب العربي
يتزعم المنافسات
بدوري النجوم
16



الاتحاد العراقي
يحسم قراره في
أزمة أربيل
34



كلوب: ليفريول
لا يعاني من أية
مشاكل
43



محمد حمادة
يكتب: هجوم
أوروبي مضاد
47



جهة رادعة للاعبين.. مكبلة أمام قضاة الملاعب!

لماذا لا تنتصر الانضباط للاعبين حيال أخطاء الحكام؟!

لا شك ان لجنة الانضباط في الاتحاد القطري لكرة القدم بالثأر دة ردع لكل من تسول له نفسه التجاور او الخروج عن لئص ضوابط اللعبة وقهوها بعدما أضحت تضرب بيد من حديد كل من يتعدى الخطوط الحمراء سواء داخل المستطيل او حتى خارجه وفي حدوده، فأضحت اللجنة مهابة الجانب بعدما شيدت جدارات صلبة فاصلة بين الممارسة الحقيقية للعبة وبين الكرهوات والتعديت التي تشهوها اللعبة وتجعلها مرتعاً للتجاوزات.

الفقرة 3 من المادة 85 تقيد الانضباط بشرط «توصية لجنة الحكام»

عندما يتعرض لاعب او مدرب او اداري للظلم واضمح من الحكم.. وبالأحرى لماذا تدير لجنة الانضباط ظهرها لباقي اطراف المنظومة وتنتصر للحكام ظالمين او مظلومين باعتبارهم بشرا خطائين، في حين انها تتعامل مع اللاعب والمدرب والإداري على انهم (روبوت) إنسان آلي يرمع على الك يقع في الخطأ في لحظة برزخ فيها تحت

وطأه ضغط او تبعات موقف.. صحيح انها القوانين التي تقضي للتعامل مع الحدث بغض النظر عن دوافعه واسبابه، بيد ان وجهة الاعتراض ولدت من رغب المصاهبة التي تقوم بها لجنة قانونية عندما تنظر الى الحكم على انهم خطأ أمر لا يمكن مراجعة قراراتهم وإعادة النظر فيها لونهاصف طرف آخر من أطراف المنظومة؟!

هل العدالة التي تنتهها لجنة الانضباط مطلقة

عندما تعيد النظر في قرارات الحكام من وجهة تجرير الأطراف الأخرى برصد تجاوزاتها التي انطلقت على المنظومة التي تدير المباراة من خلال مراجعة اشربة الفيديو وتقليط العقوبات وربما إنزال عقوبات جديدة؟، في حين ان اللجنة لا تمتع نفسها الحق في ذات الرصد ان تعيد الامور الى تضابها بشأن خطأ صدر عن الحكم نفسه.

لا تلصق المشاقق

لا تطلب طليحا نصب المشاقق للحكام اذا ما تم اكتشاف سقوطهم في هفوات او وقوعهم في مخطوئ باطللق صافرة جائرة او رفع راية ميجمة او اشهار بطاقة ظالمة، لكننا في الوقت ذاته نبحث عن خط ريمه مواز لذلك الذي تسير عليه لجنة الانضباط عندما تصاقب لاعبا او مدريا او اداريا ارتكب خطأ استوجب العقاص.

الحبيب والغريب ان لجنة الانضباط في الاتحاد القطري لكرة القدم لا تمود ولا تقترب ولا تمس قرارا صدر عن حكم الا وان يتوافر شرط الاعتراف المكتوب ليس من الحكم نفسه فحسب، بل يجب ان يكون الاعتراف مهورا يختم لجنة الحكم او إدارة التحكيم، فاي تعامل قانوني هذا الذي يضرب بعرض الحائط ادلة دامغة لا ريب فيها تؤكد وقوع الحكم بالخطأ، وفي المقابل لا يمكن بأي حال من الأحوال مجرد الاستماع الى مذهب سواء كان لاعبا او مدريا او اداريا في ظل حضرة شريط فيديو يؤكد الوقوع في المخطوئ. اذا، هو الخيل

بمكيالين لجهة قانونية ويجب ان تكون على مسافة واحدة من الجميع.. ولا نود هنا ان نمود الى قصة قديمة تتعلق بمعاينة الإداريين لودلائهم بتصريحات ضد اتحاد كرة القدم او لجنة الحكم او أي مسؤول فيها، في وقت لا تصاقب فيه اللجنة مسؤولا في اتحاد كرة القدم او لجنة الحكم أراد ان يأخذ حقه بيده.. فتلك حكاية أخرى ربما تكون حذكة سمادة الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد قد عالجتها عندما طالب الرئيس من اعتاد الخروج على الاعلام للدفاع عن منظومة عمله بترك الامر للجنة الانضباط.

النصوص القانونية

تعرف ان بند الانتصار للاعبين والمدربين والاداريين امام اخطاء الحكم عرف الظهور في بنود لوائح الانضباط حيناً ثم انخفض في احيان كثيرة، فمند فترة ليست بالقصيرة تأرجح التعاطي مع الاستعانة بالفيديو، فتارة تجد لوائح الانضباط وقد توافرت على جواز تلك الاستعانة لتعديل قرار خاطئ صدر عن حكم، وتارة أخرى تجد ذات البند وقد بدأ بكلمة لا.. لنفي جواز الاستعانة بالفيديو لرفع عقوبة ادارية صدرت عن حكم بطريق الخطأ والاستثناء الوحيد كما أسلفنا هو اعتراف الحكم خطيا وعبر لجنة الحكم من اجل التدخل لتصحيح ذلك الخطأ.

اما احدث النصوص القانونية فهو الذي تضمنته لوائح الانضباط في صيغتها الحالية 2016 - 2017 التي حصلت الحكام وأقرت بوضوح اعتبار القضاة خطأ أحمر لا يمكن المساس بهم، وهو ما جاء به البند الثاني من المادة 85 الذي يقول نصا: تعتبر القرارات التي يتخذها الحكم في ميدان اللعب نهائية، ولا يجوز مراجعتها من قبل اللجان القضائية في الاتحاد.

وإذا كان البند الثاني من ذات المادة قد أجاز للجان القضائية مراجعة العواقب التأديبية لقرارات الحكام في الحالات التي يكون فيها قرار الحكم قد انطوى على خطأ واضح، فإن ذات البند قد تضمن جملة قضائفة تضع قيودا امام اللجان القضائية نفسها في شأن مراجعة العواقب الناجمة عن القرارات التأديبية الصادرة عن الحكم تقول (بعد توصية من لجنة الحكم).. حيث يقول البند الثالث من ذات المادة 85

كيف يكون الحكم بشراً غير معصوم.. واللاعب إنساناً ألياً؟

نصا: يجوز للجان القضائية فقط، بعد توصية من لجنة الحكم ان تقوم بمراجعة العواقب التأديبية لقرارات الحكم في الحالات التي يكون فيها قرار الحكم قد انطوى على خطأ واضح. وهنا نقول بأن اللجان القانونية لا شأن لها (فعليا) بالأخطاء التي تصدر عن الحكم وينجم عنها ضرر واضح بالنادي او اللاعب او المدرب او الإداري حتى وإن كان الامر قد انطوى على خطأ واضح فاضح، على اعتبار ان المسألة ومن الوجهة القانونية يجب ان تصدر اولاً عن لجنة الحكم، وحتى الحكم نفسه في تلك الحالة لا يملك ان يصحح خطأ وقع به على اعتبار انه سيكون مطالباً بمناطية لجنة الحكم في تعامله اللجان القانونية ومنها لجنة الانضباط من اجل الموافقة على إجراء التصحيح. ولكون أكثر صراحة نقول بأن البند المذكور يتصلق فقط بارتكاب حكم خطأ توجيه بطاقة حمراء او صفراء لللاعب في حين ان من يستحقها لاعب آخر.. مع الإشارة الى ان امرا كهذا يحتاج ايضا الى توصية من لجنة الحكم، فمضى وإن اكتشفت لجنة الانضباط من خلال مراجعة الفيديو ان الحكم أخطأ بهوية اللاعب عند إشهار البطاقة، فإنها لا تملك الحق بالتدخل الا إذا كانت هناك توصية من لجنة الحكم تقضي بالتدخل.

تدخل في الصلاحيات

لا يمكن اعتبار شرط توصية لجنة الحكم لإعادة النظر بقرار خاطئ صادر عن الحكم تدخل في شؤون لجنة الانضباط التي تحتل بالاصل باستقلالية تامة دون ان تعدى على صلاحياتها القانونية؟؟؟ فالمسألة في ظل وجود هذا البند تمت تقيدا للجنة عند

مراجعة احداث يعينها جرت على ارض الملعب.. إذا فالعدالة تقتضي ان تقيس اللجنة على مسافة واحدة من الجميع، ولا تسمح بتفضيل أي طرف على آخر حتى لو كان هذا الطرف هيئة من هيئات الاتحاد نفسه.

قالها مسؤول سابق في الاتحاد القطري لكرة القدم من قبل ان عدم تضمين بند إمكانية الاستعانة بالفيديو لرفع عواقب قرارات تأديبية تصدر عن الحكم عن طريق الخطأ ضمن لوائح الانضباط، يعود الى عدم رغبة الاتحاد فتح الباب على مصراعية امام اللجنة لتقديم الشكاوى حول العقوبات وتخصوما الإذنارات، اعتقادا بأن اللجنة ستتهل على الاتحاد بطليات إعادة النظر بالإذنارات الموجهة الى اللاعبين بوجه حق او بدون، ما سيقل كاهل لجان الاتحاد بالنظر بالحكم الكبير المنتظر من قبل اللجنة.. ونحن هنا نقول بأن المسألة ربما تتم بطريقة مختلفة وهي عدم السماح للجنة برفع

تواجد خبير تحكيمي في لجنة الانضباط.. حل منطقي

التدخلات المتعلقة بعواقب قرارات الحكام، بل ترك الامر برمتة للجنة الانضباط وحدها للنظر بالامر دون انتظار التوصية من لجنة الحكم التي بذلك ستملك سلطة على الانضباط ولو بطريقة غير مباشرة.

التدخل إقرار بتقصير الحكم

السؤال الذي نود ان تطرحه هو التالي: إذا كانت لجنة الانضباط هي الرقيب والراصد لتجاوزات وأخطاء اللاعبين.. فما هي الجهة التي تمارس ذات الصلاحيات على الحكم؟؟.. ربما يقول البعض ان لجنة الحكم هي المعنية بالامر، لكن ثمة سريّة تامة تمارس على مسألة العقوبات المنزلة بالحكام تشعير البعض ان تلك العقوبات غير موجودة اصلا، وتخاذ تبرز ان إشهار عقوبات الحكم سيسهم بشكل او بآخر في امتصاص غضب الجماهير والنادية حيال

الخطأ التي يقع بها الحكم في المباريات. وفي مسألة التشهير ثمة من يرى بأن لجنة الانضباط تمارس المثلثة في إشهار اسباب العقوبات التي تنزلها باللاعبين سواء من خلال القرارات التي تصدرها بالنص عبر تسمية الخطأ الذي ارتكبه

اللاعب والقوية المناسبة وفقا للوائح وتعليمات الانضباط، في حين ان تدخل اللجنة في حادثة يعينها تحصل خلال المباريات من خلال مراجعة اشربة الفيديو يحمل في طيه إقرارا واضحا بأن هناك أخطاء كبيرة وفادحة وقع فيها طاقم التحكيم بأحمله عندما غفل عن مراقبة لاعب او مدرب او اداري جراء تجاوزات قام بها اي منهم، بيد ان تلك الأخطاء التي ارتكبها طاقم دون ان يقف عندها احد ولا حتى بالإسم، فلم تصدر لجنة الانضباط يوما قرارا يقول ترمصاقبة اللاعب فلان باليقاف ثلاث مباريات بسبب تصرف قام به في غفلة من حكم الساحة او الحكم المساعد او الحكم الإضافي الذي لم

المسألة الثانية

السلطات

المادة (85)

الحكم

1. يحظر الحكم ان يوجه لواءة القوانن التأسيسية أثناء المباراة.
2. تحت القوانن التي يتشعها الحكم في ميدان اللعب، ولا يجوز مراجعتها من قبل اللجان القضائية.
3. عند اصدار التوصية برفع عقوبة اللاعب، ان تقوم لجنة العواقب التأديبية برفع العقوبة.
4. في حالات الخطأ في الهوية لا يجوز اصدار قرارات التأديبية وفقا لهذه المادة الا على الشخص الذي ارتكبت به الخاطفة فعليا.
5. يجب على الاتحاد ان يضمن من ميدان اللعب اذاعة الحكم في هوية اللاعب.

ير الحالة ولم ينته لها!!!!.

الخلاصة والحل

ما نود ان نخلص اليه هو ان لجنة الانضباط وان كانت تقوم بدور بارز وفعال في وأد تجاوزات اللاعبين والمدربين والإداريين وأضمت بهه رقابية صارمة تحاول ان تفرض الانضباط بكل معنى الكلمة على لعبة كرة القدم محليا عبر ضوابط القوانين واللوائح والتعليمات الملئية والمقررة مسبقا من قبل الاتحاد القطري لكرة القدم، لكنها في الوقت ذاته تقف مكتوفة اليدي حيال الانطام التي يرتكها الحكام والتي عادة ما تكون سببا مباشرا في تجاوزات اللاعبين والمدربين واللاعبين.. ومن خلال ذات اللوائح والتعليمات الصادرة عن الاتحاد والتي لا تجيز للانضباط التدخل ولو قيد أنملة في شؤون الحكم، فمضى أخطاء قضاة الملعب الملئية التي يراها القاضي والدائي لا يمكن الحديث فيها سوى بإذن من لجنة الحكم.

الحل الذي يمكن ان يوفر بعض الإنصاف للاعبين والمدربين والإداريين هو ان تلك القيود المفروضة على لجنة الانضباط في شأن مراجعة عواقب القرارات التحكيمية التي تصدر بشكل خاطئ برأءاء شرط توصية لجنة الحكم لرفع الظلم عن أي طرف من اطراف المنظومة تضمن من قرار خاطئ صدر عن الحكم.. وحتى لا يذرع علينا من يقول ان أعضاء لجنة الانضباط ليسوا



لائحة الانضباط

2016/17

خبراء في التحكيم حتى يدركوا مدى ارتكاب الحكم خطأ في إصدار الحكم، نقول: لماذا لا تضم لجنة الانضباط في عضويتها خبيرا تحكيميا يمثل رأي الانضباط المستقل عن لجنة الحكم التي يبدو انها في الوضع الحالي باتت الخضم والحكم.. وإذا كان تعيين الخبير عضوا امرا ليس في المتناول، فإمكان لجنة الانضباط الاستعانة بحكم سابق محايد كي يقوم بهذا الدور.



محمود الفضلي

« اذا، تتصدى الانضباط في حدود القوانين واللوائح والتعليمات لكل شاردة او واردة او حتى ومضة تجاوز ولحظة خروج تصدر عن أي طرف من اطراف اللعبة ولا ترصدتها عيون القضاة ومنظومة الرقابة للحفلية التي تقوم على أساس التعامل مع الحدث بوقت، بعدما خولت التعليمات اللجنة الاستعانة بأشربة الفيديو المسجلة للمباريات، فحدث الرعب في قلوب اللاعبين والمدربين والاداريين ومصلاتهم يفكرون الف مرة قبل الإقدام على أي تصرف خارج حتى وان كان فيه نوع من التحايل على الحكم، على اعتبار ان هناك كاميرات لا يمكن التحايل عليها.

رقابة ملقوصة

إذا كنا نؤمن بلجنة الانضباط كهيئة قانونية أضحت تفرض منظومة رقابية صارمة لتصدى لكل ما يتطلى على مجموعة الحكام الذين يدبرون المباريات من تجاوزات عندما تنتصر للقوانين امام خروقات قد تصدر عن اللاعبين والمدربين والإداريين.. لكننا في الوقت ذاته نجد ان التطبيق ملقوص عندما تعين الانضباط قضاة الملاعب حيال باقي الأطراف، لكنها لا تقوم بالمسح



فوزه علمه بونيدكور يعني تواجدته في دور المجموعات

الجيش يسعى لتضميد الجراح بالتأهل في الآسيوية

فؤاد اسماعيل

الخارجي أمرا أكثر من حتمي من أجل التحضير بالشكل اللازم والصحيح تحسبا للموسم الكروي المقبل، فإن لعب مباراة قوية في وقت مبكر قبيل بداية الموسم من شأنه أن يؤثر بشكل أكثر من واضح على المردود البدني للاعبين الفريق الآسيوي فوق المستطيل الأخضر أثناء اللقاء، وهو ما يسعى المدرب صبري لموشي للاستثمار فيه من أجل الإطاحة بالمنافس واقتطاع تأشيرة التأهل إلى دور المجموعات، فريق الجيش الذي شهدت نتائجه تراجعاً رهيباً خلال الأسابيع الماضية مما أدى إلى تضييعه الكثير من النقاط وتراجعاً للمركز الرابع على مستوى الدوري بعد أن كان في الصدارة ومرشحاً فوق الجميع للتتويج باللقب لأول مرة، يتطلب عليه خوض مباراة بطولة وتفاذي ارتكاب الأخطاء التي من شأنها أن تكلفه غالبا وأن تؤدي به إلى الإقصاء المبكر من المنافسة القارية التي بلغ خلال نسختها الماضية المربع الذهبي قبل أن يقصى أمام فريق العين الإماراتي، حيث يعول المدرب الفرنسي صبري لموشي على الخبرة التي اكتسبتها عناصره في منافسات دوري الأبطال الموسم الماضي من أجل خلق الفارق وتخطي عقبة الفريق الآسيوي، وفتح بذلك صفحة جديدة كون الفوز في مباراة الغد سيجعل رفقاء سيدو كيتا يتأهلون إلى دور المجموعات من البطولة وهو ما من شأنه أن يخفف على الفريق ألام التراجع الرهيب في الدوري والابتعاد مبكراً من التتويج على اللقب.

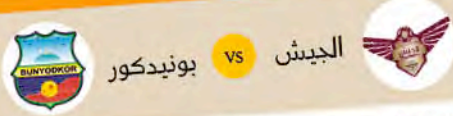
يستقبل فريق الجيش نظيره بونيدكور الآسيوي مساء غد الثلاثاء ابتداء من الساعة السادسة والرابع على ملعب عبدالله بن خليفة في نادي لخويا وذلك في إطار الدور التمهيدي الثالث من منافسات دوري أبطال آسيا والمؤهّل لدور المجموعات، مباراة مصيرية يسعى من خلالها رفقاء راشيدوف إلى تحقيق الفوز ولا شيء غير ذلك من أجل العبور إلى دور المجموعات من ذات البطولة، حيث وفي حال تخطي الجيش عقبة ضيفه بونيدكور الآسيوي سيلعب ضمن المجموعة الثالثة التي تضم فرق أهلي جدة بطل السعودية والعين بطل الإمارات، وذوب آهان بطل إيران.

تأتي هذه المباراة في منتصف فترة الراحة التي تلي نهاية الموسم الكروي في أوزبكستان حيث تعد آخر مباراة لعبها فريق بونيدكور على مستوى الدوري المحلي إلى تاريخ 29 من شهر نوفمبر 2016 أي منذ أكثر من شهرين وهي المباراة التي خسرها على ملعبه أمام حامل اللقب فريق لوكوموتيف، مما أدى إلى تراجعها للمركز الثالث وتضييع مركز الوصافة لنادي ناساف كارشي.

العامل البدني

وإن كانت فترة الإعداد التي يتخللها المعسكر

بطاقة المباراة



التاريخ: الثلاثاء 7 فبراير 2017
المناسبة: مباراة الدور التأهيلي الثالث من منافسات دوري أبطال آسيا
الملعب: عبدالله بن خليفة بنادي لخويا
التوقيت: السادسة والرابع مساء

خاض الفريق الآسيوي أول تدريباته مساء السبت بملعب لخويا، وثاني تدريباته مساء امس، على أن يختتم تحضيراته مساء اليوم بخوض المرن الأساسي على ملعب المباراة.

تحكيم أردني

حدد الاتحاد الآسيوي لكرة القدم أسماء طاقم التحكيم الذي سيقود لقاء فريق الجيش وبونيدكور الآسيوي والمقرر لها مساء غد الثلاثاء على استاد عبدالله بن خليفة بنادي لخويا، ضمن الدور التمهيدي الثالث لدوري أبطال آسيا لكرة القدم، إذ سيدير المباراة طاقم حكام من الأردن بقيادة الدولي أدهم محمد مخادمة (حكم ساحة)، ويساعده أحمد مؤنس نادي الرويلي (مساعد أول)، وعيسى محمود أحمد الأموي (مساعد ثاني)، ومراد أحمد بخيت الزواهره (حكم رابع)، والإماراتي علي حمد سيف البدواوي (مقيم الحكام)، ومراقب المباراة ميندو جورجي من (بوتان).

المدرّب وقّعه مجدداً في المباراة المقبلة خاصة في ظل السرعة الفائقة والبنية الجسدية القوية التي يتميز بها لاعبو الفريق الآسيوي والتي من شأنها أن تصنع الفارق وترهق كاهل البرازيلي لوكاس مينديز ورفاقه على المستوى الخلفي.

مباراة خاصة لراشيدوف

تعتبر مباراة غد الثلاثاء بين فريق الجيش ونظيره بونيدكور الآسيوي خاصة جداً ومميزة بالنسبة للاعب فريق الجيش ساردر راشيدوف الذي سبق له حمل ألوان فريق بونيدكور لمدة ستة مواسم متتالية وتمثيله أحسن تمثيل سواء على المستوى الداخلي وأيضاً الخارجي في منافسات دوري أبطال آسيا، حيث توج معه بثنائية الدوري والكأس سنة 2010 وأيضاً في سنة 2013 كما نال معه كأس السوبر الآسيوي سنة 2014 وبلغ معه نصف نهائي دوري أبطال آسيا سنة 2012، حيث يعول المدرب لموشي على لاعبه من أجل فك شفرة دفاع الفريق الآسيوي والمساهمة في تحقيق التأهل والتواجد للمرة الثانية على التوالي والرابعة في دور المجموعات من المنافسة الآسيوية.

بونيدكور وصل السبت

وصلت بعثة نادي بونيدكور الآسيوي ظهر يوم امس الأول السبت، وذلك استعداداً لمواجهة نادي الجيش غداً الثلاثاء على استاد عبدالله بن خليفة بنادي لخويا، ضمن مباريات الدور التمهيدي لدوري أبطال آسيا 2017 حيث كان في استقبال بعثة نادي بونيدكور الآسيوي، حامد الأحبابي المنسق الإعلامي لنادي الجيش، وبعد اتمام إجراءات الوصول توجه الفريق إلى مقر إقامته بالدوحة في فندق وارويك، حيث

حلول هجومية

الحلول الهجومية ستكون هي الأساس الذي يعتمد عليه كل مدرب في المباراة، وفي الجيش يعول المدرب لموشي على بعض العناصر للعب الدور اللازم في فك شفرة دفاع المنافس، ويبرز عبدالقادر إلياس الذي يبدو من خلال التمارين المكثفة التي اعتمد عليها الفريق خلال التدريبات انه هو من سيتولى المهمة كقلب هجوم حقيقي وصريح وخلفه البرازيلي رومارينيو، مع الاعتماد على الآسيوي راشيدوف لترجيح الكفة على الجهة اليسرى، ليتولى سيدو كيتا صاحب الخبرة الكبيرة في مثل هذه المواعيد مهمة تنسيق العمل الهجومي من خط الوسط والثنائي محمد مثنائي والقادم الجديد مجدي صديق في الدركاز، حيث يتمنى لموشي استعادة الفريق الفعالية الهجومية أمام المرمى في البطولة الآسيوية وهو الذي بدأ بعيداً كل البعد عن مستواه خلال المباريات الأخيرة له على مستوى الدوري كونه لم يحقق الفوز سوى مرتين من مجموع المباريات التسع الأخيرة.

تأمين الدفاع

وبغض النظر عن حتمية البحث عن حلول هجومية من أجل تسجيل الأهداف واقتطاع تأشيرة العبور للدور المقبل من البطولة فإن أكثر ما يقلق المدرب لموشي هو الثغرات الموجودة على مستوى الخط الخلفي، حيث تلقى دفاع الجيش الكثير من الأهداف خلال الأسابيع الماضية وذلك بسبب أخطاء فردية كان بالإمكان تفاديها بقليل من التركيز والصرامة، وهو ما يخشى



أكد أن التأهل سيعيد روح الفريق.. صبري لموشي لـ «استاد الدوحة»:

لا خيار لنا عن الفوز!

اعترف مدرب فريق الجيش ان فريقه يمر بمرحلة صعبة جدا أدت لتراجع المردود ومعه النتائج، وتمنى خلال حديثه مع «استاد الدوحة» الا تؤثر العثرات الاخيرة في الدوري على فريقه خلال مبارياته الاسيوية المقبلة امام فريق بونيدكور الاوزكي ولن تحرمه في الطموح لتحقيق الفوز والتأهل لدور المجموعات، وهو ما من شأنه ان يعطي دافعا كبيرا لما تبقى من المشوار، كما تحدث عن الامور التي من شأنها ان تصنع الفارق في مباراة الغد والعديد من الامور الأخرى التي تخص الفريق.

حاوره: فؤاد اسماعيل

في البداية ما الذي يحصل لفريق الجيش خلال الفترة الاخيرة؟

الكل يعلم اننا نمر بفترة صعبة جدا وهي ليست وليدة اليوم، صحيح اننا بدأنا منافسات الدوري بقوة وتربعنا على كرسي الريادة لجولات عديدة غير ان الظروف الكثيرة التي مرت على الفريق أثرت بشكل اكثر من واضح على المردود وأيضاً النتائج، حيث لم نخض منذ فترة مباراة واحدة بدون أقل من ثلاثة غيابات في الفريق سواء بسبب الإصابات أو العقوبة، لم نجد طريق المرمى ولا كيفية تحقيق الفوز وأعتقد ان علينا البحث عن الأسباب الحقيقية والتفاصيل التي تمنعنا من ذلك كوننا تعودنا على اللعب منقوصين من العديد من لاعبينا الاساسيين في الفريق.

تعثر مخيب

وماذا عن تعثركم الأخير امام السيلية؟
كانت مباراة قوية وشاقة، واجهنا خلالها فريقا عتيذا يريد ان يحسن وضعيته في جدول الترتيب فيما بحثنا نحن عن رفع المعنويات قبل المباراة الآسيوية امام بونيدكور، صحيح اننا كنا تقريبا خارج الإبطار خلال المرحلة الاولى وتجنبنا تلقي هدفين على الأقل، لكننا عدنا بقوة خلال الشوط الثاني وسيطرنا على زمام الامور وكنا أفضل بكثير من الفريق المنافس غير اننا افتقدنا للانجاعة الهجومية واللمسة الاخيرة امام المرمى، على غرار ما كان عليه الحال في العديد من المباريات التي سبقتها، عموما لم تكن سيئين خاصة خلال المرحلة الثانية لكننا افتقدنا للفعالية اللازمة من اجل تسجيل هدف ثان وتحقيق الفوز، ومن جهتي أحفظ بكل ما هو إيجابي من أجل الاستثمار فيه مستقبلا، خاصة خلال مباراتنا القادمة امام الفريق الاوزكي بونيدكور التي ليس لنا فيها خيار آخر غير الفوز من اجل التأهل.

بالحديث عن مباراة بونيدكور كيف تراها؟

لا شك انها مباراة صعبة وقوية ومصيرية في نفس الوقت كون الطرف الفائز سيواصل مغامرته في البطولة والخاسر سيقتصر، من جهتنا عملنا على تحضير

الفريق بالشكل اللازم لهذا الموعد الهام الذي يختلف تماما عن مباراتنا التي تعثرنا فيها على مستوى الدوري، كونها تتطلب جهودا مضاعفة وتركيزا اكبر من اجل إحراز الفوز، نعلم ان الفريق الخصم يفتقد المنافسة لكن لا يمكن لنا ان نعتبر ذلك امرا في صالحنا من اجل استصغاره، علينا خوض مباراة بطولية والإيمان بحظوظنا إلى غاية آخر لحظة مهما كانت ظروف ونتيجة المباراة إذا أردنا حقا فتح صفحة جديدة لنا خلال الموسم الكروي الجاري.

العامل النفسي مهم جداً وعلينا بالصبر مهما كانت مجريات المباراة

وما هي الأمور التي قد تصنع الفارق وترجع الكفة لفريق على حساب الآخر؟

للاعبونا كسبوا الكثير من الخبرة خلال مشاركاتهم السابقة في البطولة وأتمنى ان يكون ذلك حافظا لتخطي العقبة الآسيوية المقبلة بنجاح، علينا سد الثغرات بين الخطوط الثلاثة والتخلي بالرغبة والإرادة فوق الملعب، كما على اللاعبين اللعب ببساطة والإيمان بقدراتهم وأيضاً الصبر حتى في حال تأخر الوصول إلى معانقة الشباك، وللاشك ان العامل البدني أمر مهم جدا في هذا النوع من المباريات الفاصلة، وأدخار المجهود للوقت المناسب عامل في غاية الأهمية كذلك، والفريق الأكثر إرادة هو من سيدسم الامور لصالحه.

العامل النفسي

ألا تخشون ان يكون للفترة الصعبة

التي يمر بها فريقكم تأثير على نفسية اللاعبين؟
نعمل جاهدين على إبعاد اللاعبين عن الضغوط ووضعهم في ظروف مريحة تجعلهم يقدمون كل ما لديهم خلال مباراة الثلاثاء، ولاشك ان الوضعية التي يمر بها فريقنا من شأنها ان تؤثر على مردوده فوق الميدان كوننا افتقدنا تذوق الانتصارات منذ أسابيع عديدة، لكن لا يمكن لنا ان نتعجب بما حصل لنا في الدوري وعلينا ان نكون رجالا من اجل حسم الامور وكسب ورقة الترشح.

وماذا عن العناصر الجديدة التي تدعم بها الفريق خلال مرحلة الانتقالات الشتوية؟

أعتقد ان قدوم سيف الكري ومجدي صديق إضافة كبيرة لنا في هذه الفترة الصعبة التي نعاني فيها من الغيابات المتكررة في شتى المناصب، والأداء الذي قدمه مجدي خلال المباراة الماضية امام السيلية جعلني أشعر بالارتياح وأدس وكأن هذا اللاعب يتواجد معنا منذ فترة طويلة، وأتمنى ان يقدم نفس المردود وأفضل خلال المباراة الآسيوية امام بونيدكور وان يسهم في تحقيق الفريق الفوز والتأهل الذي نحن في امس الحاجة إليه.

هل تريد ان تضيف شيئا في النهاية؟

شكرا على هذا الحوار، متمنيا عودة فريقنا الجيش إلى المكان الذي يجب ان يكون فيه وتحقيق الفوز في مباراة بونيدكور من اجل فتح صفحة جديدة لنا في الموسم الكروي الجاري. كما اود ان أشكر جماهيرنا على مساندتهم لنا في المباريات التي لعبناها الى حد الآن رغم تواضع النتائج وأدعواهم لن يكونوا بأعداد اكبر خلال مباراة بونيدكور كوننا بحاجة ماسة لهم.

مردود مجدي صديق أمام السيلية جعلني أشعر بقليل من الارتياح





السد يخوض تدريباً وحيداً بملعب آزادي قبل المواجهة الحاسمة..

الزعيم يواجه الاستقلال في لقاء تحديد المتأهل

عبد العزيز أبو حمر

بطاقة المباراة



يخوض الفريق الأول بنا دي السد تدريباً خفيفاً اليوم الإثنين على ملعب آزادي استعداداً لمواجهة مضيفه استقلال طهران في لقاء حاسم في التصفيات التمهيدية المؤهلة لحور المجموعات بدوري أبطال آسيا 2017 وذلك بملعب آزادي الشهير في العاصمة الإيرانية.

ميجيل مساعد المدرب وجوس بيدرو مدرب اللياقة وبيدرو انتونيو المحلل الفني وتاتسو سكارينلو مدرب الحراس، والجهاز الطبي محمد سلطاني طبيب الفريق وأخصائي العلاج الطبيعي (حسين المناعي وأكرم عبيد)، وللتدليك (أدمير وريتشني) والموقع الإلكتروني (سمير شوقي وميتا فايز)، ومسؤولو المهمات (عبد الملك وحيد وموسى بوتان ولويس ميا).

هزيم الحجد

وكانت بعثة السد قد أجرت آخر تدريب يوم الأحد قبل السفر مباشرة إلى طهران وسيؤدي الفريق تدريباً وحيداً على ملعب المباراة اليوم الإثنين.. وكان السد قد كثف استعداداته لمواجهة الفريق الإيراني منذ افتتاحه من الجولة الماضية في الدوري القطري أمام الشحانية، ثم أدى الفريق مراناً قوياً أمس الأول السبت استعداداً للمواجهة الحاسمة أمام الفريق الإيراني وأمله في الصعود لدوري المجموعات.

السد وأندية إيران

واجه السد في دوري أبطال آسيا 4 أندية إيرانية من بينها استقلال طهران الذي بلغت مواجهاته الينية أمام السد 5 مرات انتهت جميعها إما بفوز السد (مرتين) أو بالتعادل 3 مرات. وهذه هي المرة الثانية التي يلتقي فيها السد والاستقلال في الدور التمهيدي، حيث التقيا في ذات الدور في بطولة عام 1990 وكانت المواجهة ذهبا وإيابا وتعادل الفريقان ذهبا في الدوحة 1 - 1 ومزاد الاستقلال إيابا بهدف نظيف.. أمام المواجهات الثلاث الأخيرة فكانت جميعها بدور المجموعات حيث فاز السد بالاستقلال مرة في عام 2003 وتعادل الفريقان مرتين ذهبا وإيابا في نسخة 2011 التي فاز بها السد آنذاك باللقب. وإجمالاً واجه السد الدندية الإيرانية في دوري أبطال آسيا (بما فيها الاستقلال) في 15 مباراة فاز الزعيم في 4 مباريات وخسر خمساً وكان التعادل حاضراً في 6 مناسبات.

طاقمهم الفني

أعلن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم أسماء الطاقم التقني الذي سيدير مباراة الزعيم والاستقلال الإيراني، ضمن منافسات الملحق لدوري أبطال آسيا 2017.. ويدير اللقاء طاقم تقني من سلطنة عمان، مكون من حكم الساحة أحمد أبو بكر الكاف، ومساعد أول حمد المياحي، ومساعد ثان أبو بكر سليم العمري، والحكم الرابع يعقوب عبد الباقي، ويراقب المباراة محمد سيف الدين أبو بكر من ماليزيا، ومقيم الحكام محمد ياسر الحجار من سوريا.

كانت بعثة السد قد وصلت إلى العاصمة الإيرانية طهران يوم أمس من أجل المواجهة القارية على متن طائرة الخطوط الجوية القطرية استعداداً لمواجهة فريق الاستقلال الإيراني. ويترأس بعثة الزعيم محمد عاتق علي رئيس جهاز الكرة.

وسيشارك الفائز من اللقاء للعب بدور المجموعات للنسخة الحالية من البطولة القارية 2017 حيث سيكمل الفائز أندية المجموعة الأولى وينضم إلى أهلي دبي الإماراتي والتعاون السعودي ولوكوموتيف اللوزيك.

ويتطلع السد للعودة والمنافسة على البطولة القارية بعد الإخفاق في النسخة الماضية في التأهل إلى ذات دور المجموعات بخسارته بفريزات الترجيع في لقاء فاسل مشابه أمام الجزيرة الإماراتي في أبوظبي بعدما انتهى اللقاء بالتعادل الإيجابي 2 - 2.

وعلى خلف السد الذي يحتل المركز الثاني في دوري نجوم قطر، فقد استقلل طهران أي فرصة تقريبا في المنافسة على لقب الدوري الإيراني في الموسم الحالي 2016 - 2017 وهو الذي يحتل المركز الثالث في البطولة برصيد 34 نقطة وبفارق 10 نقاط عن المتصدر بيروزي الذي لعب مباراة أقل.

ومحقق الاستقلال الفوز بثلاثية نظيفة على ماشين ساري صاحب المركز الأخير في آخر لقاءات الاستقلال بالدوري الإيراني الذي أقيم يوم الأربعاء الماضي في منافسات الجولة العشرين للبطولة.

كامل السد

تضم بعثة السد كل اللاعبين بمن فيهم الجزائري يومرطة حمرون الذي غاب عن المواجهتين الماضيتين في الدوري بسبب الإصابة، إلى جانب الجهازين الفني والإداري 20 لاعباً هم: (سعد الدوسري، مهدي نعيم، عبد الكريم حسن، مرتضى كنجي، بغداد بوتاج، بيدرو، إبراهيم ماجد، حسن الهينوس، علي اسد، خلفان إبراهيم سالم الهاجري، مشعل الشمري، جاسر يحيى، حمزة الصنهاجي، تشافي، فهد القاسمي، محمد كسولة، حسام كمال، يومرطة حمرون، حامد اسماعيل، والجهاز الإداري، تركي ناصر العلي المدير العام لنادي السد، ومحمد غلام البلوشي المدير الرياضي، وعبدالله البريك مدير الفريق الدول، وأحمد الأنصاري المسؤول الإعلامي، ومحمد سعيد إداري الفريق الأول.

والجهاز الفني بقيادة البرتغالي جوزفالدو فيرييرا المدير الفني وتونو





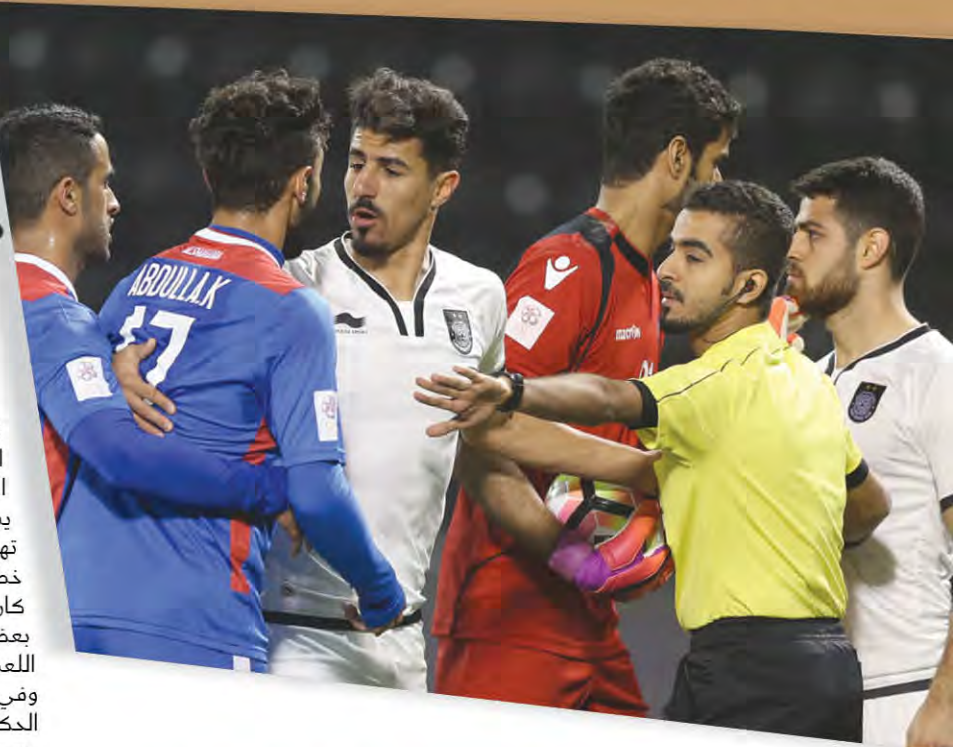
وسط تزايد الأخطاء التحكيمية والقرارات غير الموفقة..

سيناريو «الانفلات» وشغب اللاعبين يتواصل فيه دوري النجوم

نزار عجيب

تواصل انفلات اللاعبين في مباريات دوري نجوم قطر، وبات في كل جولة هنالك حالات شغب وتهور وبطاقات حمراء في ظل وجود أخطاء تحكيمية وغياب للإدارة الصحيحة من حكم لا يملكون خبرة إدارة مثل هذه المباريات الحساسة في المنافسة التي تشهد في الجولات الحالية غليانا مع وصول المسابقة المحلية إلى محطة منتصف القسم الثاني.

الجولة التاسعة عشرة لم تخل من الأحداث المثيرة التي رافقت مبارياتي السد والشحانية ولخويا والخور، فقد شهدت المباراة الأولى طرد ثلاثة لاعبين من السد هم الجزائري بغداد بونجاح وإبراهيم ماجد وبيدرو، وناصر الكعبي من الشحانية، بينما شهدت مباراة الخور طرد الحارس بابا جبريل والمدافع البرازيلي التون سوزا.



قرار هبوط أربعة فرق إلى الدرجة الثانية تمهيدا لتقليص فرق دوري النجوم وهو الأمر الذي جعل الكل يسعى إلى إثبات وجوده في ظل تهديد الهبوط للعديد من الفرق.

خطر الهبوط جعل الفرق تقاتل وبالتالي كان العنف القانوني وغير القانوني في بعض الأحيان مرافقا للمباريات، وكثير اللعب على الأجسام من قبل اللاعبين، وفي المقابل نجد أن هذه التدخلات واجهها الحكام بقرارات كان بعضها غير موفق وهو ما تسبب في زيادة حالة الفوضى وكثرت الاحتجاجات من قبل اللاعبين المحليين في ظل قلة خبرة البعض منهم.

توتر اللاعبين أصبح موجودا في الكثير من المباريات التي تشهد نزعة غير طبيعية، وهذا ربما سببه احساس اللاعبين كما ذكرنا بضعف الحكام، وأن هناك أخطاء تحكيمية وقرارات غير صحيحة، والمشكلة باتت في عدم القدرة على الإدارة الجيدة للمباريات التي راقت المباريات وأصبحت في تزايد مستمر، وهو ما يحدث للمرة الأولى، وأصبحت الكروت الملونة هي صاحبة الكلمة العليا في معظم المباريات، ونجد أنه في كل جولة من جولات الدوري باتت المعاناة مستمرة والأزمة معقدة، وبات الكل يدعو ألا تصل الأمور إلى الأسوأ في الجولات القادمة التي يقترب معها الخطر الذي يحيط بكل الفرق دون استثناء.

قبل انطلاق الموسم الحالي كان هنالك تأكيد على أن المنافسة سوف تشهد مباريات قوية ومنافسة شرسة في ظل

حالات فقدان الأعصاب مستمرة وتندثر بأحداث قادمة أكثر خطورة

أحداث لقاء السد والشحانية

« مباراة السد والشحانية كانت تسير في أجواء طبيعية ولكنها شهدت في الدقائق الأخيرة منعطفا خطيرا وأحداث شغب بين اللاعبين عقب عدة احتكاكات وهو ما تسبب في خلق حالة من الفوضى وسط اللاعبين انتهت بطرد أربعة لاعبين من الفريقين، إضافة إلى احتجاجات وانفلات من قبل اللاعبين تسبب في تشويه صورة المباراة التي كانت على وشك النهاية.

المباراة كانت قد شهدت في منتصف الشوط الثاني طرد المدافع بيدرو عقب حصوله على انذارين وكان هذا الحدث عاديا ولكن المنعرج جاء بعد دخول لاعب الشحانية ناصر الكعبي الذي تداخل مع أكثر من لاعب في السد حتى جاءت لحظة الواقعة والاشتبك مع عدة لاعبين كانت نتيجته طرد إبراهيم ماجد وبغداد بونجاح من السد وناصر الكعبي من الشحانية، وبعد هذه الأحداث أيضا قام لاعب السد بونجاح بركل الكرة بشكل قد يسهم في مضاعفة العقوبة تجاهه باعتبار أن ما قام به سوء سلوك.



مهند عدنان يفلت من العقوبة

« مرة أخرى فلت مدافع الشحانية مهند عدنان من عقوبة الحكم بعد قيامه بتصرف وضرب للاعبين دون أن يراه حكم المباراة، هذا المشهد تكرر للمرة الثانية فقد سبق وأن قام اللاعب نفسه بالضرب بدون كرة في مباراة الغرافة والشحانية بالقسم الأول للدوري دون أن تطاله العقوبة من قبل الحكم.

وفي مباراة السد والشحانية قام مهند عدنان بتصرف وضرب للاعب الجزائري بونجاح دون أن يراه الحكم ولم تتم معاقبة اللاعب الذي كان يستحق الحصول على البطاقة الحمراء لأنه ضرب المهاجم السداوي من الخلف بدون كرة، وأصبح عتف مدافع الشحانية موجودا في الكثير من المباريات التي تخصص فيها بضرب للاعبين خلف ظهر الحكم الذين لم يتخذوا بحقه أي إجراء وهو الذي كان يستحق الطرد بالبطاقة الحمراء مرتين على الأقل في الموسم الحالي في مبارياتي الغرافة والشحانية والسد والشحانية أيضا.



تهور حارس الخور جبريل

« حارس الخور بابا جبريل واصل أيضا تهوره وخروجه عن النص وتعرض للطرد في المباراة الماضية أمام لخويا ليتسبب في تلقي فريقه لخسارة كبيرة بسبب أهداف، وكان الحارس قد تداخل مع لاعب من لخويا وحصل على بطاقة صفراء وتم احتساب ركلة جزاء ضده، ولكنه بعد هذه الواقعة قام بسوء سلوك بعد أن ركل الكرة عاليا في الملعب احتجاجا على قرار الحكم قهده جابر الذي قام على الفوز بمنحه بطاقة صفراء أخرى وهو ما تسبب في طرده والمباراة في الدقائق الأولى.

حارس الخور تعرض للطرد للمرة الثانية في الموسم الحالي بل في القسم الثاني بعد أن شهدت مباراة الخور والسيلية في الجولة الخامسة عشرة تعرضه للطرد بالبطاقة الحمراء، ليعود الحارس وبعد ثلاث جولات فقط من تكرار نفس المشهد ليتعرض مرة أخرى للعقوبة بعد أن قام بسوء سلوك واضح.

حارس جبريل الذي تكررت أخطاؤه بات في حاجة إلى عقوبة قاسية من قبل ناديه أولا حتى

عبدالكريم وضرب بدون كرة

« لاعب السد عبدالكريم حسين فلت أيضا من الحصول على بطاقة حمراء في مباراة فريقه أمام الشحانية بعد أن قام بضرب لاعب الشحانية ناصر الكعبي بدون كرة دون أن يراه أحد الحكم الخمسة، وبالتالي لم يرسل اللاعب السداوي العقوبة في المباراة الماضية واكمل المباراة وكأن شيئا لم يكن.

وكان عبدالكريم متوترا في المباراة وبشكل واضح وقد اعصابه في أكثر من مرة وهو ما كان قد يتسبب في حصوله على بطاقة حمراء كانت سوف تزيد من معاناة فريقه الذي فقد خدمات ثلاثة لاعبين مهمين في المواجهة الماضية وهو ما ضاعف من حجم الخسائر لأن السد سوف يفقد خدمات هؤلاء اللاعبين لعدة مباريات قادمة في المنافسة المحلية.



عميد لاعبي الدوري القطري.. ميرغني الزين يقترب من المباراة رقم 400 بدوري النجوم ويؤكد لـ «استاد الدوحة»:

السييلية في أمان رغم حدة المنافسة في منطقة الهبوط هذا الموسم



ميرغني الزين، لاعب كرة القدم القطرية، من اللاعبين الذين لعبوا في 38 عامًا، ورغم استمراره في اللعب للموسم 22 على التوالي، إلا أن الزين لا يزال يعطي وسع في هذه الأوقات عنصراً أساسياً يترك السييلية التي تغطي قوة اللعب المكثفة موسمياً الخامس على التوالي، ويظهر في مباراة مع النجمة قبل أن يتقلد إلى العزلة، حيث صعد إلى السييلية، الفريق الذي يواجهه صعباً هذا الموسم، الذي سيبدأ فيه أربعة أندية.

المنافسة على اللقب قائمة ومفتوحة لكن لخويا الأقرب بسبب فارق النقاط الخمس

خاص وأتمنى أن يكون دافعا للشباب.. وفي النهاية أقول أيضا الحمد لله الذي أبعد عني الإصابات.

من براك سيغوز بلقب دوري النجوم هذا الموسم؟

بالنسبة للحقائق الآن ومعطيات الجدول والترتيب وما إلى ذلك ليس سرا القول إن لخويا هو الأقرب، وهو الأكثر تحقيقاً للتأهل الإيجابية لكن بالطبع المنافسة لاتزال قائمة وحظوظ السد قوية جدا وحتى حظوظ الريان فهناك 7 جولات بـ 21 نقطة وهذا عدد كافٍ لإمكانية تغيير المعادلة.

وماذا عن الهبوط؟
كما ذكرت، هناك ستة فرق على الأقل في دائرة الخطر.. أتق في أن السييلية لن يهبط، والفرق الموجودة الآن في منطقة الهبوط سيكون عليها ضغط أكبر وهذا الضغط قد يكون إيجابياً أو سلبياً، فبعض الفرق قد يعتقد البعض أنها رفعت الراية أو ليس لديها شيء تخسره وبالتالي قد تتحول الضغوط إلى حافز أو ضغوط إيجابية.. وما يهمني هنا هو أن السييلية حالياً خارج منطقة الهبوط وأن يظل كذلك.

ميرغني صاحب الأرقام القياسية

لو أخذنا فقط دوري نجوم قطر، سنجد أن ميرغني الزين هو بالفعل عميد لاعبي الدوري حيث خاض 392 مباراة حتى بعد الجولة الـ 19 للموسم الحالي وهو الذي يقضي الموسم 22 (على التوالي) بدوري النجوم وهذا أيضا رقم قياسي.. وبلغ عدد الدقائق التي لعبها ميرغني الزين 28729 دقيقة مع النادي الثلاثة وهي الوكرة والفرافرة والسييلية.

وفي تفاصيل أكثر واجه ميرغني الزين 42 مرة وهو أعلى رقم، وأحز 8 أهداف في الريان والأهلي وهو أيضا أعلى عدد في فريق واحد، ونبرز هنا بعض الأرقام القياسية للاعب المخضرم في دوري نجوم قطر والذي لاتزال تترن أرقامه بالمطاء المتجدد والمتميز.

أرقام قياسية في دوري النجوم	
عدد المواسم	22 موسماً
عدد المباريات	392 مباراة
عدد الدقائق	28729 دقيقة
عدد الأهداف	57 هدفاً
مباريات الوكرة	245
مباريات الفرافرة	52
مباريات السييلية	95
أهداف الوكرة	51
أهداف الفرافرة	3
أهداف السييلية	3
أعلى النادي ولبيها	الريان والنور 42 مباراة
أعلى النادي سجل فيها	الريان والأهلي 8 أهداف
اللقب	3 دوري (2 مع الوكرة ولقب مع الفرافرة)

ثاني أعلى ناد أقضى فيه مواسم متتالية، والأجواء هنا في السييلية شبيهة بالوكرة من حيث الطموح والتحدى الدائم، وحتى على صعيد اللاعبين الشباب، السييلية فريق شاب.

متى ينتهي عقدك مع السييلية وهل ستستمر مع الشواهيين؟

عقدي ينتهي بنهاية الموسم الحالي.. ومثل السنوات الماضية يتم تجديد العقد بنهاية الموسم.. لم يفاتحنى أحد، فكما ذكرت دائماً ما نتحدث في نهاية الموسم.

إلى أي مدى تريد الاستمرار في اللعب؟
هناك عوامل كثيرة تحكم هذا الأمر.. منها الحالة البدنية للاعب، الحالة الشخصية، بالنسبة لي

هل تشعر أكثر بالارتياح مع المدرب سامي الطرابلسي خاصة وأنت تشارك كأساسي في المباريات الماضية؟
المشاركة أساسياً ليست معياراً للارتياح

نواجه أزمة نتائج فقط.. والفريق لم يكن سيئاً حتمه قبل الميركاتو الشتوي

للمدرب من عدمه، فأتألم لم أكن ألبس بشكل أساسي في الموسم الماضي وحتى بداية هذا الموسم، الأمر كله يعود للمدرب وتقديره للمدرب لا يستند على أنه يشركني أو لا، فهذا اختصاص أي مدرب، لكن بطبيعة الحال أحب أن يكون لي دور في الفريق، وإجمالاً فأنا سعيد بتواجدتي في السييلية.

إلى متى سيستمر ميرغني الزين في اللعب بعد 22 موسماً متواصلة وهذا رقم قياسي؟

وبعد الموسم الحالي سوف أحدد مصيري من سؤالك، وكما ذكرت عقدي ينتهي بنهاية الموسم ولا أعرف كيف ستكون الظروف وهل ستستجد أمور، لا أعرف، أركز الآن مع السييلية ومع المجموعة وفي كيفية مواجهة التحدي هذا الموسم في ظل هبوط أربعة أندية لدوري القسم الثاني، وبعد نهاية الموسم سيكون الكلام.

شاركت في 392 مباراة في الدوري القطري فقط.. وهذا رقم قياسي لم يصل إليه أي لاعب.. كيف ترى نفسك وأنت عميد لاعبي دوري النجوم؟
أقول الحمد لله.. وعند البداية لم يكن أحد يفكر في أن يصل إلى هذه الأرقام.. أنا سعيد لأنني زاملت لاعبين كباراً وكبارين مثل يوسف آدم وجاسم التميمي وأحمد راضي وغيرهم.. الآن وبعد 22 موسماً وهذا الرقم من المباريات أقول إن ذلك تحد

جديد ملهم أربعة ملايين وبلغ عن الفريق ميدي صديق وسيف الكريبي اللذان طلبهما الجيش لدعم صفوفه في البطولة التأسيسية، واللعبون الجدد الثلاثي القادم من الجيش بعد إغارة من العربي وهم: رامي فايز ومحمد جمعة وفاجتر إلى جانب جلاله المري يمثلون إضافة للفريق وكذلك المدربون الجدد، إجمالاً الفريق أكثر استقراراً وما أود أن أقوله أنه كانت لدينا أزمة نتاج فقط ومع إيجاد المزيد من الفرص فإن هذه الأزمة ستنتهي.

ماذا يقول المدرب (سامي الطرابلسي).. وكيف ترون اللاعبين موقفه من الفريق؟

ليس خفياً أن المدرب أعلن بوضوح أنه لن يتخلل عن الفريق.. بالنسبة لي الطرابلسي مدرب شجاع ومن نوعية المدربين الذين يتقون في أنفسهم وهذه الثقة من وجهة نظري مبنية على تاريخه الطويل كلاعب وكمدرب أصبح متمرساً في الدوري القطري والكرة القطرية، وهذه الثقة تعكس بالضرورة ثقته في اللاعبين وإمكاناتهم وفي الفريق.. الطرابلسي متمرس وشجاع وتصريحاته لن تتخلل عن الفريق وثقة في إمكانيات المجموعة الحالية، ولا يجب أن ننسى أن الطرابلسي يقضي الموسم الرابع مع السييلية وهو بالتالي يعرف كل تفاصيل الفريق البسيطة وهناك استقرار قلبي وكما ذكرت فإن أزمة السييلية هذا الموسم هي أزمة نتاج فقط.

تلعب بشكل أساسي في المباريات الأخيرة.. ما هو المركز الذي تفضله؟

نعم يشركني المدرب أساسياً في المباريات الأخيرة، وألعب في المركز الذي أفضله في الوقت الحاضر وهو الارتكاز في خط الوسط.. لعبت للثلاثة أندية وهي الوكرة والفرافرة ثم حالياً السييلية، وفي السابق كنت ألبس كجناح أيمن أو أيسر وهذا ما كان يسمح لي بمواجهة الهجمات وإحراز الأهداف.

تحدثت عن الثلاثة أندية.. ماذا تذكر في كل ناد؟

الوكرة هو الفريق الذي شهد بدايتي معه حققت أول فرحتي والقاب.. الفرافرة كان إضافة كبيرة بالنسبة لي وهو ناد مميز على صعيد البطولات والإدارة.. السييلية أنا حالياً في الموسم الخامس أي أن السييلية هو

وتنحى بحاجه إلى من يتأقلم سريعاً مع الفريق مثلما حدث مع المحترفين الجدد وهم أيضاً محترفين جيدون. أحياناً التغيير يأتي بالأفضل وأتمنى أن تكون هذه الحالة مع السييلية، من ناحية اللاعبين مصممون على تجاوز هذا الحدث، وهذا ما حدث مع بداية القسم الثاني، هناك 7 لاعبين

دعني أقول إن ثقتي في الفريق حتى قبل الميركاتو الشتوي.. وحتى اللاعبين المحترفين الذين رحلوا عن الفريق لم يكن

مستواهم غير جيد بل إن الظروف لم تخدمهم ليصطوا كل إمكانياتهم



عبدالعزیز أبو حمر

«استاد الدوحة» تحدثت مع أعلى لاعب يخوض مباريات في الدوري القطري (394 مباراة) وهو رقم قياسي، ويبدو الزين في طريقه للوصول إلى حاجز الـ 400 مباراة.. حاورنا ميرغني الزين صاحب اللقب الستة بواقع 3 دوري، اثنان مع الوكرة في العصر الذهبي، ولقب مع الفرافرة، ولقب كاس سمو الأمير مع الفرافرة، ولقب كاس ولي العهد مع الفرافرة، إلى جانب لقب كاس ولي العهد مع التواندة.

في البداية.. ميرغني، ما هو موقف السييلية هذا الموسم في ظل هبوط أربعة أندية؟

مساندة الإدارة وجراحة المدرب وجهود وإرادة اللاعبين كلمة السر داخل معسكر الشواهيين

الموقف صعب بطبيعة الحال، وكل الأندية من المركز السادس حتى نهاية الجدول مهددة بالهبوط، هناك سبع جولات قادمة وهي التي ستحدد الموقف بشكل عام.. السييلية في موقف صعب لكننا والتفوق من تخطي هذا الموقف الصعب والعبور بالفريق هذا الموسم لبر الأمان بعيداً عن الهبوط. رغم هذه الصعوبة أنا متفائل بموقف الفريق هذا الموسم بل ومتفائل بمستقبل الفريق بصفة عامة، مع التأكد على أن الفريق لم يكن سيئاً في القسم الأول وأنا واثق من تخطي السييلية للموقف الحالي.

هل هذه الثقة مصدرها الاستخدامات الجيدة في قدره التنقلات الشتوية حيث ضم الفريق 4 ملايين وغير ثلاثة محترفين؟

قراءة خاصة في مستقبل المنافسة الغامض..

لقب الدوري يقترب من الدحيل.. ولكن المفاجآت واردة!

التتويج من نصيب الأكثر ثباتاً بالتشكيلة والأكثر استقراراً بطريقة اللعب والأكثر انضباطاً والأقل غيابات وإصابات

هل أصبح الطريق ممهداً أمام فريق لخويا للفوز بلقب دوري النجوم هذا الموسم؟

سؤال يتكرر بقوة داخل الشارع الرياضي والكروي في قطر هذه الايام، عطفاً على استمرار الفريق في الصدارة وعدم خسارته لأي من مبارياته في المسابقة حتى الآن، بينما يتعثر المنافسون للفريق وبخاصة فريق السد الذي يفرط دائماً في فرصة تقليص الفارق، ولم يستطع استغلال تعثر لخويا عندما سقط في فخ التعادل أمام الوكرة والذي جاء بطعم الخسارة ورغم ذلك فقد استمر لخويا بثبات في حصص نقاط كل مباراة تلو الأخرى رغم الظروف الصعبة التي عاشها الفريق، سواء بسبب الإصابات التي تلااقح لاعبيه كل اسبوع أو بسبب الايقافات التي ضربت بعض العناصر الأساسية للفريق، وتراوحت مع غياب المحترفين يوسف العربي ويوسف المساحني خلال مشاركة اللاعبين مع منتخبين المغرب وتونس في كأس الأمم الأفريقية، ونجح لخويا بلاعبيه الشباب في تعويض هذا النقص وقت الشدة وتحتل ذلك خلال لقاء العربي الذي شهد ظهور لخويا بتشكيلة استثنائية بمشاركة 4 لاعبين من فريق الشباب والذين سجلوا حضورهم لأول مرة مع الفريق، وأمام كل هذه الظروف نعود إلى السؤال الأساسي في هذا التقرير وهو هل اقترب لخويا من الفوز ببطولة الدوري، وهل التتويج باللقب الخامس أصبح مسألة وقت؟، وهل سيتم حسم الفوز قبل الجولة الأخيرة من عمر المسابقة؟، أم ستشهد الأيام القادمة مفاجآت جديدة وتقلب حسابات المنافسة رأساً على عقب؟، أم إن الأرقام تؤكد أن الطريق بات ممهداً وأن لخويا تقترب رويداً رويداً من التتويج.

كل هذه التساؤلات وغيرها سنحاول البحث في تفاصيلها في محاولة الوصول إلى إجابات عنها، هنا باختصار قراءة محدثة وخاصة في طالع المنافسة بين الفرق الأربعة الأولى خلال الأسابيع السبعة المتبقية والتي ستحدد هوية اللقب وملامح ترتيب الفرق داخل المربع الذهبي.

المحطات السبع القادمة للفرسان الأربعة لن تكون نزهة!

طارق العلتريس

« المحطات القادمة للخويا والسد والريان والجيش لن تكون سهلة على الإطلاق، سواء تلك التي ستجتمعا في المباراة الكبار مما يواجهان مباشرة وستكون قيمة الفوز في أي منها يعادل 6 نقاط أو تلك المباريات التي ستجتمعا في المباراة الكبار مع أي من الأندية التي تعاني من شيخ الهبوط. وعلى ذلك فإن مباريات الفرسان الأربعة ستكون بمثابة دربيات خاصة جداً ستحدد ملامح الطريق نحو اللقب وقد تساهم في حسم اللقب، وبات في مقدمة هذه المباريات لقاء لخويا مع الريان الذي سيقام يوم الجمعة القادم، ثم لقاء الجيش مع لخويا في السبوع الرابع والعشرين والمقرر يوم الثاني من أبريل ووقتها قد يكون اللقاء بمثابة تحصيل حاصل أو مفصلياً من أجل حسم اللقب، وفي نفس الجولة سيكون لقاء السد مع الريان قمة جديدة ستحدد ملامح اللقب أو هوية الفريق الوميض، ثم تأتي آخر المباريات بالسبوع الأخير بين السد والجيش في آخر مباريات دوري النجوم التي ستحمل رقم 185 وستجتمعا السد مع الجيش، والتي ستكون محطة مهمة سواء على الترتيب أو تحديد هوية البطل.

أما باقي لقاءات الفرسان الأربعة الكبار وفق موقف كل منها في جدول الترتيب فإنها ستكون إما مع أندية جريئة ستكون في أشد الحاجة إلى النقاط أو ستكون أمام فرق أخرى في وسط الترتيب وستكون بحاجة إما لدخول المربع أو لتحسين المركز من أجل ضمان زيادة الخصومات المالية، ولذلك فإن المفاجآت واردة الحدوث من جانب الفرق البعيدة عن المربع وقد تساعد نتائج هذه الفرق لخويا بشكل كبير في حال نجاحها في تعطيل المنافسين وخطف نقاط مهمة تضع اللقب على طبق من فضة أمام لخويا أو العكس.

موقف فريق المربع الذهبي

الفريق	النقاط	لعب	فاز	تعادل	خسارة	له	عليه	الفارق
لخويا	49	19	15	4	-	63	24	39
السد	44	19	13	5	1	55	18	37
الريان	40	19	12	4	3	36	18	18
الجيش	36	19	10	6	3	35	27	8

الطوفان الأحمر الأقوى هجوماً ولكنه يعاني دفاعياً

« يتميز فريق لخويا بأنه أكثر الفرق في عدد مرات الفوز في مبارياته هذا الموسم، بالإضافة إلى أنه الوحيد الذي لم يخسر في أي مباراة حتى الآن، وهو أيضا الفريق الأكثر تهديفاً قياساً على ما يملكه من فترات هجومية قوية للغاية حتى في ظل غياب المساحني والعربي، فلم تهتز النجاعة الهجومية بفصل القدرات والملاحظات التهديفية الخاصة التي يملكها لاعبو لخويا بداية من نامر تاي والمعز علي وعلى عفيف وإسماعيل محمد «الموقوفين»، بالإضافة إلى لعب الوسط كريم بوضياف ولويس مارتين، ولذا لم يكن مستغرباً أو مفاجئاً أن يسجل لخويا 63 هدفاً في 19 مباراة وهو أكثر الفرق فوزاً بأرقام قياسية من بينها 10 - 0 على الشامية و 6 - 0 على الخور و 5 - 4 على الفرافة.

ولخويا الذي لم يخسر، تعادل في 4 مباريات فقط ولو فاز في نصفها لحسم اللقب مبكراً، ولكن نقطة الضعف الوحيدة التي يعاني منها الفريق هي خط الدفاع حيث استقبل مرماه 24 هدفاً وهو معدل يؤكد على الخلل الدفاعي وهي الإشكالية التي يحاول المدرب بلاماضي إيجاد الحلول لها باستمرار قبل الدخول في منافسات دوري البطل.

ويختلف لخويا مباراتين في غاية القوة في القادم من المنافسات أمام الريان والجيش في السبوعين الـ 20 والـ 24، وفيما عدا ذلك فإن باقي مباريات لخويا سهلة فقط على الورق وفي المتناول لأنها ستكون مع معيذر والسيلية والخرطيات والأهلي وأخيراً الشامية، فهل ينجح لخويا في قتل المنافسة قبل أن يلعب مع الجيش بالسبوع الـ 24؟.

الفريق	السبوع
الريان	20
معيذر	21
السيلية	22
الخرطيات	23
الجيش	24
الأهلي	25
الشامية	26

هل يقلب الزعيم موازين المنافسة ويخطف اللقب؟

« فتح السد عدة فرص لتتويج، فارق النقاط مع منافسه الوحيد، ولم يستطع من نصر لخويا أو من إصابته أو إيقاعه، وتاريخ ناد، وتلقى السد حتى خاتمة المواجهة أمام الشامية وما صاحبها من إصابات وإيقافات حوكم تعرض لها بعض لاعبيه المهمين وأبرزهم كهايت بغداد، جويخ، والمعلمان إبراهيم عابد وبيدر، ومن المتوقع أن تتم عضاتفة عقوباتهم من لجنة التفريلت بما يعني فقدان السد للورق حصة في وقت حاسم من المنافسة، وقبلاً أعلن فارق النقاط الخمس أنه انه للريان في قلب المنافسة مع لخويا ويصير السد ثاني أعلى فرق الدوري فوزاً بالتفريلت، وعندما يلعب مباراة ولكنه تحت

الفريق	السبوع
الوكرة	20
المرعي	21
الخور	22
أم صلال	23
الريان	24
السيلية	25
الجيش	26

الرهيب عاد بقوة وتنتظره 4 محطات مفصلية.. فهل تستمر الصحة؟

« عاد الريان بقوة وحقق حتى الآن العلامة الكاملة بستة انتصارات متتالية في جولات الديار وتصدر جدول الترتيب بالقسر الثاني بلا خسارة رغم معاناته الفريق من الإصابات المتعددة والمتكررة بسبب الإصابات أو الإيقافات، وبسبب لمدريه الدفاعي لودروب فراقته الجيدة وعدم الاستئصال على أعاد الرهيب على الطريق الصحيح ونجح في تقليص الفارق مع السد صاحب المركز الثاني إلى 4 نقاط وفي حال فوزه على لخويا في الجولة القادمة فإنه سيتخلص الفارق مع المتصدر إلى 6 نقاط، و«يولج» المنافسة على اللقب ويحفظ بقوة على لخويا المتتشي بالصدارة والريان صاحب المركز الثالث حالياً هو ثالث فرق الدوري من حيث عدد مرات الفوز (12 مباراة) ولكنه خسر في القسم الأول 3 مباريات بشكل غير متوقع لحامل اللقب، وبخاصة عندما سقط أمام السد بتهامة موبعة وتعلم أمام الخور بالخسارة 1 - 2 وخسر من الفرافة 2 - 3.

كما تعادل الريان في 4 مباريات وبخاصة في مباريات السيلية وأمر صلال بطعم الخسارة ثم مع الجيش ولخويا، وبسبب امتداز نتائج الريان بالفقير الأول هجرته جماهيره وتركته يسير جيداً بينما كانت توارره بقوة في الموسم الماضي بشكل مثير ومجمل.

وبما أن الريان عن تراجع معدل النجاعة الهجومية للفريق الذي لم يسجل سوى 36 هدفاً فقط وبينما يملك خط دفاع صلباً وأقوى من دفاع المتصدر.

ويتبقى السؤال: هل سينجح الرهيب في مواصلة الاستقامة ويعود من جديد ويخطف اللقب وأن بدأ هذا الاحتمال صلب المال أنه ليس مستبعداً حساباً، لن الريان تنتظره 4 مباريات من الميزان للتغلب أولها أمام لخويا، وثانيها ثأرية أمام الفرافة ثم مواجهاة رد الاعتزاز أمام السد وكذلك أمام المرعي والجولة الأخيرة، وعلى ذلك فإن القادم للرهب في مستقبل المنافسة الرهيب مخوف بالمخاطر ويحتاج لجهد وتركيز وربما تحريك كؤوس.

الفريق	السبوع
لخويا	20
معيذر	21
الفرافه	22
الوكرة	23
السد	24
المرعي	25
الخور	26

الجيش يدفع ثمن التوهج الآسيوي وقلة خبرة البدلاء

« يعتبر الجيش أكثر فرق المربع تراخى لعدة أسباب منها ما هو ذاتي وما هو موضوعي، فالجيش الذي سجل بداية في غاية القوة وباتطدفة ولد روح تلك التي تواكبت مع توهجه الآسيوي في دوري البطل ولكن إصابته لعدة إصابات بشكل مثير وغير متوقع، وتسببت في خلط أوراق مدرية الكفاء عبري للموشن وتدنيداً على مستوى الخط الدفاعي وفي ظل عدم وفرة البدلاء أصابت الخبرة، مثل أيام حديث «الدمج» ليتكسر سلباً على تركيز وعطاء اللاعبين وتواصل معه تزيق النقاط بشكل مثير وبخاصة في آخر 4 مباريات التي لم يصب منها سوى 3 فقط من 12 نقطة، ورغم ذلك فالجيش الرابع هو أيضاً رابع فرق الدوري في عدد مرات الفوز بـ 10 مباريات ولكنه سقط في فخ التعادل في 6 مباريات وقدر معها 12 نقطة بالتعادل والخمال، ولعل أبرزها أمام السيلية وأمر صلال والخور والوكرة وكما سقط أيضاً في فخ الخسارة في 3 مباريات أمام الريان 1 - 4 والمرعي 1 - 2 وبالفقيرة نفسها أمام لخويا.

والدلت للنتيجة مع امتداز دفاعات فريق الجيش حيث استقبل مرماه 27 هدفاً بينما لم يسجل سوى 35 هدفاً وبينما عن حديث الدمج، فهل سينجح فريق الجيش مع الموشن في تضديد المراج والعودة لتحقيق مركز متقدم في المنافسة بعد أن تعادلت فرصته في الفوز باللقب المستعصم، خاصة أن الفريق تنتظره 3 مباريات ثأرية في آخر 3 أسابيع من عمر المنافسة وهي بالتتبع مع لخويا ثم الفرافة وأخيراً مع السد وتسبقها 4 مباريات أمام فرق من ألقب الناجمة للنقطة وهي الشامية والخرطيات والأهلي، ومعيذر، فهل سيخون الجيش ويتنكر موسمه بقوة قبل مواجهاة لحظة الحقيقة؟.

الفريق	السبوع
الشامية	20
الخرطيات	21
الأهلي	22
معيذر	23
لخويا	24
الفرافه	25
السد	26

المباريات المتبقية للفرسان الأربعة

الفريق	السبوع
الفرافه	20
الخرطيات	21
الأهلي	22
معيذر	23
لخويا	24
الفرافه	25
السد	26

التقلبات تغير خارطة المدربين واختفاء الظاهرة الأوروغويانية..

المدرب العربي يتزعم المنافسات بدوري النجوم.. والجزائري بلماضيه يتفرد

ناصر الحربي

بات المدرب العربي الأكثر حضوراً على رأس الاطر الفنية لفرق دوري النجوم، إذ ازداد عدد المدربين العرب من أربعة مدربين إلى ستة بعد التقلبات في أوضاع الفرق بفعل تراجع نتائج أغلبها لتكون الطامة كلها على رؤوس المدربين الذين طالتهم مقصلة الإقالات، ليرتفع عدد المدربين المُقَالين إلى ستة بالإضافة لمدربين اثنين طالهما التغيير أيضاً لأسباب أخرى لا تتعلق بالإقالات، وليستفيد من كل ذلك المدرب العربي الذي بات من الخيارات الأساسية لإدارات الأندية التي لجأت للاستعانة بالمدربين العرب كما سنوضح لاحقاً.

العربي الجزائري بلماضيه يتألق في طليعة المدربين الأكثر نجاحاً بدوري النجوم

«لحديث عن ظاهرة تزايد المدربين العرب في دوري النجوم هذا الموسم فلفقد وصل عددهم إلى ستة مدربين يرتفع إلى سبعة إذا ما اعتبرنا التونسي الأصل الفرنسي الجنسية صبري لاموشي مدرب الجيش كمدرّب عربي، وأكثر المدربين العرب هم من تونس وبلغ عددهم ثلاثة

وهم سامي الطرابلسي مدرب السيلية، وهو المدرب الأقدم والأكثر نجاحاً من بين المدربين التونسيين، والثاني القادم الجديد أحمد العجلاني مدرب الخريطيات، وقيس اليعقوبي مدرب الوكرة، بالإضافة لصبري لاموشي الذي يحمل الجنسية الفرنسية كما أسلفنا.

ثم يبرز ضمن المدربين العرب أيضاً المدرب العربي الجزائري جمال بلماضي مدرب لخويا وهو أحد أكثر المدربين نجاحاً في دوري النجوم مع فريقه لخويا الذي أحرز معه لقبين لدوري النجوم، وهناك المدرب القطري «يوسف آدم» مدرب الأهلي العائد لتولي قيادة عميد الأندية القطرية مجدداً، وأخيراً آخرهم قدوماً المدرب المصري المعروف محمود جابر مدرب أم صلال الذي انتقل فجأة من تدريب فريق الشباب بنادي أم صلال لتدريب الفريق الأول عقب إقالة المدرب التركي بولنت مع الجولة الحادية عشرة التي شهدت خسارة الفريق بثمانية أهداف نظيفة أمام السد.

وبالتالي، يبدو عدد ستة أو سبعة من المدربين العرب هو الأكثر في دوري النجوم وعلى الشخص من المدربين التونسيين وهم ثلاثة مدربين ثم مدرب جزائري ومدرب قطري ومدرب مصري، علماً بأن مدرباً عربياً تونسياً آخر هو فتحي الجبال كان قد بدأ الموسم قبل أن يطلب الجبال بالتراخي مع إدارة نادي الشبيخانية ليعود لتدريب فريق الفتح السعودي الذي قاده قبل أربعة مواسم لنيل لقب الدوري في سابقة تاريخية لم تحدث من قبل بالنسبة لفريق الفتح.

المدربون العرب بعيداً عن الإقالات

إذا ما تحدثنا عن مسيرة المدربين العرب في دوري النجوم حتى ما بعد 19 جولة من منافسات الدوري نستجد أن المدرب العربي بقوّة منافسات باقتدار، وهو في طليعة المدربين المتواجدين في الدوري، وتحدثت تحديداً هنا عن المدرب العربي الجزائري جمال بلماضي الذي يقود فريقه لخويا بحسبة كبيرة لتصدر المنافسات ويشارك مرّج عن أقرب منافسيه السد وصيف الترتيب

الذي يقوده المدرب البرتغالي المخضرم جوسفالدو فيريرا، وعن الريان ثالث الترتيب تحت قيادة المدرب الدانماركي ماركيل لودروب، ويبدو المدرب بلماضي صاحب الانجازات قريباً من إضافة إنجاز جديد لسجله الحافل خصوصاً وقد قاد لخويا من قبل للفوز بلقب دوري عقب صعود الفريق من الدرجة الثانية.

وهناك أيضاً مدرب عربي تونسي الأصل بجنسية فرنسية هو صبري لاموشي الذي يدرب الجيش رابع الترتيب بعد أن كان في الصدارة.

ومن المدربين العرب المتميزين «يوسف آدم» مدرب الأهلي الذي حل محل الكرواتي لوكا ويتواجد حالياً في المركز السادس، وكذلك المصري محمود جابر مدرب أم صلال المتواجد مع فريقه بالمركز السابع.

وفي صميم تميز المدرب العربي فلا يمكن إغفال المدرب التونسي سامي الطرابلسي الذي يقود فريق السيلية لتتألق طيبة في المواسم الأخيرة كان أفضلها حلوه في المركز الرابع قبل موسمين.

وأما إذا ما تحدثنا عن التونسيين أحمد العجلاني مدرب الخريطيات، وقيس اليعقوبي مدرب الوكرة فهما من المدربين الذين قدما كمدرّبي إنقاذ لفرقهم التي تعاني من التراجع وينتظرها مصير الهبوط، فالأول جاء بدلا من البوسني اوسيم عمار كمدرّب للخريطيات، والثاني أخذ مكان الأوروغوياني خوسيه ماوريسيو، غير أن العجلاني واليعقوبي لم يحدثا الفارق بعد فلا يزالان مع فريقيهما مهددين بالهبوط.

وعلى ذكر إقالات المدربين، فالإقالات بالمقارنة مع الموسم الفائت تبدو كبيرة مع عدد المدربين المُستغنى عنهم هذا الموسم إذ لم تُمر سوى جولات من الدوري إلا وكان 4 مدربين قد أمثلوا ثم ازداد عدد المقالين إلى 6 مدربين، كان آخرهم المدرب البرتغالي فيرناندو الشبيخانية مع الجولة الثالثة عشرة للدوري عقب خسارة فريقه الكبيرة بعشرة أهداف من لخويا متصدر الدوري، وقبلها كان قد أقال التركي بولنت مدرب أم صلال مع الجولة الحادية عشرة بسبب الخسارة الحدية بثمانية أهداف نظيفة من السد.

وعلى ذكر المدربين المُقالين فحدثت الإقالات تحديداً على المدربين الأوروغويانيين الذين كان آخرهم خوسيه ماوريسيو مدرب الوكرة لتنتهي مع رحيله ظاهرة تواجد المدربين الأوروغويانيين هذا الموسم، والذين بلغ عددهم ثلاثة مدربين هم تحديداً خورخي فوساتبي مدرب الريان الذي انتقل لقيادة المنتخب الوطني العنابي، وبيلوسو مدرب العربي الذي كان أول المقالين الأوروغويانيين، وأخيراً ماوريسيو مدرب الوكرة.

خارطة المدربين الجديدة عربية الملامح
يتوزع المدربون الـ 14 المتواجدون حالياً على الأطر الفنية لفرق دوري النجوم بواقع

6 مدربين عرب، منهم 3 مدربين تونسية وجزائري ومصري وقطري و3 فرنسيين و2 برتغاليين ودانماركي وكرواتي وبرتغالي والمدربون الخمسة العرب يتقدمهم المدرب الجزائري جمال بلماضي مدرب لخويا والفريق المتصدر للدوري، والذي يعتبر حالياً أفضل المدربين المتواجدين بدوري النجوم.

يوسف آدم المدرب المواطن الوحيد الذي يبرز بين المدربين المخضرمين



إنجازات، وكان قد أحرز المركز الرابع بدوري الموسم الفائت، وحينها عوض موسمه بإحراز لقب كأس الأمير، أما لماذا هو أفضل المدربين الـ 14 الحاليين في الانجازات؟، فذلك لأنه قد نال لقب الدوري مرتين متتاليتين مع فريقه عقب صعوده من الدرجة الثانية كأول فريق يحقق مثل هذا النجاح التاريخي ثم زاد عليها عديد إنجازات بعدها.

ويظهر بقوة المدرب القطري الوديد المتواجد حالياً بدوري النجوم وهو النجم الدولي السابق «يوسف آدم» مدرب الأهلي الذي يعتبر أحد أفضل المدربين المواطنين، ويقود فريقه حالياً خلال المنافسات القوية في ظل نتائج متأرجحة، غير أنه في المركز السادس ضمن فرق الوسط، غير أنه قريب من الفرق التي يتهددها مصير الهبوط السعي، غير أنه يبدو قادراً على قيادة فريقه للنجاح وتحقيق مركز متقدم في الترتيب بعد فرق المربع الذهبي، ولعل ظهور الفريق الأهلاوي بمستوى رائع مقرون بتحقيق نتائج طيبة خلال الجولات الأخيرة بالقسم الثاني قبل مواجهة الريان التي خسرها يشير إلى إمكانية تقدم الأهلاوية مع يوسف آدم.

ثم يأتي المصري محمود جابر مدرب أم صلال الذي يقود أم صلال بعد أن حل بدلاً للتركي بولنت عقب الجولة الثالثة عشرة، ويمكن القول أنه وجد نفسه مدرباً للفريق على طريقة مدربي الفلّوات بعد أن استعين به عقب الاستقناة عن بولنت وحينها كان مدرباً لفريق الشباب، ويحل «جابر» في المركز السابع أي أنه لم يتقدم وفريقه كما هو طموح أخصار الفريق البرتغالي، غير أن ما يشغل له أنه حافظ على توازن الفريق بعيداً عن التراجع لمراكز المؤخرة.

وبالنسبة للثلاثة مدربين العرب التونسية فأولهم وأقدمهم هو سامي الطرابلسي مدرب السيلية الذي يعاني هذا الموسم مع فريقه ويتجهز حالياً للابتعاد عن خطر الهبوط خصوصاً وفريقه في المركز الثامن قريباً من الفرق المهددة بالهبوط، وهو قادر على قيادة فريقه للبقاء على الأقل كما فعل الموسم الفائت حينما حل مع فريقه بالمركز السابع بالدوري، وكان قبلها قد قاده لإنجاز المركز الرابع قبل ثلاثة مواسم، وكذا لنهاية كأس الأمير الذي خسره أمام السد آنذاك.

وثانيهم وثالثهم هما المدربان القادمين الجديان أحمد العجلاني مدرب الخريطيات الذي قدم بعد إقالة البوسني اوسيم عمار، وقيس اليعقوبي مدرب الوكرة القادم الجديد بدلا من المُقال الكرواتي لوكا، والثاني التونسي الجديد يعاني بشدة أيضاً في ظل النتائج غير الإيجابية التي تهدد فريقيهما بالهبوط، ذلك انهما ضمن الفرق المرشحة للارتقاء للهبوط، ولأنهما قد أنيا بصفة المدرب المنفذ فهما يسعيان بالطبع لإنقاذ فريقيهما من الهبوط للدرجة الثانية.

أما عن الثلاثة مدربين الفرنسيين فأولهم المدرب الشاب صبري لاموشي المدير الفني لفريق الجيش الذي يحتل وفريقه المركز الرابع بدوري النجوم حتى الجولة 19 وبالرغم من تراجع لاموشي وفريقه بعد أن كان في الصدارة إلا أنه يبقى ضمن فرق المربع الذهبي، وكان قد قاد فريقه الموسم المتقضي لوصافة لقب

دوري النجوم وإحراز كأس قطر، وتألق أيضاً في قيادته للدور نصف النهائي من بطولة دوري أبطال آسيا.

وثاني الفرنسيين هو المخضرم جون فيرنانديز مدرب الخور الذي نجح في الإبقاء على فريقه بالموسم المتقضي مع فرق دوري النجوم، ويواصل تحقيق النتائج المقبولة معه هذا الموسم حيث يحتل

4 مدربين تونسية ظهروا بدوري النجوم لأول مرة.. والمصري جابر في مهمة صعبة

الفريق المركز التاسع حتى الجولة 19، ويطمح للحفاظ على توازن فريقه على طريق البقاء بدوري النجوم.

وثالث الفرنسيين هو فيليب بيرول الذي يقود فريق ميغز العائد من الدرجة الثانية تحت قيادة أيضاً، إذ كان قد قاده للتأهل ثانية لدوري النجوم كما فعل قبلها قبل موسمين لأول مرة في تاريخ نادي ميغز، ويتواجد بيرول مع فريقه في المركز قبل الأخير المُتأخر بعودته إلى الدرجة الثانية، وللإنصاف فيرول وفريقه بلبان ويؤديان وفق الإمكانيات المتاحة في ظل منافسات قوية مع فرق تفوقهما في القدرات، ويمكن للفريق التقدم إذا ما فاز على العربي في الجولة 19.



والذين كانا ثلاثة قبل رحيل جوزيه فيرناندو مدرب الشبيخانية الذي رحل بالرغم من أنه كان من المدربين القلائل الذين حصلوا على جائزة أفضل مدرب في شهري سبتمبر وأكتوبر بعد النتائج الرائعة التي حققها مع فريقه خلال الثلاث جولات الأولى مع بداية استلامه لمهمته.

وأول المدربين البرتغاليين هو المخضرم «جوسفالدو فيريرا» مدرب السد الذي يتنافس على لقب الدوري بالرغم من تراجعه في الجولات الأخيرة بعيداً عن المتصدر لخويا خمس نقاط، وكان قد فرط في فرصة الضغط على المتصدر بتعاقبه الأخير مع الشبيخانية، ويأمل فيريرا أن تأتي الجولات المقبلة بنتائج مرضية تعيده للمنافسة على اللقب مجدداً علماً أن السداوية كانوا قد جددوا الثقة فيه على أمل أن يأتي بالجديد المفيد أعني العودة لمنصة لقب الدوري بالرغم من أنه حينها قد أنهى الموسم المتصمر دون أي إنجاز حينما حل بالمركز الثالث بالدوري، ولم يحقق شيئاً في بطولتي كأس الأمير وكأس قطر.

وثاني البرتغاليين هو «بيدرو كانيشيا» مدرب القرافة الذي يحتل وفريقه المركز الخامس المتقدم هذا الموسم بالرغم من أنه كان قادراً على التقدم أكثر لولا تفرطه بنقاط كانت في متناوله وفريقه في مواجهات عديدة أخرجها أمام الوكرة بالجولة 19، ويبدو بكل تأكيد قادراً على الوصول إلى أفضل مما تحقق في الموسم الفائت الذي حل فيه في المركز التاسع المتأخر.

ويبقى ثلاثة مدربين من بين المدربين الـ 14 الذين يقودون فرق دوري النجوم أولهم المدرب الدانماركي الشهير ماركيل لودروب مدرب الريان الجديد الكبير بالدوري القطري خصوصاً وقد تمكن من تحقيق لقب الدوري حينما قاد فريق لخويا للقب قبل موسمين مع لقب آخر هو كأس ولي العهد، بيد أنه مع فريقه الجديد يحتل المركز الثالث بسبب خسارته لنقاط كثيرة جعلته يتبعّد كثيراً عن صاحب الصدارة لخويا قبل تسدن نتائجه بالقسم الثاني الذي ظهر خلاله كأفضل الفرق، ويبقى السؤال الكبير هل يتمكن لودروب من قيادة فريقه لمركز أفضل من الثالث ثم المنافسة على لقب آخر والظهور بمظهر متميز في دوري أبطال آسيا؟.

وثاني على ذكر البرازيلي المعروف أوزفالدو أليفيرا مدرب العربي الذي يحتل وفريقه المركز العاشر حتى الجولة 19 مع نتائج غير مستقرة ولا تليق بفريق عريق وكبير بالعربي، وكان قد حل بدلاً لمواطنه ادريسون اجوير الذي استعان به العراقوية كمدرّب طوارئ عقب الاستثناء عن الأوروغوياني بيلوسو، وتحول ادريسون ليكون مساعداً لوزفالدو.

وأخيراً يأتي المدرب الكرواتي إيفور ستيماتش مدرب الشبيخانية العائد من دوري الدرجة الثانية، وصاحب المركز الثاني عشر حالياً وهو آخر المدربين القادمين لدوري النجوم بجداً للبرتغالي فيرناندو الذي كان قد حل محل التونسي فتحي الجبال، ويبدو أن مهمة إيفور صعبة في الإبقاء على فريقه بدوري الكبار وفقاً للنتائج الحالية بالطبع.

العرب الأبرز حضوراً بدوري النجوم مع الأوروبيين.. والتونسية الأكثر مع الفرنسيين



بعد أن جددت تعاقدتها مع ساغبو لمدة موسمين إضافيين..

هل بدأت إدارة أم صلال التخطيط مبكراً لاستعادة الأجداد الماضية؟

عبدالمجيد آيت الخرار

لم يشأ نادي أم صلال الانتظار إلى غاية انتهاء الموسم الجاري من أجل أن يفتح باب التفاوض مع مهاجمه الإيفواري باليك ساغبو حول تجديد العقد الذي يجمع بينهما والذي سوف ينتهي في يوليو المقبل. إدارة النادي اختصرت الوقت وأسرعت في الأمر لكي تقطع الطريق على كل الراغبين في مخاطبة ود اللاعب الأسمر والاستفادة من قدراته وخدماته الهجومية المميزة التي أبان عنها منذ أن بدأ الدفاع عن صفوف برزان بعد تعاقدته معهم في شهر يوليو من عام 2015.



نادي هال سيتي الإنجليزي الذي كان المحطة الثالثة في مسيرته الاحترافية التي انطلقت قطارها من فرنسا حيث أبحر النور بمدينة مارسيليا في الثاني عشر من أبريل عام 1988.

وكان ساغبو قد تعلم كرة القدم وصقل موهبته في مركز التكوين التابع لنادي مونكو إلى أن اشتد عوده ونضم فالتحق بالفريق الأول ثم انضم بعد ذلك إلى نادي إيفيان وعاد مجدداً إلى ناديه الأصلي مونكو قبل أن يكتشف عالم الدوري الإنجليزي الممتاز عبر بوابة هال سيتي. وفي أول موسمه مع أم صلال (2015 - 2016) تمكن من إحراز 13 هدفاً في دوري النجوم الماضي محطماً بذلك رقمه الشخصي في عدد الأهداف التي أحرزها في مسابقة الدوري خلال موسم واحد.

وكان ساغبو قبل أن يصبح من صفوف برزان قد حقق أفضل حصيلة أهداف له موسم 2011 - 2012 عندما أحرز لصالح نادي إيفيان بدوري الدرجة الأولى الفرنسي 10 أهداف في 33 مباراة.

أما هذا الموسم فقد أحرز 8 أهداف في 16 مباراة بعد مرور 19 جولة من دوري النجوم حيث غاب عن واحدة بداعي الإصابة بينما تم إيقافه من قبل لجنة الانضباط لمبارتين "نتيجة افتعاله الحراك والتسبب في الصراع" بمباراة فريقه أمام الريان في الجولة الخامسة عشرة.

عامل مهم

أعرب الشيخ حمد بن ناصر آل ثاني رئيس نادي أم صلال والمهاجم ساغبو عن ارتياحهما لتجديد التعاقد بينهما لمدة موسمين إضافيين واستمرار العلاقة بينهما ورعيتهما في محاولة إعادة الصعود إلى التخليق عالياً لكي تبلغ أوجها المافية التي سبق وأن حققتها في الفترة الماضية في زمن وجيز عندما تمكن الفريق في أول موسمين بعد صعوده إلى دوري النجوم في 2006 - 2007 و 2007 - 2008 من احتلال المركز الثالث فيهما والتتويج بأعلى البطولات كأس الأمير عام 2008 وبلوغ الدور نصف النهائي لدوري أبطال آسيا عام 2009.

ولا جدل أن استعادة تلك الانجازات تحتاج إلى الكثير من الجهد والعمل وتوفير القدرات البشرية من لاعبين جيدين مواطنين ومغتربين أجناب ومهات فني متميز.

وفي الحقيقة بعد ساغبو مثالاً للمحترف الجيد الذي أبان عن مؤهلات وقدرات محترمة ومميزة وقد يكون الخطوة الصحيحة في درب العودة إلى مسار النجاح والتألق إذا ما تم توفير باقي الشروط والمتطلبات الأخرى.

هذا وقد أكد رئيس نادي أم صلال عقب تجديد التعاقد مع المهاجم الإيفواري أن استمراره كان ضرورياً لأنه يقدم الإضافة المرجوة على جميع المستويات وعامل مهم في الفريق.

رغم أنه نظرياً يعد خارج حسابات الأندية المهددة بالهبوط إلى دوري الدرجة الثانية إلا أنها بدأت في التفكير المبكر جدا لترتيب أوضاعه وإعداده.

ومما لا شك فيه أن الإدارة الحالية برئاسة الشيخ حمد بن ناصر آل ثاني الذي كان قد تولى المسؤولية بعد أن تسلم مقاليدها من سلفه الشيخ فيصل بن أحمد آل ثاني في الثلاثين من أغسطس الماضي لمدة أربعة أعوام تسعى إلى أن تكسب الوقت وتتهيأ لمسألة التعاقدات مع المحترفين الأجانب الذين سوف يقودون فريقها في أقرب التجال حتى تتفرغ فيما بعد لباقي المواضيع والملفات الأخرى العالقة التي يجب حسمها قبل أن يعود الفريق الموسم المقبل إلى استمداداته وتحضيراته.

وسيكون ساغبو يعد التجديد لموسمين ثاني المحترفين الأجانب المستمرين رسمياً مع أم صلال إلى جانب لاعب الوسط الدولي السوري محمود المواس (23 عاماً) الذي كان قد تعاقد معه في فترة الانتقالات الشتوية الماضية لمدة موسم ونصف الموسم ليحل في قائمة لاعبيه بذلك من المهاجم الأردني ثائر البواب الذي فسخ عقده بالفراش، في انتظار معرفة مصير المحترفين المتبقين اللذين يضمهما حالياً وهما المدافع البرازيلي أندرسون المتعاقد معه لمدة موسم واحد على سبيل الإعارة من الجيش وللاعب الوسط البحريني فوزي عايش المتعاقد معه في فترة الانتقالات الشتوية الأخيرة إلى غاية نهاية الموسم.

وكان السيلية قد استغنى عن عايش الشهر الماضي بداعي تراجع مستواه بعد أن دافع عن ألوانه في عدة مواسم إلا أنه لحسن حظه عرض عليه أم صلال اللعب في صفوفه ليكون بديل للاعب البرازيلي أليف سانتوس الذي قرر فسخ تعاقدته معه بعد أن قررت لجنة الانضباط في الاتحاد القطري لكرة القدم إيقافه عن اللعب لمدة ثلاث مباريات بسبب «سلوكه المشين تجاه المنافس باستخدام القوة المفرطة في غير حالة التنافس على الكرة» في مباراة فريقه أمام الجيش ضمن منافسات الجولة الثامنة عشرة.

التجربة الأفضل

لا جدل أن التجديد مع ساغبو في هذا التوقيت أمر مهم لأنه كان من المرجح جداً أن تدخل أندية محلية وخارجية على خط المحترف الإيفواري ويصبح بالتالي هدفاً للمزايدة عليه عطفاً على أنه بلغت الانتظار إليه بفضل إمكانياته وقدراته الهجومية التي تفرض بها نفسه ضمن دائرة أفضل المحترفين الأجانب في دوري النجوم.

فكثيرة هي المباريات التي خلق فيها عالياً بخط هجوم أم صلال وأحرز فيها أهدافاً وقاده فيها إلى انتزاع النتائج الإيجابية منذ أن خط رماله في قلعة قادمين من

« فقد تم الكشف يوم الجمعة الماضي عن تجديد العقد بين الطرفين لمدة موسمين ليستمر ساغبو البالغ من العمر 28 عاماً في صفوف أم صلال إلى غاية يونيو 2019 ويحافظ بذلك دوري النجوم على واحد من أبرز المهاجمين المتواجدين فيه حالياً والذي يشكل فعلاً قيمة مضافة في منافساته بفضل حضوره المهم في مبارياته.

خطوة أولى صحيحة

يبدو أن إدارة النادي على الرغم من انشغالها بمشاركة فريقها في دوري النجوم وما يترتب عنها من تحديات ورهانات، إلا أنه لا يزال ينافس من أجل بلوغ بر الأمان المطلق وتأكيده بفاكه رسمياً



الفئات السنوية استاد الدوحة 19

دخل تجمعاً داخلياً بالدوحة ويخوض مواجهتين أمام المكسيك..

العنابي الصغير يبدأ إعداداته الجديد استعداداً لتصفيات كأس آسيا

ناصر الحربي

يبدأ العنابي الصغير تحت 16 عاماً تجمعه الجديد بمواجهة نظيره منتخب المكسيك في إطار برنامج إعداداته الطويل استعداداً لتصفيات كأس آسيا 2017 المؤهلة لنهائيات كأس آسيا 2018.



الإسباني ميغيل أنغل يقود عنابي الناشئين بديلاً للهولندي ارنو بويتنج

الملك، يوسف عبدالله بليدة، جاسم جابر عبدالسلام، عبداللطيف حسن آل اسحاق، سعود عبدالرب اليافعي، جاسم فهد الزراع، عبدالرحمن محمد الجاسم، عبدالرحمن حسن العبد الرحمن، أسامة عبدالكريم الطيري، جاسم محمد الهيري، يوسف محمد فريد، علي محمد علي، جابر مشعل الخيارين، محمد حمد النابت، عبدالله عرفة عبدالمعطي، عبدالرحمن إبراهيم.

اختيارهم لخوض العديد من هذه المواجهات الدولية الودية القوية ضمن التجمعات التي ستعاقب في الفترة المقبلة بهدف إيصال اللاعبين لأفضل جاهزية فنية وبدنية، وأقرب هذه التجمعات تجمع قبل منتصف فبراير الجاري بالدوحة ثم السفر لخوض مواجهة أمام منتخب هونغ كونغ على ملعبه.

قائمة جديدة من 18 لاعباً

ضمت قائمة العنابي الصغير الأخيرة التي أعلنها الإسباني ميغيل أنغل كلا من اللاعبين: خليفة يوسف العبدلي، عبدالله عيسى السليطي، أحمد علي

العمار من لعبي العنابي - في إكساب لاعبيه خبرة المنافسات القوية أمام منافسين أقوى من مدارس كروية مختلفة كالمدرسة اللاتينية التي ينتمي إليها المنتخب المكسيكي، وكذا استغلال هكذا مواجهات في تدريب كل لاعبيه الذين اختارهم في القائمة الأخيرة، واختيار جاهزيتهم وصولاً إلى اختيار أفضل العناصر لقائمة المنتخب التي ستدخل للتصفيات الآسيوية، وبالتالي ستشهد قائمة المنتخب تجديداً في اختيار عناصرها حتى الوصول إلى القائمة الآسيوية المثلى من خلال تدريب كل اللاعبين الذين سيخوضون

« سيخوض عنابي الناشئين الجديد مواجهتين أمام نظيره المكسيكي في الدوحة، الأولى يوم السبت الرابع من فبراير الجاري، والثانية اليوم الإثنين السادس من فبراير الجاري وستقام المواجهتان على الملعب المغطى تحت قبة أكاديمية إسباير للتفوق الرياضي بداية من الساعة السادسة والنصف مساءً.

وكان لعبو العنابي الصغير قد بدأوا تجمعهم الجديد بمعسكر في الدوحة يوم الأربعاء الفائت بعد أن أعلنت قائمة المنتخب المكونة من 18 لاعباً من قبل المدرب الإسباني ميغيل أنغل الذي حل بديلاً للهولندي ارنو بويتنج.

وتجدر الإشارة إلى أن عنابي الناشئين وفي إطار برنامج إعداداته للتصفيات الآسيوية كان قد خاض تحت قيادة مدربه السابق الهولندي ارنو بويتنج أول مواجهة في شهر يناير الفائت أمام منتخب الإمارات وخسرها بهدفين وخروج منها بفوائد عديدة خصوصاً بعد أن دفع المدرب بكل لاعبيه خلال تلك المواجهة بهدف اختبار قدراتهم، وهو ما سيتواصل خلال المواجهتين أمام منتخب المكسيك القوي.

مواجهات قوية وتجريب اللاعبين

يريد المدرب الجديد ميغيل الاستفادة من خوض المواجهتين أمام منتخب المكسيك الذي قدم للدوحة بفريق من اللاعبين تحت 17 عاماً - أي أكبر في



موهوب تحت الأضواء

أحرز جائزة أفضل لاعب خلال مواجهات البطولة..

«هاشم علي» موهوب عنابي الشباب والسد يتألق بالكأس الدولية

أيضاً برز بقوة ونال جائزة أفضل لاعب عقب مساهمته في فوز فريق إسباير على سبيلنا فيغو بهدفه الذي قاد فريقه للفوز.

هداف دوري الناشئين

الجدير بالذكر أن الموهوب «هاشم» كان قد تصدر هدافي دوري الناشئين لفريق الدرجة الأولى بالموسم الفائت الأخير بتسجيله 13 هدفاً، وجرى تكريمه من قبل إدارة التطوير باتحاد الكرة القطري، كما كرم من قبل قيادة قطاع الفئات بنادي السد أيضاً، ويتصدر أيضاً هدافي دوري الناشئين لفريق الدرجة الأولى هذا الموسم بثمانية أهداف وفي طريقه لنيل لقب وجائزة الهداف لموسم آخر.

ويعتبر «هاشم» أحد أبرز مهاجمي العنابي الشباب الجديد الذي يعول عليهم في تحقيق نتائج جيدة خلال تصفيات كأس آسيا التي ستقام في شهر سبتمبر المقبل، ويتواجد حالياً مع بعثة المنتخب في معسكر الارتقاء في إطار برنامج الإعداد الطويل للمنتخب.

وقد أسهم «هاشم علي العلي» بقدر كبير في النتائج الرائعة التي حققها فريق إسباير قطر خلال الكأس الدولية، بل كان أحد اللاعبين الذين تفردوا بنيل جائزة أفضل لاعب خلال مواجهات البطولة حينما نال الجائزة أمام الرعاء البيضاوي المغربي بعد تسجيله لهدف وصناعته لأخيراً، وقيادته فريقه للفوز بهدفين لهدف، وهو الفوز الذي كان مفتاح الانتصارات بعدها حتى الوصول إلى النهائي أمام ريال مدريد بطل البطولة.

ويمكن القول إن الموهوب هاشم علي يواصل بروزه وتألقه في كل البطولات التي يشارك فيها، ما يؤكد أنه سيكون أحد أفضل اللاعبين في المستقبل القريب إذا ما واصل السير على هذا النهج من التميز، وكنا خلال تغطيات سابقة قد كتبنا عنه إثر تألقه كمهاجم هداف في عديد بطولات ومنها على سبيل الذكر لا الحصر في الدورة الثلاثية التي شارك فيها مع فريقه بشهر أغسطس العام الفائت 2016 إلى جانب فريق سبيلنا فيغو الإسباني وأولسان هيونداي الكوري الجنوبي، وحينها

ظهر المهاجم الموهوب هاشم علي لاعب عنابي الشباب الجديد ونادي السد بمستوى متميز خلال منافسات بطولة الكأس الدولية التي انتهت مؤخراً بتتويج فريق إسباير قطر بوصافة البطل والميداليات الفضية.



يوسف العربي

نجم فريق لخويا





الدوحة جاهزة للألعاب الخليجية



النعيمي يحرز
لقب رالي قطر



أسباير زون
تقدم أنشطة
عائلية متنوعة



عادل ثاني:
لا خوف على اليد
القطرية!



جولة خامسة ومثيرة
من «الدراغ ريس»



اللجنة التنظيمية لرياضة المرأة الخليجية راجعت تحضيراتها..

الدوحة جاهزة لاستضافة دورة ألعاب المرأة الخليجية

« بدأ العد التنازلي لاستضافة الدوحة فعاليات الدورة الخامسة لرياضة المرأة الخليجية المقرر إقامتها خلال الفترة من 7 ولغاية 17 من مارس المقبل بعد ان وقعت اللجنة التنظيمية لرياضة المرأة الخليجية على جاهزية الدوحة لاستضافة هذا الحدث في اجتماع اللجنة التنظيمية لرياضة المرأة الخليجية الذي عقد بقاعة الاجتماعات بلجنة رياضة المرأة القطرية برئاسة الشخيرة نعيمة الصباح رئيسة اللجنة التنظيمية لرياضة المرأة بدول مجلس التعاون رئيسة الاتحاد الكويتي للرياضة النسائية، والشخيرة حياة بنت عبدالعزيز الخليفة عضو اللجنة رئيسة لجنة رياضة المرأة البحرينية، ونورة السويدي عضو ورئيسة لجنة رياضة المرأة الإماراتية، وسعادة الإسماعيلي نائبة رئيسة لجنة رياضة المرأة العمانية، ولولوة المري رئيسة لجنة رياضة المرأة القطرية، ومحمد المري ممثل الأمانة العامة لمجلس التعاون الخليجي، وخليل الجابر مدير الإدارة الرياضية باللجنة الأولمبية القطرية.



الدوحة جاهزة

في بداية الاجتماع رحبت الشخيرة نعيمة الصباح رئيسة اللجنة

التنظيمية لرياضة المرأة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي بالحضور للاجتماع اللجنة التنظيمية لمناقشة جاهزية الدوحة لاستضافة الدورة الخامسة لرياضة المرأة الخليجية، مؤكدة ثقتها التامة في قدرة الدوحة وتميزها في كافة الفعاليات الرياضية وغير الرياضية من النواحي التنظيمية والإدارية، مشيرة إلى أن لجنة رياضة المرأة القطرية قدمت تقريراً مفصلاً يضمن جاهزية اللجنة لانطلاق فعاليات الدوحة مارس المقبل، موضحة اعتماد اللجنة التنظيمية ومباركة العمل الجيد والتنظيم الراقى للجنة للخروج بالدورة بالصورة التي تليق بكافة فعاليات قطر، وقدمت شكرها لجميع الحضور بالاجتماع متمنية التوفيق للمنتخبات الخليجية المشاركة بفعاليات الدورة الخامسة التي اعتمدت بتاريخ 7 ولغاية 17 من مارس المقبل. واعتمد المجتمعون محضر الاجتماع الذي تم فيه مناقشة كافة الجوانب التنظيمية والإدارية لاستضافة قطر لفعاليات النسبة الخامسة وكشفت لجنة رياضة المرأة من خلال تقريرها للجنة التنظيمية باعتبار قطر البلد المستضيف عن الرياضات التي تشملها الدورة وهي 13 رياضة، والمنشآت التي تقام عليها المنافسة، وجاهزية لجان اللجنة لانطلاق الفعاليات، والجدول المقترح لانطلاق الفعاليات، وفي الختام تم

الاتفاق على أن الدول المشاركة بالدوحة هي سلطنة عمان، ومملكة البحرين، والإمارات، وقطر البلد المستضيف، يتنافسون على كل من الألعاب التالية: كرة اليد، وكرة السلة، والكرة الطائرة، وكرة الطاولة، وألعاب القوى، وألعاب القوى لذوي الاحتياجات الخاصة، والشطرنج، والبولينج، والتايكوندو، والفروسية، والقدرة، والتحمل، والتنس الأرضي، كما تم الاتفاق على قيام اجتماع اللجنة التنظيمية المقبل على هامش البطولة.

تجمع خليجي مميز

وأعربت لولوة المري رئيسة لجنة رياضة المرأة القطرية رئيسة اللجنة العليا المنظمة للدورة الخامسة لرياضة المرأة لاستضافة قطر فعاليات الدورة، وقدمت شكرها لرئيسة اللجنة التنظيمية لرياضة المرأة والحضور بالاجتماع لثقتهم التامة لنجاح فعاليات الدورة بقطر والتي اعتبرتها تجمعا خليجيا يسهم في الارتقاء برياضة المرأة بدول المنطقة فيما يدعم ويعزز من الجوانب الرياضية والثقافية والاجتماعية مرحبة في ختام حديثها بالاشقاء في بلدهم الثاني قطر وتمنت التوفيق وطيب الإقامة. وتم الكشف عن قائمة جدول المنافسات على أن تقام على النحو التالي كرة السلة تبدأ بتاريخ 11 ولغاية 17 بنادي الغرافة وكرة اليد من 5 ولغاية

15 بالصالة الرياضية بأسببار، وكرة الطاولة من 11 ولغاية 16 مارس بلجنة رياضة المرأة القطرية متزامناً معها في نفس الوقت منافسات الشطرنج والفروسية من يومي 1 و11، والرمية من يومي 8 لغاية 11 بميدان لوسيل، وألعاب القوى بين يوم 4 ولغاية 15 بنادي قطر، والبولينج من يوم 10 ولغاية 16 مارس بصالة قطر للبولينج، والتايكوندو

والتنس الأرضي بأسببار من 11 ولغاية 19 مارس، والطائرة من 7 ولغاية 14 بالنادي العربي، ولجنة رياضة المرأة.

فوزان كبيران للسد والغرافة في الدوري السلوي

« أحرز فريقا السد والغرافة فوزين كبيرين على قطر (91 - 72) والعربي (80 - 57) في إطار مباريات الجولة الرابعة من الدور الثاني ضمن منافسات بطولة الدوري القطري لكرة السلة. ففي المباراة الأولى، حقق السد فوزاً الرابع في المسابقة على حساب قطر بفارق 19 نقطة، في المباراة التي جرت بينهما على صالة الاتحاد بالغرافة. وجاءت فترات المباراة الأربع بواقع نتائج (24 - 14، 20 - 21، 25 - 16، 22 - 21) لصالح السد. ورفع السد بهذا الفوز رصيده إلى 17 نقطة وتقدم إلى المركز السادس مؤقتاً انتظاراً لبقية مباريات الجولة، فيما بات رصيد قطر 18 نقطة في المركز الخامس. وفي المباراة الثانية، تخطى الغرافة عقبة العربي بفارق كبير وصل إلى 23 نقطة كاملة في المباراة التي جرت بينهما على صالة الاتحاد بالغرافة. وجاءت فترات المباراة الأربع بواقع نتائج (21 - 12، 27 - 17، 18 - 9، 14 - 19) لصالح الغرافة. ورفع الغرافة بهذا الفوز رصيده إلى 25 نقطة وتصدر الترتيب العام مؤقتاً بفارق نقطة واحدة عن الجيش الذي التقى الشمال في نفس الجولة، فيما بات رصيد العربي 21 نقطة وتراجع إلى المركز الرابع بفارق نقطة عن الريان الذي فاز على الخور (98 - 80) في افتتاح مباريات الجولة الرابعة.





مرح عائلي يجمع أفراد الأسرة لممارسة الرياضة

لمشاركة الأطفال في عدد من الفعاليات المرحية كالقلع المطاطية، ولعبة تخطي الموانع، وتعليم مهارات كرة القدم، بالإضافة إلى منطقة ألعاب آمنة للأطفال تحت عمر السنتين ليكون بمقدور العائلة بأكملها الاستمتاع ببرنامجه اليوم الرياضي. وتتبع مؤسسة أسباير زون هذا العام فرصة مثالية للامتهات وبناتهن لخوض تجربة رياضية في جو من الخصوصية داخل الصالة المغلقة بقبة أسباير من العاشرة صباحاً للواحدة ظهراً، والاستمتاع بتعلم مهارات جديدة في رياضات الجيمز وكرة السلة وأنشطة ممتعة تحت إشراف مدربات المؤسسة ضمن برنامج تنمية المهارات الرياضية المتعددة.

« بالنسبة للعائلات التي ترغب في المشاركة سوياً في فعاليات تناسب جميع أفرادها، فإنهم سيجدون ما يبحثون عنه في الفعاليات العائلية المختلفة المقامة في ملعب (10) بدءاً من التاسعة صباحة اليوم الرياضي وحتى الثالثة عصرًا. فسيكون بمقدور الأفراد الاستمتاع مع أصدقائهم بممارسة رياضتهم الجماعية المفضلة، حيث تنظم المؤسسة هذا العام مجموعة من المنافسات الرياضية لكرة القدم وكرة السلة والكرة الطائرة، وعروض الجيمز، وألعاب الباراشوت، ومنافسات التيليماتش، والحركة بالموسيقى. كما أفردت مؤسسة أسباير زون هذا العام مساحة كبيرة في نفس الملعب

تحضيراً للنسخة السادسة لليوم الرياضي..

مؤسسة أسباير زون تقدم أنشطة عائلية متنوعة

تتجه أنظار المجتمع القطري نحو مؤسسة أسباير زون يوم الثلاثاء الموافق الرابع عشر من فبراير الجاري ترقباً لانطلاق أحد أضخم الاحتفالات باليوم الرياضي في مزيج مميز بين الرياضة والمرح العائلي. وتتفرد مؤسسة أسباير زون خلال نسخة هذا العام بتقديم فعاليات تجمع بين رياضات الشرق والغرب ضمن أجواء عائلية تناسب الذوق العام وترقى لتطلعات المجتمع نحو إيجاد فعاليات تراعي ثقافته وخصوصيته.



« من جانبه، صرح السيد ناصر عبدالله الهاجري، مدير الاتصال والعلاقات العامة في مؤسسة أسباير زون قائلاً: إن المؤسسة هذا العام تقدم أنشطة مصممة خصيصاً لممارسة النشاط العائلي، فبرنامج الرياضة والنشاط في أسباير زون خلال اليوم الرياضي لم يتم وضعه بمعزل عن التقاليد والثقافة المحلية، وإنما بذل فريق العمل جهداً خاصاً لخلق برنامج متنوع يناسب جميع أفراد الأسرة بما يدعم أواصر العلاقات بينهم ويصنع ذكريات للمرح والنشاط تشاركها الأجيال، حيث تعد الرياضة أحد الأساليب الحديثة لتعزيز التواصل بين الأجيال المختلفة في العائلة. وأضاف الهاجري: ونحن في مؤسسة أسباير زون نعتبر اليوم الرياضي للدولة فرصة مثالية لبناء المجتمع للتعرف على ما تقدمه المؤسسة طوال العام من برامج رياضية وثقافية تهدف لزيادة الوعي بأهمية الرياضة وزيادة النشاط البدني في حياة الأفراد وما تقدمه من خدمات في هذا المجال من خلال أعضائنا أكاديمية أسباير ومستشفى سبيتار وأسباير لوجستيكس.

خصوصية أكثر لفعاليات السيدات والفتيات في قبة أسباير

فعاليات جديدة تقدم رياضات عالمية للمجتمع في قطر

في الحادية عشرة من صباح اليوم الرياضي عند المدخل الغربي لمستشفى سبيتار. هذا، بالإضافة إلى عروض «الكيندو» للمبارزة اليابانية التي تنظمها المؤسسة بالتعاون مع السفارة اليابانية بالدوحة. ولن يتوقف الأمر عند حد المشاهدة بالنسبة للجمهور، بل ستتاح لهم الفرصة للتجربة بأنفسهم بمعاونة مدربين محترفين لهذه اللعبة التي تعد من أقدم الرياضات القتالية في العالم وذلك في الملعب رقم 10 ابتداءً من التاسعة صباحاً.

« من أبرز الفعاليات التي تُقدم لأول مرة هذا العام رياضة المشي الاسكندنافية «النورديك»، وقد سميت بهذا الاسم لأنها بدأت في الجزء الشمالي من قارة أوروبا المسمى بالدول الاسكندنافية.. وقد أثبتت الأبحاث مؤخراً أثره الكبير على تحسين الصحة العامة البدنية والنفسية.. لذا، سيقوم مدربون معتمدون من مستشفى سبيتار بتقديم فعالية مخصصة لهذا النوع من المشي خلال اليوم الرياضي للرجال والنساء فوق 18 عاماً، من خلال خمس محطات تبدأ



أكاديمية أسباير توفر أحدث تقنيات علوم الرياضة

« سيتمكن أفراد العائلة من الاستمتاع بنصيب وافر من الفعاليات في قبة أسباير ابتداءً من العاشرة صباحاً، كأنشطة التسلق وتعليم المهارات الفردية لكرة القدم واختبار دقة التصويب والجري، وتحدي الأرقام القياسية للبطال العالميين في منافسات الجري السريع ورمي الكرة والوثب العمودي وتحدي الدرجات الثابتة في فعالية «تحدي البطل»، بالإضافة إلى تعلم أساسيات ألعاب القوى وتنس الطاولة والديسكواش والمبارزة وتمارين اللياقة البدنية من أسباير أكتيف، وبعد سباق المرح ورحلة الـ 5000 خطوة من أكثر الفعاليات جماهيرية في جدول اليوم الرياضي بأسباير زون، حيث تستطيع كافة الفئات المشاركة فيه، من نساء ورجال وشباب وأطفال. وقد شهدت النسخ الماضية مشاركة العائلات بعبوات الأطفال، والكراسي المتحركة لذوي الاحتياجات الخاصة، وذلك نظراً لسهولة المسار وتصميم المضمار بشكل آمن للمشاركين أياً كانت احتياجاتهم.



الرياضة 24 ساعة في أسباير زون

« تستقبل أسباير زون طوال العام وعلى مدار الساعة جميع العائلات الراغبة في الاسترخاء والاستمتاع بأجواء حديقة أسباير وكذلك تجربة الأجهزة الرياضية المنتشرة بين ربوعها. وتأتي هذه الفعاليات ضمن جهود المؤسسة نحو توفير الفرصة للعائلات والأصدقاء للتفاعل فيما بينهم في بيئة رياضية متكاملة بما يصيب في تحقيق رؤية قطر الوطنية وركيزتها البشرية نحو بناء مجتمع صحي مزدهر ومتراپ. وتسعى المؤسسة عبر التخطيط الدقيق والتكامل بين خبرات مؤسساتها الأعضاء، أكاديمية أسباير ومستشفى سبيتار وأسباير لوجستيكس، نحو توفير المزيج المتوازن بين ممارسة الرياضة والاستمتاع بالأجواء الفريدة عبر ما تمتلكه المؤسسة من طاقات بشرية ومرافق عالمية المستوى ومساحات خضراء شاسعة متاحة للجميع على مدار الساعة. وتتبع المؤسسة لجميع أفراد المجتمع كافة تفاصيل الفعاليات المقدمة خلال اليوم الرياضي عبر تطبيق الهواتف الذكية «الحياة في أسباير» أو زيارة صفحة الأنشطة والفعاليات بموقع الحياة في أسباير www.lifeinaspire.qa/NSD، أو متابعة الحسابات المختلفة للمؤسسة على مواقع التواصل الاجتماعي.

للمرة الأولى في تاريخه..

راشد النعيمي يحرز لقب رالي قطر الدولي بنسخته الخامسة والثلاثين

على السائقين كثيرا بسبب الغبار والرؤية المتدنية، مشيرا إلى أن خبرته بصحاري بلاده جعلته يواصل بنجاح وينتهي مراحل اليوم في الصدارة وهو الأهم بالنسبة له حاليا.

وأرجع السائق القطري فارق الصدارة الضئيل مع مواطنه خالد السويدي صاحب المركز الثاني، إلى أنه لم يضبط خلال القيادة طوال المراحل الست، حيث كان همه الأول إنهاء اليوم بسلامة، خاصة أن المراحل كانت متتالية بدون فترة صيانة.

وأوضح أن هذه هي المرة الأولى التي يقام فيها رالي قطر في ظل هذه الظروف المناخية القاسية، متوقعا أن تكون المرحلة القادمة أكثر صعوبة لأنها أطول وشديدة الوعورة، وهو الأمر الذي اضطر اللجنة المنظمة لوضع فترة صيانة بعد ثلاث مراحل.

وأشار إلى أنه سيخوض المنافسات وهو في الصدارة ولكن بفارق ضئيل عن أقرب منافسيه ومواطنه خالد السويدي صاحب المركز الثاني، الأمر الذي سيجعل المنافسة بينهما قوية ومثيرة من أجل حسم اللقب.

ماذا قال السويدي؟

بدوره، أبدى السائق القطري خالد السويدي رضاه التام عن الأداء الذي قدمه خلال مراحل اليوم الأول الست من الرالي، لافتا إلى أنه جاء في المركز الثاني بعد منافسة قوية مع زميله ناصر الصطية وبفارق ثوان ضئيلة.

وقال السويدي، في تصريح مماثل، إنه بدل قصارى جهده من أجل ترك بصمة في الرالي هذا الموسم، مشيرا إلى أنه مضطرب منذ البداية وتصدر المرحلة الأولى بفارق 7 ثوان عن الصطية، إلا أن صعوبة الرؤية والظروف المناخية القاسية لم تجعله يكمل على نفس الأداء.

وأوضح السائق القطري أنه بعد إلغاء المرحلة الثانية، حاول أن يواصل الأداء القوي في المرحلة الثالثة، ولكن الصطية عاد بقوة وتصدر المرحلة الثالثة، قبل أن يواصل تقدمه في بقية المراحل الثلاث ويتصدر الترتيب العام لليوم الأول.

وشدد على أنه سيضع استراتيجية جديدة خلال منافسات المرحلة القادمة، من أجل مواصلة المنافسة القوية على اللقب مع الصطية، معبرا عن أمله في تحقيق المقابلة وحصد لقب رالي بلاده، الذي يعد بمثابة الحلم الذي يسعى لتحقيقه منذ دخوله عالم الراليات.



المرموت سبيرفيس في «الخرسعة»

حيث لا يتم السماح سوى للرمية ميكانيكيين ومطامر السيارة بإجراء الإصلاحات على السيارة خلال 15 دقيقة فقط.

كما لم يتم السماح باستخدام سوى قطع الغيار التي ينقلها الفريق على متن سيارته، مع السماح بتبديل الإطارات والتزود بالوقود.

العطية سعيد

من جانبه، أعرب السائق القطري ناصر بن صالح العطية عن سعادته بتصدر منافسات اليوم الأول من رالي قطر الدولي، الجولة الافتتاحية من بطولة الشرق الأوسط للراليات، معبرا عن أمله في استمرار تفوقه خلال منافسات اليوم الثاني والأخير وحصد اللقب للمرة الخامسة على التوالي والرابعة عشرة في تاريخه.

وقال العطية، في تصريح صحفي، إن مراحل اليوم كانت صعبة للغاية، فضلا عن أن الظروف المناخية أثرت

35.81 كلم ويمرورين (71.62 كلم

طول كلي للمراحل 6).

واستهل السويدي المرحلة الأولى بقيادة ضاغطة وضعته في صدارة الترتيب العام المؤقت في المرحلة الأولى «مكينس»، التي تفوق فيها على الصطية بفارق 8.7 ثانية مستفيدا من خياره للإطارات اللينة بينما افتتار منافسه الإطارات القاسية، قبل أن يتم إلغاء المرور الأول في المرحلة الثانية «سلوى» بسبب سوء الرؤية نتيجة الغبار الكثيف والرياح القوية.

وسرعان ما رد الصطية على منافسه في المرحلة الثالثة «أم وشاح»، وتفوق عليه بفارق 6 ثوان، قبل أن يتقدم عليه في المنافسة على صدارة الترتيب العام المؤقت للرالي في المرحلة الرابعة بفارق 1.2 ثانية.

وواصل العطية تفوقه وحصد اللقب المرحلتين الأخيرتين لليوم، لكنه لم يكن بعيدا عن السويدي، الذي أنهى اليوم بالمركز الثاني بفارق 10.4 ثانية عن منافسه، ونافس السائقون في اليوم الثاني الأخير من الرالي ست مراحل جديدة خاصة بالسرعة مع اعتماد نظام

«أحز السائق القطري راشد النعيمي للمرة الأولى في تاريخه لقب رالي قطر الدولي في نسخته الخامسة والثلاثين، باكورة جولات بطولة الشرق الأوسط للراليات للعام 2017، بعد تفوقه في منافسات اليوم الثاني الذي شهد انسحاب ناصر الصطية المرشح للبرز بعد تعطل سيارته، واحتل النعيمي بصدية ملحة البرتغالي هوجو ماجاليس على متن سيارة «سوبارو إيميرزا ديليو آر إكس أس تي آي» المركز الأول في الترتيب العام بعدما سجل زمنا قدره 1.56.28 ساعة، متفوقا بفارق 25 دقيقة تقريبا عن أقرب منافسيه السائق الكويتي مشاري الظفيري بصدية ملحة ومواطنه فارس الظفيري على متن سيارة «ميتسوبيشي لانسير إيفو 10» صاحب المركز الثاني بزمن قدره 2.21.57 ساعة.

وتصدر النعيمي بهذا الفوز صدارة الترتيب العام في بطولة الشرق الأوسط، برصيد 37

نقطة، فيما جاء الكويتي الظفيري في

المركز الثاني برصيد 28 نقطة،

بينما حل القطريان ناصر الصطية

ثالثا برصيد 7 نقاط، وخالد

السويدي رابعا برصيد 6 نقاط.

أما في منافسات رالي قطر

المحلي، فقد تمكن السائق

القطري ناصر الكواري، الفائز

برالي قطر الدولي في مقعد

الملكة إلى جانب شقيقه

عبد العزيز الكواري عام 2012،

من إحداهما اللقب في أول مشاركة

بعدها احتل المركز الأول بزمن قدره

2.10.17 ساعة.

تصدر السائق القطري ناصر بن صالح العطية حامل اللقب، الترتيب العام المؤقت للنسخة الخامسة والثلاثين من رالي قطر الدولي، الجولة الافتتاحية من بطولة الشرق الأوسط للراليات لموسم 2017، بعد فوزه بأربع مراحل من أصل خمس أقيمت في أول أيام الرالي بعد إلغاء المرحلة الثانية.

واعلن العطية بصدية ملحة الفرنسي ماتيو بوميل على متن سيارة سكودا فيابيا «5 آ»، الصدارة بعدما سجل زمنا قدره 30:49:50 دقيقة، وبفارق 10.4 ثانية عن أقرب منافسيه ومواطنه خالد السويدي بصدية ملحة البريطاني مارشال كلارك على متن سيارة «سكودا فيابيا 5 آ» في المركز الثاني بزمن 30:59:90 دقيقة، وبفارق 4.50 دقيقة عن القطري الأخ راشد النعيمي وملكه البريطاني هوجو ماجاليس على متن سيارة سوبارو إيميرزا ديليو آر إكس أس تي آي، الذي جاء ثالثا بزمن 30:39:50 دقيقة.

وانطلقت منافسات اليوم الأول من أمام حلبة لوسيل الدولية، حيث أقيمت ثلاث مراحل خاصة بالسرعة بطول



سباقات مثيرة في الجولة الخامسة من بطولة المحترفين العرب

بالتعاون بين
نادي قطر لسباق
السيارات ونظيره
البحريني..

انطلقت مؤخرا على مضمار حلبة نادي قطر لسباق السيارات والدراجات النارية، منافسات الجولة الخامسة من بطولة المحترفين العرب للدراج ريس، التي تنظم بتعاون مشترك بين نادي قطر لسباق السيارات والدراجات النارية ونادي البحرين للدراج ريس. وتقام البطولة تحت رعاية كل من سعادة الشيخ خالد بن حمد آل ثاني رئيس نادي قطر لسباق السيارات والدراجات النارية، وسعادة الشيخ عبدالله بن عيسى آل خليفة رئيس الاتحاد البحرين للسيارات، وسعادة الشيخ سلمان بن عيسى آل خليفة الرئيس التنفيذي لحلبة البحرين الدولية. وكانت حلبة البحرين قد استضافت الجولات الثلاث الأولى، فيما استضافت حلبة نادي قطر لسباق السيارات والدراجات النارية الجولة الرابعة الأسبوع الماضي، كما ستستضيف الجولة السادسة في التاسع والعاشر من فبراير الجاري، على أن تختتم منافسات البطولة بالجولتين السابعة والثامنة في البحرين خلال مارس المقبل.

الرابعة من البطولة وحمل في طياته تغييرا في صدارة عدد من الفئات، فإنه من المنتظر أن تشهد الجولة الخامسة الكثير من الإثارة والرقام المثيرة، خاصة أن الجميع يعرف أن هذه البطولة هي الأقوى على مستوى المنطقة نظرا لما تتمتع به من مشاركة أبطال رياضة الدراج ريس من دولة قطر ومملكة البحرين، إضافة إلى المملكة العربية السعودية ودولة الإمارات العربية المتحدة ودولة الكويت، وغيرها من دول المنطقة، كما تتسم بمشاركة أبطال قادمين من الولايات المتحدة الأمريكية.

ثماني فئات

وتتدرج تحت بطولة المحترفين العربية 2017 منافسات ثماني فئات، خمس منها مخصصة للسيارات وهي (البرومود - أوت لو 10.5 - إنديس 4.50 - سوبر سترت 8 سيلندر - أوت لو 6 سيلندر)، وثلاث مخصصة للدراجات النارية وهي (البروباك - سوبر سترت باك - سترت باك).

أما منافسات فئة الجونيور دراجستر المخصصة للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين 8 و 14 عاما، فستقتصر فقط على جولت الدوحة، وتتدرج ضمن خطط النادي لتعليم الصغار من هذه الفئات العمرية أهمية القيادة الآمنة والمهارات الأخرى اللازمة للسياقات لتمكينهم من القيادة والمنافسة ضمن بيئة تنافسية حقيقية وعلى ذات المضمار الذي يشهد منافسة محترفي هذه الرياضة. وبعد الصراع القوي الذي شهدته الجولة

فريق العنابي
صدارة الترتيب
العام للفئة الأقوى
«البرومود» بعد فوزها بلقب
الجولة الرابعة، حيث رفعت رصيدها إلى 1126 نقطة متقدمة بذلك على المتصدر السابق مواطنها ستييفي جاكسون سائق فريق بجرين 1 بفارق 6 نقاط.

وفي نفس الفئة، استفاد سائق العنابي الأخر مصطفى أنات من حلوله في المركز الثاني ليعزز موقعه في المركز الثالث، لكنه اقترب كثيرا من الصدارة إذ بات يتتبع بفارق 17 نقطة فقط عن ليزي، الأمر الذي سيجعل جولة القادمة حاسمة في صراع اللقب. كذلك يبدو السائق القطري مهنا النعيمي بوضع جيد في المركز الرابع، حيث يتتبع بفارق أقل من 100 نقطة عن مراكز الصدارة، علما بأن النعيمي تصدر التجارب التأهيلية للجولة الماضية وتمكن من الوصول للدور نصف النهائي.

أما المركز الخامس في الترتيب العام لهذه الفئة فيحتله الكويتي بدر خورشيد متسابق فريق دراج 965، الذي كان وصيفا قبل منافسات الجولة الرابعة، لكنه خرج من الدور الأول بمواجهة جمعته مع مصطفى أنات سائق العنابي.

سائق فريق العنابي

وفي منافسات فئة «أوت لو 10.5»، عزز مصطفى أنات سائق فريق العنابي صدارته للترتيب العام بعد فوزه بمنافسات الجولة الماضية، حيث بات رصيده 1727 نقطة بعد أن رفع رصيده من الانتصارات إلى ثلاث جولات. أما المركز الثاني فبات يحتله زميله في نفس

الفريق يوسف العلي بعد وصوله للسباق الختامي، لكنه يتتبع عن التأت بفارق 500 نقطة، الأمر الذي يجعل الجولة القادمة مصيرية بالنسبة له، حيث لابد من تحقيق الفوز إذا أراد الاقتراب من التأت، وإلا فإن انتصارا آخر لهذا الأخير سيجعله على بعد أمتار قليلة من اللقب، أما المركز الثالث في هذه

الفئة فقد تراجع إليه صاحب المركز الثاني الكويتي الشيخ دعيح الصباح، الذي غاب عن منافسات هذه الجولة بعد الحادث الذي تعرض له في الجولة الثالثة بالبحرين والتي شهدت غيابه أيضا.

أما في منافسات فئة «الإنديس 4.5» فقد تمكن هشام الملا سائق فريق العنابي من خطف صدارة الترتيب العام بعد وصوله للدور نصف النهائي في الجولة الماضية، مستفيدا من خروج المتصدر السابق الكويتي جابر المغربي من الدور الأول وتراجعته إلى المركز الثاني، أما المركز الثالث فبات من نصيب المتسابق السعودي مسلم القلاف، الذي فاز بلقب الجولة الماضية.

وتبدو هذه الفئة من أكثر الفئات تنافسية في هذه البطولة، كونها الوحيدة التي شهدت تنويع أربعة متسابقين مختلفين في جولاتها الأربع الماضية.

سوبر سترت

وفي منافسات فئة «سوبر سترت 8 سلندر»، حافظ البحريني خالد محمد سائق فريق E كانو ريسينغ على موقعه في الصدارة على الرغم من غيابه عن منافسات الجولة الرابعة، بينما تقدم الكويتي طلال بن عيدان بعد فوزه بالجولة ذاتها إلى المركز

الثاني، وبات يتتبع بفارق 299 نقطة عن المتصدر، بينما تراجع الوصيف السابق الكويتي تركي الحميدي نحو المركز الثالث، وهو الذي غاب أيضا عن منافسات الجولة الماضية.

وشهدت منافسات فئة «أوت لو 6 سلندر» سيناريو مشابها لفئة «سوبر سترت 8 سلندر»، حيث حافظ الأمريكي جاري وايت سائق فريق E كانو ريسينغ، على صدارة الترتيب العام على الرغم من غيابه عن الجولة الماضية، بينما استفاد حامل اللقب للموسم الماضي البحريني يوسف الزباني من فوزه الأول في البطولة ليقفز إلى المركز الثاني ويفارق 85 نقطة فقط عن المتصدر، فيما تقدم مواطنه محمد حاجي إلى المركز الثالث بعد حلوله ثانيا في الجولة الماضية.

وعلى صعيد منافسات الدراجات، شهدت الفئة الأقوى «البروباك» تمكن المتسابق الكويتي مشعل الصبر من تعزيز صدارته للترتيب العام بعد تحقيقه للقب الثالث له في البطولة، ورفع رصيده إلى 1727 نقطة في الترتيب العام، الأمر الذي يجعله على بعد خطوات قليلة من استعادة لقب البطولة الذي فقده الموسم الماضي لمصلحة سائق العنابي محمد الدرويش.

في سباق الخيل التجريبي على السيف الذهبي..

الجواد «غزوان» يفوز بالمركز الأول للشوط الخامس

نزار عجيب

الموسم الحالي ولكنه حل وصيفاً خلف غزوان.

وفي السباق على الجائزة التجريبية للخيل المهجنة اللصيلة من الدرجة الثانية لمسافة 2200 متر والجائزة المالية 90 ألف ريال استطاع الجواد ذا بلو آي ملك خليفة بن شعيل الكواري تأكيد تفوقه وبراعته في هذه المسافة بحصوله على القمة مع المدرب جاسم غزالي والخيل هاري بينتلي بزمن قدره 2.14.55 دقيقة مما يعني جاهزته لحصد جائزة سمو الأمير في السباق الكبير الذي سيقام قبل نهاية الشهر الجاري.

وقام عبدالله الكبيسي رئيس قسم السباقات بنادي الفروسية بتتويج الفائزين في السباق الذي تضمن 6 أشواط قوية ومثيرة.

الشوط الأول

وفي الشوط الأول (تجريبي السرعة) المخصص للخيل المهجنة اللصيلة لمسافة 1200 متر كان التفوق للجواد الأحمر از ذات رايت ملك مربط مع المدرب جاسم غزالي والخيل هاري بينتلي بحصوله على المركز الأول.

الشوط الثاني

أما في الشوط الثاني المخصص للخيل المهجنة اللصيلة عمر 3 سنوات من الدرجة الثانية لمسافة 1600 متر فقد استطاع المهر الأحمر بازير ملك عبداللطيف حسين زينل العمادي الفوز بالمركز الأول مع المدرب إبراهيم المالكي والخيل ادواردو بدروزا متفوقاً على جميع الجياد التي شاركت في الشوط.



الشوط الثالث

وفي الشوط الثالث المخصص للخيل المهجنة اللصيلة - إنتاج محلي - لمسافة 1850 متراً كانت القمة من نصيب الفرس الحمراء سراب ملك ابنه محمد كاظم الانصاري مع المدرب أحمد قببسي والخيل ألين منرو، وهذه الفرسة تفوقت كثيراً هذا الموسم وحققت أكثر من لقب ومن المؤكد أنه سيكون لها دورها في السباق الكبير المرتقب.

الشوط الرابع

وفي الشوط الرابع المخصص للخيل المهجنة اللصيلة من الدرجة الأولى لمسافة 1850 متراً كانت الصدارة للجواد الأحمر أوبرا بارون ملك خليفة بن شعيل الكواري مع المدرب جاسم غزالي والخيل جي بي غيامبير، وهذا الجواد يتوقع أن يكون له حضور قوي في بقية الموسم خاصة أن معدل فوزه هذا الموسم ممتاز.

« فاز الجواد «غزوان» ملك سمو الشيخ محمد بن خليفة آل ثاني بالسباق التجريبي على السيف الذهبي المخصص للخيل العربية اللصيلة لمسافة 2000 متر وذلك بحصوله على المركز الأول للشوط الخامس في السباق التجريبي الذي أقيم على مضمار نادي السباق والفروسية، وهذا الشوط خصص للخيل في عمر 4 سنوات فما فوق، واستطاع «غزوان» حصد القمة مع المدرب جوليان سمارت والخيل ألين منرو بزمن قدره 2.11.02 دقيقة، في إشارة إلى جاهزية «غزوان» قبل أسابيع قليلة على سباق السيف الذهبي لسمو الأمير الذي سبق له الفوز به، وتوقع «غزوان» على المهر اللزرق طيف ملك مربط أم قرن مع المدرب البان ديمبول والخيل جي فايكن الذي فاز في جميع مشاركاته خلال



تألق خيول الشقب في دولية جمال الخيل بالكويت

معها في نفس الفئة، وحلّت في المركز الثالث. وحل في المركز الأول المهر «هجرس الشقب» ملك الشقب من قطر، وفي المركز الثاني المهر «ميشعل آيه أم»، ملك الأمير عبدالله بن فهد آل سعود من السعودية، وحل في المركز الثالث المهر «معتز المنتهي» ملك مربط المنتهي من الكويت.

متصور الخور

وفي منافسات الأمهر عمر عام واحد (ب)، فاز المهر «متصور الخور» ملك ناصر المسند من قطر بالمركز الأول، وحل في المركز الثاني المهر «سهيل الكنوز» ملك عزيز صالح العطاي من الكويت. وفي فئة المهرات عمر عام واحد (أ) فازت المهر «بمامة آيه أم» ملك الأمير عبدالله بن فهد من السعودية بالمركز الأول، وجاءت ثانية المهر «شيخة الشريان» ملك عبدالعزيز المطلق من الكويت. وفي فئة المهرات عمر عام واحد (ب) حققت المهر «بهية الحمد» ملك الشيخ حمد الصباح من الكويت المركز الأول، وجاءت في المركز الثاني المهر «عهود آيه أم» ملك الأمير عبدالله بن فهد آل سعود من السعودية، وثالثا المهر «زريف الشقب» ملك حسين المسلم من الكويت.

وفي فئة المهرات عمر عام (ج)، فازت بالمركز الأول المهر «مرادة الخالد» ملك مزوعة الخالد من السعودية، وجاءت في المركز الثاني المهر «بنث واقف الفيصل» ملك فيصل العنزي من الكويت.

حققت خيل الشقب (عضو مؤسسة قطر) نتائج مميزة في بطولة الكويت الدولية السادسة لجمال الخيل العربية اللصيلة التي تقام ضمن فعاليات مهرجان الخيل العربية اللصيلة الذي تستضيفه الكويت برعاية سمو الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح أمير الكويت.

وفاز المهر «هجرس الشقب» بفئة الأمهر عمر عام واحد بعد أن حقق 92.20 نقطة متفوقاً على 12 مهراً شاركت معه في نفس الفئة، وحققت المهر «صافيات الشقب» ملك الشقب لقب أجمل مهرة في فئة المهرات عمر عامين، وتمّ تتويج المهر والمهره وسط فرقة كبيرة من أسرة الشقب، وتسلم جائزتي خيل الشقب سعادة الشيخ حمد بن علي آل ثاني رئيس إدارة الإنتاج وجمال الخيل بالشقب، ومجدد الكعبي رئيس قسم إدارة الاستبلات، وحقّق كذلك المهر «متصور الخور» ملك ناصر المسند من قطر لقب الأمهر عمر عام واحد (ب)، لتسجل الخيل القطرية ثلاثة انتصارات في البطولة التي يتنافس فيها 373 جواداً من 11 دولة على جوائز تتجاوز مليون دولار من خلال باقي الفئات، وتختتم بمنافسات الأبطال بنهاية عروض الفئات.

وفي منافسات المهرات عمر عامين، فازت المهر «صافيات الشقب» بالمركز الأول بعد أن حققت 91.70 نقطة، متفوقة على 14 مهرة شاركت



مدرّب عنابي الأمل لكرة اليد عادل ثاني في حوار خاص لـ «استاد الدوحة»:

الضجة التي تثار حول التجنيس ليس لها ما يبررها.. وهاكم الأدلة!

من ينسى الصورة الرائعة التي تركها عنابي اليد في اذهان المتابعين والمراقبين بفضل انجازه العالمي قبل نحو عامين، ومن بإمكانه ان يتغاضى عن قيمة العروض الأخيرة التي قدمها في المونديال الأخير بفرنسا والتي اهلته للحصول على المركز الثامن. اليد القطرية، بين الطموح والمستقبل وتحديات المرحلة المقبلة في ظل وجود توجه جاد لتعزيز مكانتها عربيا وقاريا وغير ذلك مما شكل محاور هذا الحوار الذي أجرته «استاد الدوحة» مع احده رواد اليد القطرية والمدرّب السابق للعنابي الكابتن عادل ثاني الزراع الذي تناول محاور مختلفة.



دورينا الأول عربياً والثامن على مستوى القارة

التاسع فضلاً عن انجازنا في كأس العالم التي جرت في البرتغال عام 2003. محلياً حصلت مع الاهلي على أكثر من 113 عدا حصولنا تسع سنوات متتالية على درع التفوق واشرفنا على اعداد اللاعبين الذين مثلوا اللعبة وقدموا لها الكثير من بينهم امين السر الحالي للاتحاد محمد جابر الملة وعادل يعقوب نائب رئيس الجهاز في نادي الجيش وغيرهما.

هل انت متفائل بمستقبل اللعبة؟

نعم، انا متفائل بما ينتظر اللعبة من مستقبل واستمد هذا التفاؤل من وجود الاتحاد الحالي الذي يقوده بنجاح ممثل برئيس الاتحاد الرئيس احمد الشيعبي وكل رؤساء الاتحادات الذين سبقوه واعتبر ان استمرار الشيعبي في رئاسة الاتحاد مكسباً للعبة لما قدمه على طريق تعزيز المكانة التي تتمتع بها اليد القطرية.

يعني ان بلادنا لها فضل على قارة آسيا في هذا المجال بضمنان مقعد في محفل عالمي.. ولهذا فان منتخبنا الشبابي سيكون متواجداً في كأس العالم للشباب التي ستقام في الجزائر خلال الصيف المقبل مع السعودية واليابان.. ويحدونا أمل كبير في ان يواصل الشباب تألقه ليكون نواة للمنتخب الدول وهو الذي اعتاد على التواجد في مشاركات دولية عديدة بدأت عام 1995 والجهاز التدريبي الاسباني الذي يتولى اعداده يقوم بمواصلة اعداده بالطريقة التي تجعله يحافظ على مكانته كأحد العناوين الهامة في آسيا.

بداية ومحطات وتفاؤل

وماذا عن مشاركتك مع اللعبة؟

بدأت منذ عام 1977 ليلعب في النادي الاهلي ومن ثم أصبحت لاعباً دولياً ومساعداً للمدرّب ثم مدرباً للعديد من اللدنية ومن بينها الريان والسد.. كما أصبحت مشرفاً على المنتخبات منذ 17 سنة وكنت مساعداً لمدرّب منتخب الخليج ومنتخب اسيا وعندي الكثير من المشاركات العالمية أبرزها مشاركتي كمدرّب في كأس العالم للشباب في الارجنتين عام 1995 وحصلنا على المركز

الشهيرة لا تتردد في تجنيس اللاعبين ومع ذلك لم تواجه بهذه الضجة التي احدثها بعض الاعلام الرياضي المغرض خارج قطر.. انظروا الى منتخب فرنسا الحالي الذي يمتلك 7 لاعبين من اصول افريقية ومن بعض بلدان اوروبا الشرقية.

كما ان منتخب المجر قام عام 1999 بتجنيس 6 لاعبين من كوبا ولم نشاهد هذه الضجة.. كما ان منتخب تشيلي قام هو الآخر بتجنيس ثلاثة لاعبين المان.. ولكم ان تقارنوا بين ما حصل لهذه المنتخبات وما حصل لمنتخب قطر الذي قام بتجنيس عدد من اللاعبين غير المعروفين على مستوى العالم وتم ذلك وفق تخطيط ودراسة واعداد جيد.

لاعبون مواطنون

ولكن التشكيلة الأخيرة للعنابي ضمت عدداً كبيراً من اللاعبين المواطنين مما يجعلنا مطمئنين من فرصة اللاعب المواطن في منتخب بلاده؟

نعم هذا صحيح، فقبل 14 عاماً صعدنا بلعبين مواطنين الى كأس العالم في البرتغال وكنا اول منتخب صعد الى دور الـ 16 في كأس العالم.. لكننا ندرك بواقعية ان اتساع رقعة اللعب الرياضية ودخول التجنيس قد جعل بعض شبابنا يفضلون العزوف عن ممارسة الرياضة بعد التخرج.. ومع ذلك فان الاتحاد القطري للعبة نجح في استقطاب اللاعبين المواطنين الذين برز معظمهم في بطولة العالم الأخيرة ومن بينهم احمد مددي وعبدالرزاق مراد ويوسف بدر وعبدالله الكري.

لقطر فضل كبير على قارة آسيا بضمنان مقعد عالمي رابع لها

ماذا تقول لسفير آسيا في مونديال اليد وهل يمكن ان يكون العنابي الشاب نواة للؤلؤ؟

حصول قطر على المركز الثامن عالمياً منحتها مقعداً رابعاً لآسيا في بطولة العالم بزيادة مقعد واحد عما خصص لقارة آسيا مما

الى توازنه وفاز على بطل اوروبا مما كان مفاجأة للعرب والقطريين. نأمل ان يستمر هذا المنتخب ويخصص له دعم خاص من وزارة الثقافة والرياضة واللجنة الاولمبية لانه باختصار شرف اسم قطر على الساحة الرياضية العالمية، فضلاً عن السمعة الكبيرة التي حققها على مستوى العالم.

وهل انتقد المنتخب الأخير عناصر مهمة

صنعت الفارق؟

نعم، فقد غاب زاركوفيتش ثاني هدافي العالم الذي كان لوجوده ان يصنع فارقاً أكثر، إضافة الى غياب الحارس غوران بيسبب اصابته، الى جانب عدد آخر من اللاعبين الذين كان غيابهم سبباً في حصول خلل فني.

هل ثمة قلق يساور أهل اللعبة؟

لا خوف عليها واتحاد اللعبة يقوم بدور كبير لاستمرار توجه اللعبة على الصعيدين الآسيوي والعالمي، لكنني اسجل نقطة عتب على وسائل الاعلام الرياضي لعدم اهتمامها بمواكبة اللعبة، كما انني ارى ان الدعم المالي المقدم للعبة لا يرقى الى ما حققه منتخب اليد عالمياً مقارنة بغيره من المنتخبات الوطنية.

دورينا الأفضل عربياً

أين تضع الدوري القطري لليد على خارطة اللعبة عربياً وقارياً؟

يكفي الدوري القطري فخراً انه دوري مدترفين ويستمد مكانته من قيمة اللاعبين الذين يشاركون فيه ومكانتهم عالمياً، واليد القطرية بفضل ذلك تقف في الصدارة عربياً وفي المركز الثامن عالمياً، وامامنا منتخباً مصر وتونس اللذان خرجا من دور الـ 16 لبطولة العالم الأخيرة، كما ان الجميل في الامر ان لاعبي المنتخب يلعبون في الدوري المحلي عدا ما نراه في تجارب عربية وعالمية.

وماذا عن التجنيس ودك على الضجة المفتعلة في بعض الصحافة الصفراء خارج قطر؟

الكلام عن التجنيس أصبح يمثل حقبة من قديم الزمان ولم يعد له الآن ما يبرره.. فالعديد من المنتخبات العالمية

بدأنا الحوار بسؤال: هل كان بإمكان عنابي اليد أفضل مما كان في بطولة العالم الأخيرة في فرنسا؟

نعم، كان ذلك ممكناً لكن الظروف وقفت بوجه اعداد المنتخب بالصورة المثلى، كان الفريق يعاني من أمور مادية أدت الى تغيير صورة المنتخب عما كان عليه في نسخة عام 2015، في تلك البطولة استعد العنابي لعام كامل الا ان اعداده في البطولة الأخيرة لم يتعد شهرين او ثلاثة الى جانب تأثير ثمانية لاعبين على المستوى العام.

لقد كان انجاز عام 2015 مرتبطاً بظروف وعوامل فنية ونفسية، من بينها الارض والجمهور والدعم السخي والمطلق الذي ناله الفريق من المسؤولين.

دور الثمانية مفاجأة

ومن اية زاوية تنظر الى صعودنا لدور الثمانية؟

صعودنا الى دور الثمانية كان مفاجأة وكنا نطمح للعبور الى دور الـ 16، ومع ذلك فما تحقق يعد مكسباً، اذ ظل الفريق محافظاً

ما حصل في مونديال فرنسا مكسب كبير لليد القطرية





«العد التنازلي»

« بدأ العد التنازلي لاستضافة الدوحة لفعاليات الدورة الخامسة لرياضة المرأة الخليجية المقرر إقامتها خلال الفترة من 7 ولغاية 17 من مارس المقبل بعد أن وقفت اللجنة التنظيمية لرياضة المرأة الخليجية على جاهزية الدوحة لاستضافة هذا الحدث في اجتماع اللجنة التنظيمية لرياضة المرأة الخليجية الذي عقد بقاعة الاجتماعات بلجنة رياضة المرأة القطرية.





لاودروب دفع تاباتا ليصنع الفارق وإصابة مشعل أجبعت الأهلاوية

الرهيب يخطف العميد بشوط ويؤكد أفضليته وعودته للمنافسة

ناصر الحربي



والأكيد ان مواصلته للانتصارات تعطيه الثقة الكبيرة في الماضي قدما على طريق العودة للمنافسة على اللقب أو على الأقل وصافة الترتيب، وذلك ما سيتضح في الجولة المقبلة المرتقبة التي سيواجه خلالها الفريق الرياني أقوى منافسيه وأفضل الفرق في دوري النجوم، وهو الفريق المتصدر «لخويا» المبتعد عن الريان بتسع نقاط، ذلك انه يقع على الريان ضرورة الفوز كي يقلص الفارق مع المتصدر الى ست نقاط ثم بعدها مواصلة نتائجه الرائعة إذا ما فاز على لخويا.

والأكيد ان خروج الرهيب بثلاث نقاط من مواجهته لكنية لخويا سيشتعل المنافسة على اللقب مجددا بين الثنائي بالإضافة للسد وصيف الصدارة، فعل بفعلها الريان ويثبت أنه الأفضل حقا في القسم الثاني؟.

« نجح الريان حامل لقب دوري النجوم في الخروج بانتصار كبير على منافسه الأهلي بخمسة أهداف لهدف في المواجهة التي لعبت لحساب الجولة التاسعة عشرة لدوري النجوم وبانتصاره الكبير زاد من ضغطه على وصيف الصدارة السد الذي تعادل مع الشبيخانية في الجولة ذاتها، إذ أصبح الفارق معه 4 نقاط و9 نقاط مع صاحب الصدارة لخويا الذي سيواجه الريان في قمة الجولة العشرين المقبلة. وأثبت الريان انه حقا الفريق الأفضل بكل المقاييس في دور الإياب - القسم الثاني - خصوصا وقد أنهى كل مواجهاته الست بالفوز وجمع العلامة الكاملة.

حنكة القائد وتفوق الرهيب

بتسجيل الهدف الثالث بواسطة المتحرك سبيستان سوريا عند الدقيقة 74 إثر طلعة هجومية للظهر الأيسر القادم الجديد مصعب خضر وتمريرة باتجاه سوريا المتحيز الذي حولها لهدف. وفي ظل أفضلية رياضية مطلقة توالى الهجمات ليأتي الدور على الكوري الجنوبي كو ميونغ ليسجل الهدف الرابع بعد ان تابع كرة الركلة الثابتة التي نفذها تاباتا.



وزادت أوجاع الأهلي بعدها مع استمرار مهرجان الأهداف الريانية بتسجيل البديل عبدالرحمن الحرازي للهدف الخامس عند الدقيقة 88، ولم تأت بقية دقائق المواجهة بحدث جديد ليكون الانتصار الرياني الكبير.

تمريرة للاسياني غارسيا. واتضح تفوق الريان بعدها بوضوح مع تراجع لاعبي الأهلي واندفاع هجومي لمنافسيهم انتهى سريعا

« الشوط الثاني للمواجهة بدأ بتغيير مهم للتشكيلة الأهلاوية بخروج نبض الفريق ومشعل تحركاته «مشعل عبدالله» ونزول سافريز سوما را ليفقد الأهلي لاعبا مهما، وبالتالي قلة الخطورة الأهلاوية خصوصا في الهجوم المرتد السريع الذي كان منطلقه مشعل مع الثنائي شيخاوي وفريدون. وبعد بداية في تكافؤ وندية مع هجمات متبادلة بدأ الريان يهاجم سعيا للتقدم ثانية، وزاد من قوة الريان الهجومية ظهور العائد بعد غياب عن المواجهة الفاتحة الهدف تاباتا الذي دفع به المدرب لاودروب ليحدث الفارق في الوقت المناسب حينما حل محل الموهوب عبدالمجيد عناد صاحب هدف التقدم، وكان نتاج نزول تاباتا هو تسجيله لهدف التقدم مع الدقيقة 70 للمواجهة إثر

ندية وتكافؤ البداية

« المواجهة كانت قد استهلّت بهجوم للريان حينما سد سوريا مهددا مرمى الأهلي الذي رد بهجمة أفسد نهايتها تدخل قلب الدفاع اللورغوياني غونزالو فيبرا الذي لعب مع ثنائين كعادتهما دور قيادة الدفاع. ومباشرة يأتي الرد الرياني وهجمة عبر العائد الإسباني سيرجييو غارسيا يتدخل الحارس «يزن نعيم» الذي لعب كأساسي في هذه المواجهة بديلا للحارس الأول عامر الدوسري الغائب، وللحارس الثاني ساطع العباسي. وبعد ضغط يسجل الريان مع الدقيقة 16 عبر الموهوب عبدالمجيد عناد الذي تلقى تمريرة من غارسيا انهاها عناد بحرقنة ييسراه في المرمى الأهلاوي على طريقة الكبار. وكاد الأهلي يرد سريعا عبر المتحرك المشاغب «مشعل عبدالله» لكنه فشل في استغلال تمريرة التونسي ياسين شيخاوي الذي ظهر مجددا مع الأهلي بعد الإصابة التي غيبتة منذ انتقاله من الغرافة. وبعد تبادل للهجمات يضغط الأهلي ويتفوق في الشق الهجومي في تلك الأثناء، ويبرز الثنائي مشعل عبدالله وعلي فريدون وياسين شيخاوي، ومن خلفهم الثلاثي علي قادري وعبدالله عفيفة والدرينتين القادم الجديد مايدانا كرسيتان، ومع التحركات الهجومية للثلاثي وصل الأهلي للتعادل عند الدقيقة 31 عبر شيخاوي إثر هجمة قادها شيخاوي وتبادل خلالها فريدون ومشعل الكرة ليتمرر مشعل نحو قائد الهجمة السريعة شيخاوي الذي انهاها بالرغم من انه كان تحت ضغط الدفاع بغمزه للكرة في مرمى الحارس الرياني عمر باري قبل وصوله إليها.

لاودروب وآدم + تاباتا ومشعل

« كان لفتا ما قاله الدانماركي لاودروب مدرب الريان عقب المواجهة بقوله بكل تواضع وثقة «حينما يسمع من لم يحضر المواجهة عن النتيجة يظن ان الريان اكتسح الأهلي لكن الواقع غير، فلقد كان التكافؤ حاضرا بالشوط الأول وفي جزء كبير من الشوط الثاني لكن استغلالنا لفرص التسجيل التي صنعناها هو الذي فرق معنا وأدى للفوز الكبير».

اما رده على تساؤل «استاد الدوحة» حول هل نزول تاباتا هو من غير نتيجة المواجهة لمصلحة الريان؟ فكان الأكثر تميزا بقوله: «تاباتا هو تاباتا يصنع الفارق دائما وهذا ما صنعه بعد نزوله لكنني سعيد جدا بأداء عبدالمجيد عناد الذي يظهر بصورة ممتازة ويسجل في كل المواجهات التي لعبها، وكذلك سعيد بأداء كل اللاعبين الشباب الآخرين».

وبالنسبة ليوسف آدم مدرب الأهلي فلقد كان الأمر مختلفا وهو يتحدث بقوله: «المواجهة شهدت تكافؤا في الشوط الأول، ثم تفوق الريان بالشوط الثاني»، وعن السبب في ذلك قال: «خبرة لاعبي الريان صنعت الفارق وأدت للخسارة الكبيرة خصوصا عقب تلقينا الهدف الثاني الذي أثر على اللاعبين». وفي إجابة على «استاد الدوحة» قال آدم: «نعم طلوع مشعل عبدالله بسبب الإصابة كان مؤثرا جدا، فوجوده له تأثير على الفريق، وخروجه من المواجهة أثر بشدة على توازن الأداء لدينا».





دوري نجوم قطر 2016 - 2017

طرد الحارس بابا جبريل نقطة التحول فيه اللقاء

لخويا يواصل الصدارة بنصف دستة أهداف بمرمه الخور

طارق العتريس

مكاسب لخويا تتواصل في كل جولة بعد أخرى، رغم الظروف الصعبة بسبب الوباءات أو الصناعات، ولكنه لا يزال يواصل صدارة دوري النجوم بعد أن وسع الفارق إلى 5 نقاط كاملة مع فريق السد صاحب المركز الثاني، وشهدت الجولة التاسعة عشرة استمرار انتصارات لخويا بوقرة أهداف بلغت نصف دستة في مرمى الخور في أجواء باردة على استاد عبدالله بن خليفة بالديمل. وبهذا الفوز الثمين عزز أبناء بلاماضي صدارتهم للترتيب بـ 49 نقطة، فيما توقف رصيد الخور عند 19 نقطة ولا يزال داخل دائرة الخطر ضمن المهددين بالهبوط وقد شهد اللقاء عديد الظواهر الفنية والسلوكية التي تستحق الوقوف أمامها.

ولعل في مقدمتها حالة الطرد التي تعرض لها حارس الخور بابا جبريل في د. 27 عندما تصدى للكورة ورافعا رجله بمواجهة اللاعب نام ناي هي، والتي

العربي يواصل الفرادة بصدارة الهدافين بلا منافس



اعتبرها الحكم الدولي فهد جابر حالة من التهور واعتسب ضربة جزاء لصالح لخويا.

ثم جاءت ردة فعل الحارس باعتراضه على قرار الحكم بشكل غير مسؤول مما تسبب في تعرضه للصفراء الثانية ومن ثم البطاقة الحمراء وتسبب في خوض فريقه للقاء منذ د. 29 بعشرة لاعبين مما ساهم في تسهيل مهمة لخويا في الفوز بالصدادية.

وثاني ظواهر اللقاء، العودة القوية للمهاجم يوسف العربي الذي سجل «هاتريك» من الأهداف ويواصل تفريده بصدارة الهدافين بـ 20 هدفاً ويوسع الفارق في سباق الهدافين مع منافسه الجزائري بوتياح مهاجم السد إلى 4 أهداف، وقد برهن العربي على جاهزيته الفنية والبدنية مع زميله التونسي المساكني بعد عودتهما من كأس امير اميرتيا.

وقد انتهى لخويا الشوط الأول متقدماً بهدفين ثم سجل لاعبه اربعة اهداف في الشوط الثاني بشكل متتال.

وسجل العربي هاتريك، اثنان من ركلات جزاء في الدقائق 29 و 59 و 69 وسجل نام ناي هي هدفين في الدقيقتين 39 و 80 وسجل المساكني هدفاً في د. 72. وثالث الظواهر أو المكاسب التي حققها لخويا الفوز بعدد كبير من الأهداف ليصبح الفريق صاحب أعلى معدل تهديفي بالدوري بعد أن سجل 10 أهداف من قبل في مرمى الشحانية ليصبح هجوم لخويا الأقوى والخطير في دوري النجوم هذا الموسم برصيد 63 هدفاً ولا يزال يحتفظ بسجله خالياً من أي خسارة حتى الآن، فيما لا يزال دفاع لخويا بحاجة إلى مزيد من الانضباط قبل الدخول إلى المعترك الديني في دوري البطال.

أما رابع الظواهر التي سجلناها الاعترافات الشديدة على أداء التحكيم بشكل لافت هذا الموسم حيث أبدى مسؤولو نادي الخور تحفظهم على قرار فهد جابر باعتساب ركلة الجزاء الدولي واعتبروا أنها المنعطف أو نقطة التحول التي غيرت مجرى المباراة، أما آخر الظواهر تلك التي تتعلق بالمدرّب الفرنسي جان فرنانديز الذي تحدث بحزن وألم بعد اللقاء، مؤكداً أنه لأول مرة يتعرض للخسارة بستة أهداف على مدى مشواره التدريبي طيلة 35 سنة. ووجه أصابع الاتهام بشكل واضح إلى التحكيم، بينما أكد بلاماضي أنه كان واثقاً من الفوز حتى لو لعب الخور مكتملاً بـ 11 لاعباً ولكنه لم يتوقع الفوز بهذا العدد الكبير من الأهداف.

السد يواصل نتائجه السيئة أمام الشحانية

عبدالعزیز أبو صمر

ويتنضم لفريق المجموعة الأولى. تقدم السد عن طريق بغداد بونجاح بعد 21 دقيقة وبعد ربع ساعة تمكن المدافع مهدي عذنان من إحراز هدف التعادل للشحانية في د. 36، وشهد اللقاء طرد لاعب السد بيدرو في الوقت المحتسب بدلاً من الضائع بعد حصوله على يطاقتين صفراوين. ثم أشهر حكم اللقاء البطاقة الحمراء في وجه لاعبي السد إبراهيم ماجد وبغداد بونجاح ولعب الشحانية ناصر الكعبي.

شهد اللقاء أحداثاً مؤسفة في نهايته عندما خرج بعض لاعبي السد عن هدوئهم وفي مقدمتهم إبراهيم ماجد وبغداد بونجاح وكلاهما تعرض للطرد في نفس الوقت من قبل الحكم أحمد السيد الذي كان قد طرد مدافع الفريق بيدرو ميجويل لحصوله على يطاقتين صفراوين.

النتائج السيئة

واصل السد نتائجه السيئة أمام الشحانية الذي يتنافس في دوري النجوم للمرة الثانية وكانت الأولى في موسم 2014 - 2015 ويومها فاز على السد في القسم الأول 3 - 1 من دوري النجوم آنذاك. وإجمالاً، التقى الفريقان 4 مرات فاز السد مرتين وفاز الشحانية في اللقاء المذكور وتعادلا الفريقان في القسم الثاني من الموسم الحالي في وقت كان فيه السد في أمس الحاجة للفوز حتى لا يتسع الفارق بينه وبين لخويا المتصدر وهو الفارق الذي أصبح 5 نقاط كاملة.

« في أربعة لقاءات جمعت السد والشحانية في دوري نجوم قطر، فقد السد أربع نقاط من مجموع النقاط الـ 12 وهي حصيلة المواجهات الأربع. ففي مواجهة الجولة 19 لدوري نجوم قطر والتي أقيمت يوم الخميس الماضي، وقع السد في فخ التعادل وخسر نقطتين ثمينتين أمام ضيفه الشحانية في مباراة مثيرة أقيمت على استاد جاسم بن حمد بنادي السد. وشهد اللقاء أربع حالات طرد بواقع 3 حالات طرد للاعبي السد وهم: بيدرو وإبراهيم ماجد وبغداد بونجاح وطرد لاعب الشحانية ناصر الكعبي.

وبهذا التعادل رفع السد رصيده إلى 44 نقطة في المركز الثاني بجدول الترتيب وإن اتسع الفارق مع لخويا إلى 5 نقاط بعد فوز لخويا على الخور في ذات الجولة، فيما رفع الشحانية رصيده من النقاط إلى 16 نقطة.

ولم يتمكن السد من تحقيق الفوز قبيل المواجهة الحاسمة مع استقلال طهران الإيراني يوم غد الثلاثاء في الدور التمهيدي لدوري أبطال آسيا 2017 وهو اللقاء الذي يحسم من مواجهة واحدة وسيتمهل الفائز إلى دور المجموعات



كثيرين فرصة أفراد تام بعدما وضعتهم تصريده ديباً في مواجهة الحارس بابا مالك بيد أن المهاجم المغربي لم يحسن التصرف في الدقيقة 16.. وأراد رشيد أن يصلح الأمر فأرسل كرة عرضية بالمقاس على رأس النصارى الذي أرسلها ضعيفة إلى جوار القائم. الدوزيكي سانجار لم يكن مضطوفاً بالكرة بعدما توغل متجاوزاً المدافع جواد أحناش وأرسل كرة ذكية صوب الزاوية البعيدة بيد أن كرتة حادت عن المرمى بقليل. ثم عاد اللاعب نفسه ليحول عرضية ديباً برأسه لكن بابا مالك تألق في إبعادها لركنية.

في المقابل، غاب الفريق البرتغالي عن الأحداث خصوصاً في ظل الإصرار على إرسال الكرات الطويلة صوب ساعيو الذي وجد رقابة صارمة من مدافع الخريطة دومغوس وأجاد هذا الأخير في تثبيت دور المهاجم الإيفواري، فلم تظهر أية محاولات حقيقية للام صلال باستثناء تسديدة هلال محمد التي علت العارضة.

لهج جديد وتوازن

أدرك المصري محمود جابر مدرب أم صلال أن الخروج من المناطق الخلفية سيسهم في تخفيف العبء على الخط الخلفى ويوفر الإستناد الكافي لساعيو الذي عاش عزلة في الشوط الأول.. ليثمر النهج الجديد لصقور بيزان في فرض توازن في الكفتين خلافاً إلى ظهور محاولات هجومية جادة بدأها ذياب العنابي بتسديدة قوية من على مشارف المنطقة طار لها الحارس أحمد سفيان وأبعدها بأطراف أصابعه لركنية، فيما كان الحكم قد تراجع عن قرار منع أم صلال ركلة جزاء إثر إعتار المواس داخل المنطقة، قبل أن يتراجع عن قراره إثر استشارة الحكم المساعد الدول.

محاولات الخريطة غابت بشكل واضح خصوصاً منذ خروج عبدالعزیز الانصاري الذي كان يشكل الإضافة الهجومية بالانضمام للثنائي سانجار ورشيد، وبالمقابل حاول أم صلال استثمار حالة التراجع في أداء الخريطة لكن دون طائل لتنتهي المباراة بالتعادل السلبي.

« الخريطة غابت في الفوز خصوصاً في الشوط الأول الذي شهد إضاعة سبيل من الفرص السهلة تناوب على إهدارها ثلاثي المقدمة عبدالعزيز النصارى والدوزيكي سانجار والمغربي رشيد كنين. قبل أن يصوب المصري محمود جابر مدرب أم صلال أوضاع فريقه في الشوط الثاني ليتأدد منافسه لكن دون طائل لأي من الفريقين في الوصول إلى الشباك.

أفضلية وإهدار

كشف الخريطة عن رغبة كبيرة بالانتصار بنهج هجومي واضح اختاره المدرب التونسي أحمد العجلاني معتمداً على الثلاثي سانجار ورشيد تيبير كنين وعبدالعزیز الانصاري ومن خلفهم صانع الألعاب انور ديبا.. وليس هذا فحسب بل مارس الفريق ضغطاً عالياً في نصف ملعب أم صلال ساهم بشكل كبير في منع الصواعق أفضلية الاستحواذ من خلال سرعة استرجاع الكرة، الأمر الذي أنجب هيمنة شبه مطلقة على المجريات، فلم يجد لساعيو أم صلال بدا من التراجع إلى المواقع الخلفية لاحتواء الهبة الهجومية للفريق المنافس والاعتماد على الكرات الطويلة المرسله صوب المهاجم ساعيو دون أن تحدث التأثير المطلوب.

التقاطعات التي مارسها الثلاثي الهجومي للخريطة من خلال تبادل المراكز، ساهمت بشكل كبير في ضرب دفاعات الفريق البرتغالي في عديد المناسبات كان وراء أغلبها المميز انور ديبا.. البداية كانت تسديدة الانصاري من على مشارف المنطقة أبعدها بابا مالك في الدقيقة 12، قبل أن يهدر رشيد

أم صلال والخريطة يكتفیان بالتعادل السلبي

محمود الفضلي

رضي أم صلال، والخريطة بالتعادل السلبي في اللقاء الذي جمعهما على استاد سحيم بن حمد بناحي قطر لحساب الاسبوع التاسع عشر لحدوري لجوء قطر، ليرتفع رصيد أم صلال إلى اللقطة 22 محتفظاً بمركزه السابع على سلم الترتيب مقلصاً الفارق مع الأهلي السادس إلى نقطة واحدة، في حين رفع الخريطة رصيده إلى اللقطة السادسة عشرة متقدماً إلى المركز الحادي عشر ومتقدماً على الشحالية بفارق الأهداف.

محمود جابر

سقطا بفخ التعادل السلبي المخيب لآمالهما..

حظوظ الغرافة في المربع والوكرة في البقاء تستمر في التناقص

عبدالمجيد أيت الكرار

« سقط الغرافة والوكرة بفخ التعادل السلبي في المباراة التي أقيمت بينهما على استاد ثاني بن جاسم ضمن منافسات الجولة التاسعة عشرة من دوري النجوم.

ورفع الفهود رصيدهم إلى 31 نقطة معززين موقعهم بالمركز الخامس ليستمر الفارق بينهم وبين الجيش الذي يحتل المركز الرابع والأخير في المربع الكؤسي 5 نقاط، ورفع التواكدة رصيدهم إلى 13 نقطة وظلوا بالمركز الرابع عشر والأخير لتزاد فرصهم في البقاء تقلصاً.

بداية غرافوية

أراد الغرافة أن يضع الوكرة تحت الضغط الهجومي في توقيت مبكر جداً حيث إنه لم يتمهل بعد أن لعب ضربة البداية التي أعلنت عنها صفارة الحكم سلمان فلسفي، في محاولة بلوغ المرمى فحصل في الثواني العشرين الأولى على ضربة زاوية لم تسفر عن أي شيء لأن الحارس حسن إدريس نجح في قطع الكرة العالية التي لعبها عبدالعزیز غانم. ثم تابع «الفهود» البحث عن فرصة سانحة لهز شباك «التواكدة» فكانوا قاب قوسين أو أدنى من

ذلك في الدقيقة الثامنة عندما قاد السلوقافي فلاديمير فايس هجمة سريعة من منتصف الملعب ثم تقدم إلى أن اقترب من الجهة اليمنى لمنطقة الجزاء فمحر الكرة إلى محمد زقاق الذي اندفع إلى داخلها ثم حاول أن يضع الكرة داخل المرمى غير أن الحارس حسن نجح في اعتراضها أولاً قبل أن يكمل دفاعه مهمة الحفاظ على نظافة الشباك بإبعادها إلى الزاوية.

وحاول الغرافة أن يفرض أفضليته في الاستحواذ على الكرة والتحكم في مجريات الشوط الأول بيد أنه لم يتنجح بشكل مطلق في هذا الأمر لتسبب الوكرة لم يستقر عويله في التهديس والخلف ومصر كل جهودهم في الشق الدفاعي بل بدأ يفرغ ويتقدم ويحاول الوصول إلى مرمى مخيفه.

هجمات وكراوية بلا فعالية

وركز فريق «التواكدة» في الشق الهجومي على الجهة اليمنى التي يشغل فيها الظهير الأيمن أحمد كحيل بصموده المتكرر وتصدياته العرضية إذ أن جلها اعتقدت للدقة في التمرير وكانت غاطفة ما عدا التمريرة التي قام بها في الدقيقة 33 بعد عراوثة رائحة لظهير الغرافة الأيسر فهدد المغربي حيث أرسل الكرة إلى عبدالرحمن مسعد الذي كان على بعد أقل من عشرة أمتار عن خط المرمى ولكنه

لم يتنجح في التحكم والسيطرة على الكرة التي ضاعت من بين قديمه فأمسكها حارس الغرافة بسهولة.

وبعد ذلك اعتدلت فرص التهديف من الجانبين بسبب انحصار اللعب في منتصف الملعب وعدم قدرة المهاجمين من الفريقين على تجاوز المدافعين وظال الانتظار إلى غاية الدقيقة 43 التي قاد فيها الوكرة أن يبلث الغرافة عبر تسديدة قوية من مشارف منطقة الجزاء لللاعب الوسط السنغالي يوسفو والتي ذهبت بخائب القائم الكيس.

وزاد الهيقاع الهجومي للمباراة تراجعا في الشوط الثاني التي شمت فيه فرص التهديف من الجانبين ما عدا المحاولة التي قام بها محاد يحيى عندما حصل على الكرة داخل منطقة الجزاء بعد أن أنقضا الحارس يوسف حسن في إبعادها ولكنه سددها فوق العارضة.

وأجرى كل مدرب التغيرات الثالثة المسموح له بها لعله يجد فيها الحل المناسب لهذا العصر الهجومي لفريقه ولكن دون جدوى على الرغم من أن الوكرة بدأ خطيرا في الدفاعات الأخيرة من خلال مرتدات هجومية سريعة قاد بها.





دوري نجوم قطر 2016 - 2017

تعادل بطعم الخسارة لمعيزر والعربي

نزار عجيب

من فرصة سانحة لتخليص المباراة وقيادته للانتصار جديد.

الحذر عنوان اللقاء

كان الحذر والخوف من الخسارة واضحين في أداء الفريقين ولم تكن هنالك جرأة هجومية سواء من قبل المدرب العربي أو أوزفالدو أو مدرب معيزر فليپ بيرول الذي ركز أيضا على التنظيم الدفاعي رغم أنه يملك الحلول الهجومية والمتمثلة في الثلاثي العراقي احمد ياسين والياباني ساتو واليفواري ياسو، وكان هذا الثلاثي قد شكل ضغطا على مدافعي العربي ولكن على استحياء لانهم لم لعبوا بإمكاناتهم الحقيقية كان الحال سوف يتغير كثيرا عما كان عليه.

ووضع من خلال تحركات اللاعبين الثلاثة انهم يمكن ان يهددوا مرمى أي منافس ولكن غياب التركيز والاهتمام بالنواحي الدفاعية على حساب الهجومية أفقدهم الكثير من الخطورة التي كان من الممكن ان يشكلوها على دفاع العربي.

وفي المقابل نجد ان العربي افتقد للحلول الهجومية في المباراة في ظل وجود إيزيكيل الذي كان كعادته يقاتل وحيدا في ظل أيضا اهتمام احمد صالح خلفان بالنواحي الدفاعية رغم أنه سجل الهدف الوحيد لفريقه في المباراة، وكادت معاناة العربي في النواحي الهجومية قد تواصلت في ظل غياب البرازيلي باولينهو بسبب الإصابة.

« جاء التعادل في الجولة التاسعة عشرة بهدف لكل من معيزر والعربي بطعم الخسارة لأنه لم يغير كثيرا من واقع الفريقين ولم يشبع أي منهما في ظل حاجة كل فريق لتحقيق الفوز والظفر بالثلاث نقاط التي كان كل فريق في حاجة كبيرة لها، المباراة في مجملها جاءت متكافئة وكادت أقل من المتوسط في ظل الحذر الذي غلف المباراة وكان العنوان البارز في المواجهة التي جرت على ملعب ثاني بن جاسم في نادي الغرافة.

وكان معيزر أفضل نسبيا في ظل توفر فرص أفضل للتسجيل ولكن لاعبه أهدروها بشكل غريب خاصة الوافد الجديد اليفواري ياسو الذي وجد أكثر.



الجيش يتعادل مع السيلية قبل بداية المغامرة الآسيوية

فؤاد اسماعيل

هدف التعديل.. المرحلة الثانية شهدت سيطرة شبه كاملة لفريق الجيش الذي كثف من هجماته من أجل إحراز هدف الفوز الذي يجعله يحضر لمباراة بونيدكور في منافسات دوري أبطال آسيا بأقل ضغط وأكثر ثقة في النفس، إلا أنه اصطدم بدفاع السيلية الصلب الذي تحمل عبء المباراة حتى صافرة النهاية معلنة عن التعادل بطعم الفوز للسيلية وإخفاق جديد لفريق الجيش الذي لم يحقق الفوز سوى مرتين من مجموع المباريات التسع الأخيرة له في الدوري، وشهد اللقاء مشاركة مجدي صديق أساسيا في تشكيلة الجيش ودخول سيف الكربي في الشوط الثاني، وكلاهما انتقل من السيلية إلى الجيش على سبيل الإعارة، وفي الجهة المقابلة، شارك رامي فايز أساسيا ودخل فاغنر في الشوط الثاني، وكلاهما انتقل بالإعارة من الجيش إلى السيلية.

وبهذه النتيجة ارتفع رصيد الجيش إلى 36 نقطة احتل بها المركز الرابع، مفوتا على نفسه فرصة البقاء على مقربة من ثلاثي الريادة، فيما ارتفع رصيد السيلية إلى 20 نقطة تقدم بها إلى المركز الثامن، ولعل أهم ما يفكر فيه رفقاء سيدو كيتا إثر ابتعادهم المبكر عن التباري على لقب الدوري هو الفوز على بونيدكور اللوزيكي في المباراة المقرر لها يوم غد الثلاثاء من أجل إنقاذ ما يمكن إنقاذه من الموسم الكروي الجاري الذي بدأه فريق الجيش بشكل جيد قبل أن تشهد نتائجها تراجعاً رهيباً.

« تعادل فريقا الجيش والسيلية بهدف لكل منهما، في المباراة التي أقيمت بينهما مساء الخميس، على استاد عبدالله بن خليفة لنادي لخويا، في إطار مباريات الجولة التاسعة عشرة من دوري نجوم قطر، نتيجة له تعدد مشجعة للجيش الذي عجز عن تحقيق الفوز للمباراة الرابعة على التوالي، خصوصاً أنه يبدأ الثلاثاء مغامرته الآسيوية بملقاة بونيدكور اللوزيكي في الدور التمهيدي الثالث من دوري الأبطال، بينما تعتبر النتيجة إيجابية للسيلية الذي لم يذق طعم الخسارة للقاء الثالث على التوالي.

شوط بشوط

وكان فريق السيلية البادئ بالتهديف عند الدقيقة 22 من إمضاء محترفه اللوزيكي سنچار شحمودوف لكنه فشل في الحفاظ على تقدمه وتلقى التعادل قبل انتهاء الشوط الأول بدقيقة حيث أدرك ياسر أبو بكر التعادل للجيش في مباراة متوسطة المستوى تبادل خلالها الفريقان السيطرة على مجريات الأمور شوطاً بشوط، حيث كان الشواهيان الاخطر خلال المرحلة الأولى ولم يكونوا بعيدين عن إضافة أهداف أخرى لولا التسرع ونقص التركيز وإثر خطأ فادح في المراقبة تلقى مرمى الحارس غيرغوري غوميس



هل أصبح غياب «فأل خير»؟

السومة يوجه رسالة بعد هزيمة اتحاد جدة برعاية



وأكد أنه لأول مرة يتحصل على 3 بطاقات صفراء حرته من اللعب وللاسف حرته من لعب واحدة من أهم المباريات في الموسم وهي ديربي مدينة جدة والتي ينتظرها أي لاعب.

وأكد السومة بأن الأهلي يملك البديل الجاهز والذي أثبت في أكثر من مرة جدارته، منوها أن مهدي عسيبي لاعب هادف بالفطرة ولا يقل عنه والجميع يتذكر مساهماته مع الأهلي في دوري العام الماضي مثل مباراة الذهاب أمام الهلال في الدور الأول.

وكان السومة قد تحصل على البطاقة الصفراء الثالثة له في مواجهة فريق الشباب والتي فاز فيها الأهلي بثلاثة أهداف مقابل هدف، وسجل السومة الهدفين الأول والثاني. يذكر أن السومة قد سجل 6 أهداف في مرعى الاتحاد من خلال 7 مباريات شارك بها.

وأكد اليوناني إيوانيس فينتازيديس لاعب الأهلي، سعاده الكبيده، بفوز فريقه

بارك عمر السومة مهاجم فريق الأهلي جدة لزملائه على انتصارهم أمام عريمهم التقليدي الاتحاد بأربعة أهداف مقابل هدف واحد، في ديربي الجولة الـ 17 من دوري جميل.

وعاب السومة هادف الأهلي ودوري جميل عن المباراة بداعي تراكم البطاقات، ولعب مهدي عسيبي بدله منه وسجل هدفا ضمن الرباعية.

وكتب السومة على حسابه بتويتر: يا رب لك الحمد والشكر، ميروك لجماهيرنا شكرا لأخواتي اللعيبين، رجال، والقادر أفضل بلذن الله.

وقلص الأهلي بفوزه على الاتحاد، الفارق مع الهلال المتصدر إلى نقطة واحدة، قبل 9 جولات من نهاية دوري جميل.

وأكد مهاجم نادي الأهلي جده، السوري عمر السومة متصدرا ترتيب هدافي دوري جميل السعودي لكرة القدم، حزنه الكبير لغيابه عن مباراة فريقه أمام جارههم ومناقشهم التاريخي فريق الاتحاد.

ورفع الأهلي، رصيده إلى 40 نقطة في المركز الثاني، بفارق نقطة عن الهلال المتصدر. وأضاف: دخلنا ونحن عازمون على الفوز، وتعاون زملائي معي، كان ثمرته تقديمي لمستوى متميز، سجلت من خلاله هدف التعادل. وختم: أطمح لتقديم المزيد للجماهير، وأنا الآن أعرف كل الأجواء في ديربي العروس، حيث خضت أكثر من لقاء، وأنا حاليا مرتاح ولا توجد لدي أي مشاكل.

على الاتحاد (4 - 1)، في "ديربي جدة"، ضمن المرحلة الـ 17 من الدوري السعودي. وكان إيوانيس فينتازيديس، تألق خلال المباراة، وسجل هدف التعديل في شباك الاتحاد، قبل نهاية الشوط الأول، ليفتح الطريق أمام فريقه لتسجيل 3 أهداف أخرى في الشوط الثاني.

وقال فينتازيديس، في تصريحات له عقب المباراة: أبارك لجماهيرنا الفوز على جارتنا الاتحاد برعاية مقابل هدف، وبالتالي قلصنا الفارق مع الهلال المتصدر إلى نقطة واحدة.

مدرب اتحاد جدة يكشف سر رباعية الأهلي

قال لويس سبييرا، المدير الفني لاتحاد جدة السعودي، إن غياب التركيز وراء الخسارة الكبيرة التي تلغها الفريق من الأهلي في ديربي جدة.

وخسر الاتحاد من الأهلي 4 - 1 خلال المباراة التي جمعتهم، الجمعة، في الجولة الـ 17 من الدوري السعودي.

وقال سبييرا، في تصريحات تلفزيونية عقب المباراة: إن التركيز غاب عن اللاعبين بعدما سجلوا هدف التقدم، وهذا هو السر وراء الهزيمة التي تعرضنا لها.

وأشار إلى أن لاعبي الأهلي تمكنوا من استغلال الأخطاء التي وقع فيها فريقه، وسجلوا أهدافهم وتمكنوا من حصد نقاط المباراة، وواصل سبييرا حديثه قائلا: وقع اللاعبون في أخطاء بدائية وساذجة وهي نفس الأخطاء التي حرمتنا من استغلال الفرص التي أتت لنا لتسجيل الأهداف.

وأضاف المدير الفني: حزين بسبب مقادرة الجمهور أرض الملعب وهو حزين، والكرة يوم لك ويوم عليك، ويجب أن نتعلم من أخطائنا.

وقال أحمد المرزوقي، رئيس النادي الأهلي، إن الفريق النول لكرة القدم بالفادي، استحق الفوز على الاتحاد (4 - 1) خلال المباراة، التي جمعتهم، في المرحلة الـ 17 من الدوري السعودي.

وأضاف المرزوقي، في تصريحات إذاعية، عقب المباراة: الاتحاد منافس مباشر لنا، على لقب الدوري، لذلك كان مهما أن نقوز بالمباراة لحصد النقاط الثلاث. وأكد: فريقنا كان الأفضل فنيا، والحق بنقاط المباراة الثلاث، بعد الأداء الجيد الذي قدمه اللاعبون طوال شوطي المباراة.



أهلي جدة يعلن إصابة لاعبه بكسر في مفصل القدم

أعلن نادي أهلي جدة السعودي إصابة لاعب وسطه علي عواحي بكسر في مفصل القدم، خلال مباراة الفريق أمام الاتحاد في دوري جميل.

وحدثت الإصابة خلال صدام مشترك بين عواحي والتشيلي كارلوس فيلانوفا، نجم الاتحاد، بعد وقت قليل من دخول لاعب الأهلي. وقال الأهلي عبر حسابه على «تويتر»: كشفت التقارير الطبية الأولية إصابة اللاعب علي عواحي بكسر في مفصل القدم اليسرى، وتم وضع جبيرة مؤقتة لحين استكمال الكشف الطبي. يذكر أن الأهلي فاز على عريمه التقليدي بأربعة أهداف مقابل هدف واحد. ورفع الأهلي رصيده بهذا الفوز إلى 40 نقطة في المركز الثاني في جدول ترتيب الدوري. خلف الهلال، المتصدر، بنقطة واحدة، بينما تجمد رصيد الاتحاد عند 35 نقطة في المركز الثالث.

الأنصاري وفلاتة يكشفان سبب السقوط الكبير

للمودة للمباراة. وأضاف: الدور ليونيل غويلد وماتل في المفاضة وسنموض في المباريات المقبلة.

من جانب، قال عدنان غلطة: أصرتنا العديد من القرص السهلة والسفينة في الشوط الأول. وأحد أخطائنا لم يكن راضين عن أماننا في الشوط الثاني خاصة بعدما استحوذ الأهلي على مباريات اللعب وضرب سيطرته على المباراة واختتمت نقطة: بأننا إدارد التعادل في الشوط الثاني، بعدما سجل الأهلي الهدف الثاني وكنا لنرتحق.

اتفق لنتالي نيد النصارى وعثمان فلاتة لعنا نادي الاتحاد السعودي لكرة القدم أن فريقهما لم يقدم المنتظر طم أمام البطي.

وخسر الاتحاد من الأهلي 4 - 1 في الجولة السابعة عشرة من الدوري السعودي.

وقال نيد النصارى: إن فقدان التركيز في الشوط الثاني، وقزلنا لوسطنا غلطينا بشكل كبير سبب الهزيمة أمام الأهلي.

وأضاف الأنصاري، في تصريحات تلفزيونية عقب المباراة: لم نتحكم في النقاط على الهدف، الذي سجلناه مبكرا وهو ما فتح الأهلي الفرصة



35 **استاد الدعوة**

تكاليفات آسيوية وعربية لطواقم تحكيم بحرينية



رئيس مجلس الإدارة
السيد /

وأشار إلى أن الحكم الدولي عيسى عبدالله عيّن حكماً رابعاً
من لقاء التعاون السعودي ولوكوموتوف اللوزيكي، والذي
سيقام في السعودية يوم 20 فبراير.

وأضاف: كما تم تعيين طاقم مكاتب مكون من الحكم الدولي، وتوافق السماحي، والذين هم المساعدون الدوليون محمد جعفر وتوفيق شاهين؛ لإدارة لقاء كواساكي الياباني وسوو وونغ ساسامونغ الكوري الجنوبي، والذي سيقام في اليابان يوم 22 فبراير الحالي. وأوضح أن طاقم تحكيم دوليا جديداً كامله مكون من حكم الساحة بجبل جيمس، والمساعدين أمجد جابر وعبدالله صالح، والفرع الرابع عيسى عبدالله، سيكتمون عملهم في تحكيم طاقم الملعب في كأس الاتحاد الآسيوي يوم 28 فبراير.

خيطان يؤكد فشل صفقة ضم العمانية نصيب



وَمَنْ يَقُولْ: لَا مَسْخَلَتَ لَنَا فِي عَدُوِّ
كَانَ الْجِهَادُ الْفَنِيِّ
قَبْدَ الْمَوْسَوِيِّ فِي قَاتِ
الْجَائِي، وَمَعَهُ 4 أَلْفِ
الْعَامِ، وَنُصَيْبُ الْعَرِيفِ
يُشِيرُ بِقَوْلِهِ: أَنْ يَخْطَأَ لِنَفْسِهِ مَرَامُهُ

غيره من التأهل للدور نصف النهائي لكأس

وقال يعقوب: لا مشكلات لدينا في عدم
سم بدر نصيب، ولكننا كنا ننسى فقط
تدعيم صفوف الفريق، لكن قدر الله وما
شاء فعملنا.

وشدد يعقوب على أن خيطان لديه فرصة كبيرة في التأهل للدور نصف النهائي لكأس سمو الأمير، مؤكدا أن الفوز على التضامن، في الجولة الخامسة سيقلص الفارق إلى نقطة واحدة لصالحه المتأخر.

وأشار يعقوب إلى تعاظم يوسف مطر، بجاهزيته للمشاركة في المباراة، كما سيعد اللاعبان عبدالله حمد، وضاري حمد لاعبا لبلدنا، بينما سيفيق طليل الإنصاري داعر الأصابع.

وأشاد المدير الفني بمستوى اللاعبين، مؤكداً أن مجلس إدارة النادي دعم الفريق بشكل رائع في فترة الانتقال الصعبة.

فنجاء يتأهب للتعويض فيه إياب الملحق العربي

عيسى زيد الذي أطلقها من جهة اليمين لتستقر في شبك الحارس
نجم الحسيني، وهو فنان أن يستغل خبره المزدحم من خلال
استدعاء محمد الصاوي في الدقيقة 76 حيث جلب القافز خارج
الملعب وأتيها محمد مبارك في الدقيقة 82 بالأسلوب نفسه
تفكر محمود الحسيني من تقليص الفارق بعد راسية في الدقيقة
87 مستفيداً من الأزمة في لعبة تايكة فهدا محمد الصاوي
في 89 دقيقة من طريق ملحد الرقادي إلا أنها ذهبت بعيدة عن العرض
لنفسه بلاد الصاوي

يستعد نادي فتيحة لتوضيخ خسارته أمام العهد اللبناني في بطولة الأندية العربية لكرة القدم عندما يستضيفه في ملعب السبيل في الثامن من الشهر الحالي.. والفائز من مجموع مواجهه الثهاب الأبيض، سينال مباشرة للمشاركة في منافسات البطولة العربية للأندية لعام 2017 التي ستقام بنظام التجمع في مدينة القاهرة المصرية خلال الفترة من 21 يوليو المقبل حتى الخامس من أغسطس القادم.

وكان فتيان قد خسر أمام العهد اللبناني 1-2 في بداية مشواره ضمن مباريات الملحق (الدعاب) في بطولة الأندية العربية للأبطال لعام الحالي 2017 بالمباراة التي جمعت الفريقين على ملعب رفيق الحريري بمدينة صيدا اللبنانية.

حيث تمكن أصحاب الأرض من التقدم بعد 5 دقائق من بداية المباراة بواسطة محمد قدوم الذي أنهى الشوط الأول بالتقدم لصالحه، وأضاف الهدف الثاني في الدقيقة 74 عن طريق حسين زيد من الشوط الثاني فيما قلص فضاء الفارق عن طريق محمود الحسني في الدقيقة 87 قبل 3 دقائق من نهاية المباراة.

جاءت المظاهرات في مجملها متوسطة الحجم وأركز فيها الصعد الثاني منذ البداية على الجانب الهجومي وبإغفال حقوقه مارادونا في إبراز عدم التقدم في الدقيقة 95 عن طريق محمد خديوم ومحاول خديا أن يبعد توازنه وإدراج صعد الثاني إلى أن الحرس الوطني أتبعت للمصنعي والرقادي والحسني لم تستغل بالشكل الفضل وعلى الرغم من تحسين الثاني في الشوط الثاني إلا أن العهد اللبناني وإصرار أفضليته مستغل للزمن ليعلن عن هبوط الثاني في الدقيقة 74 عن ختل وكراتية استغداد

حميد الطايير: العين طلب التعاقد مع فاندريه

جديد للمعين، وتتمنى أن يشهد الأسبوع المقبل إسدال الستار على تلك القضية.

وتقدم العين بصفحة على قرار لجنة الاستئناف القاضي بضمها لـ «لعبة النصر» قائلاً: «بالإيقاف 10 مباريات، وقال العين في مذكرة جديدة هيئة التمييز أن العين متباعدة عن المنافسة التي ارتكبتها للعبة، وأن المطلب الفينافي مفادها الدفاع النصاروي المكون من الدكتور عبد نوبت، والمستشار عبد الصمد الشلوي، وشارك اللاعب رسمياً بناءً على موافقة الاتحاد الاستيعاب، وبذلك يتحمل الاتحاد أية مسؤولية، نتيجة عن القيد».

وعُقدت جملة الطابور الثقاب من قرض النصر لـ «لعبة» كبير من جزم تداعيات عملية الاستيعاب، وقال: «من سيخوضنا عن النصر الذي لحق بالنادي وفريقه، خلال الفترة الماضية، وذلك أقول أننا لن نستكن عن تغنا، والنصر الذي لحق بنا، حتى لو وصلنا إلى الاتحاد الدولي «فيفا»، من خلال محكمة «كاس».

وتطرق رئيس شعبة النصر لكثرة القدر إلى السليبا التي دعت النصر إلى التنازل عن حقه في الشق المستعمل بإيفاق قرار لجنة الاستئناف بإيفاق اللاعب 10 مباريات بقوله: النصر لم يتنازل والقضية مستمرة. والفصل فيها سيكون يوم 8 فبراير، ولكن بينما دعا رئيس لجنة التمييز موعداً قريباً للفصل في النزاع رأى النصر تمدد المناقشة في لعب مبارات إضافية من دون اللاعب، وستكون فرصة للديمقراطية قائمية للرد على طلب

اللاعب في مباريات عدة. وعمل حميد الطايير في تصريحات إعلامية على مشاركة مسؤوليه تسجيل اللاعب فاندنلي، وقال: فمنا بصحافة اتحاد الكرة رسمياً قبل تسجيل اللاعب، ووافق الاتحاد من خلال لجنة أوضاع اللاعبين على تسجيله، وبعد أن تمنا بتفصيل كل متطلبات التسجيل الخاصة بعملية التسجيل، وبعد التشاور بينه والاتحاد التسويبي، وبذلك تنقضي مسؤولية النادي في هذا الشأن، وقال: نحن مستمرين في خططنا القانونية، وسنلجأ إلى «قضايا» وفق القنوات القانونية في حال خسارتنا القضية.

وشدد رئيس شركة النصر للكرة على انتهاء القضية آسبياً بالمقوبات التي وعظت على النادي واللاعب، وانقضت صفة اللاعب التي سجل بها آسبياً، وأعلق الملف التسويبي، وبدأت مخاطباتنا الرسمية لاتحاد الكرة، منذ شهر أكتوبر من أجل تسجيل اللاعب آسبياً، واستدعنا بطرانة جدة، مع ذلك ظلال القيد

فاياً حميد الطايير رئيس شركة النصر للكرة القدم، الشارح الرياضي بأن سبب طعن العين على مشاركة اللاعب فاندنلي في مباراة الكأس، التي أقيمت فمنا الفريقين، واتهمت بفوز النصر بهذف، يعود إلى رفض نادي النصر انتقال فاندنلي إلى النادي العين قبل فتح باب القيد «الشووي» وأعاد الطايير أن الطلب جاء عبر عامر الحارثي، رئيس شركة العين للكرة ومحمد عبدالعزيز حماد مشرف الفريق، ولكن إدارة النصر، تمسكت بلعبها، وتم تسجيله بشكل رسمي في سجلات اتحاد الكرة بعد أن وافق الاتحاد على القيد.

وتساءل رئيس شركة الكرة القدم في قلعة الحميد بقوله، ولم لو تم انتقال اللاعب إلى العين، كان سينتصر تصعيد القضية بهذا الشكل القاطع جالباً، وعاد ليقول: من حق العين الاعتراض على تسجيل اللاعب والمشاركة في المباريات ولكن كان يجب الاعتراض منذ أن تم تسجيل اللاعب في فواتر اتحاد الكرة، بعد انقضاء المباراة مع أن شارك

الاتحاد العراقي يحسم قراره النهائي ففي أزمة انسحاب أربيل

« حسم الاتحاد العراقي لكرة القدم قراره بهبوط فريق أربيل لدوري الدرجة الأولى، بعد قراره بالانسحاب من بطولة الدوري العراقي.

وقال كامل زعير، عضو مجلس إدارة الاتحاد، في تصريحات صحفية، إن الاتحاد قرر إنزال أربيل لدوري الدرجة الأولى، وفرض غرامة مالية عليه قدرها 25 مليون دينار، مشطباً نتائجها في الدوري.

وأضاف: الاتحاد قرر تطبيق اللوائح على أربيل، كما سيتم تطبيقها على أي فريق يقرر الانسحاب من الدوري.

به من خلال مراعاة هذا الفرق أو ذلك، وأنه سيتم تطبيق اللوائح على الجميع من استثناء... وأشار إلى أنه تم شطب تأجيل أرييل للحفاظ على عدالة ترتيب الفرق دون أن يخلق الظلم بأي فريق، لافتاً إلى أن الاتحاد شديد على ميونخ فريون من الدوري، وقد دخل استئناف أرييل بعدد الفرق استثناء. يذكر أن أرييل أعلن قبل أسبوع استنفاه، وشهد الفرق استنفاه بوجهات النظر حول مقايضة من عهدنا. وتسبب استنفاه أعضاء اتحاد الكرة العراقي حول مصير أرييل المستعينة من الدوري في تأجيل اجتماع مجلس إدارة الاتحاد، الذي كان مقرراً له أمس الأول لاتخاذ قرار في هذا الشأن، ليقتعد هذا الاتحاد.

وأكد مصدر مقرب من الاتحاد أن أعضاء المجلس انقسموا إلى فريقين، أحدهما مؤيد لتطبيق اللوائح وإنزال الفرق المنسحبة لدرجة أدنى مع الضامة الحالية، وآخر يطالب بالسماح لهذه اللندية بالمفاظ على مواقعها في الدوري الممتاز.

وأضاف المصدر أن الفريق الذي يدعى بقاء
النفذية يقوده عبدالقائي مسعود رئيس
الاتحاد ونائب رئيس الهيئة الإدارية لنادي
أربيل الذي أعلن انسحابه من الدوري.
ويسعى لإمالة فريقه. وأشار
إلى أن فريق التفرقة يقوده النائب
الثاني لرئيس الاتحاد علي
جبار رئيس لجنة المسابقات
الذي يسعى للحفاظ على
هيبة المسابقة كون
الانسحابات ستضعف
من قرارات الاتحاد.. يذكر
أن نادي أربيل انسحب
رسميا من الدوري.
بينما قدم فريقا الكرخ
والسماوة طلبا
للاتسحاب المشروط
بقائهم في الدوري.

لوبيز يتولى رسمياً تدريب أهليي جدة الأولمبية

أرسلت إدارة نادي الأهلي حذفاً مع المدرب الإيطالي فابيو ليجين لمدة موسم ونصف الموسم يتولى بموجبه مهمة التدريب فنياً على الفريق الأولمبي لكرة القدم في بطولة كأس دوري الأمير فيصل بن عبد الله لكرة القدم (العمارت) ٥٨.

وسيتولى أمير مملكة رسيدي بعد اللقاة التي جمعها على نصيبه ليعمل في الشركة

وكان القدر البطلاني قد انتزع من النخبين قبيل هذه الصراعات، وثبتت مبادئ

وسرع العسرر الحسد للفسيدن طلسفة التنزيه التي سيقصدها أطوار الأراء العقول
شعنا أهل قصورنا أخصر صرح من الحديقة النافذة المظلمة

[illegible]



ميدلزيه يضم الجزائري عدلان قديورة

أعلن نادي ميدلزيه الهولندي عن التعاقد مع اللاعب الجزائري عدلان قديورة من منافسة واتفورده لمدة عامين ونصف دون إقصاء عن القيمة المالية.

وشارك اللاعب العربي البالغ عمره 31 عاماً في أكثر من 170 مباراة منذ انتقاله إلى إنجلترا في 2010 حيث لعب في

وشارك الفريق الإنجليزي مع روني مستند من أسون قبل انضمامه في المرة الثانية وشارك بامفور من تشيلسي لكن تلقى الهجوم لم يلقا كثيراً هذا الموسم.

«تفقت إدارة أولمبيك سيدني بوزيد مع المدرب السابق للنادي الصفاقسي حمادي الدلو لتولي مسؤولية الفريق خلال ما تبقى من مشوار الموسم الحالي. وسيخلف الدلو المدرب طارق ثابت الذي قرر التمسك به من مهمته بسبب الظروف المادية للفريق التي حالت دون القيام بأنشطة في فترة التفتتات الشتوية. يذكر طارق ثابت كان قد حل في منتصف شهر ديسمبر الماضي لخلافه خالد المولهي في تدريب أولمبيك سيدني بوزيد، وقاده إلى التمسك على شبيبة القديرون في الجولة 12 للدوري التونسي لكرة القدم قبل أن يتوقف لفسح المجال أمام مشاركة منتخب تونس في كأس أمم إفريقيا الجابون 2017. وبذلك سيكون حمادي الدلو المدرب الرابع لأولمبيك سيدني بوزيد في هذا الموسم بعد السعد ممرم وخالد المولهي وطارق ثابت. ويتنافس

يستعد اتحاد طنجة لدخول منافسة كأس الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم التي سيعمل فيها المغرب خلال هذه السنة إلى جانب المغرب الفاسي. وأوقعت القرعة الفريق الطنجي في مواجهة نادي دوان تيامس من النيجر، حيث سيخوض مباراة الذهاب في الـ 11 فبراير الجاري. وأخذ اتحاد طنجة كل الترتيبات للسفر إلى النيجر. وسيخوض ممثل الكرة المغربية في النيجر مرافقاً وأخذ، بالملعب الذي سيعتقد المباراة. ويشير إلى أن اتحاد طنجة لديه مضيقه الدفاع الجيد في الدوري المغربي، قبل الاستعداد لمواجهة بطل النيجر. وكان يوسف سكور، لاعب اتحاد طنجة، قد عاد لاستئناف تدريباته مع الفريق، بعدما تماشى من الإصابة التي كان تعرض لها في الركبة. في مباراة الجيش الملكي في الجولة الأخيرة في مرحلة الإياب بالدوري المغربي. واضطر سكور للضغوط لعملية جراحية.

ثقة الاتحاد التونسي تسعد المدرب كاسبرجك

«نفي المدرب البولندي هنري كاسبرجك أن يكون قد تقدم باستقالته من تدريب المنتخب التونسي، مؤكداً نيته الاستمرار حتى الآن مع «نسر قرطاج». ونفى كاسبرجك، في تصريحات إعلامية، ما تردد عن تلقيه عرضاً لتولي تدريب المنتخب الجزائري. وقال: هذه الأنباء تنشرها موقع إلكتروني في غانا وانتشرت في تونس دون التحقق منه. واتخذت الصحافة التونسية والجمهير، المدرب البولندي، بسبب بعض القرارات التي اتخذها في مباراة ربع نهائي أمم إفريقيا التي خسرها نسور قرطاج أمام

حمادي الدلو مدرباً جديداً لأولمبيك سيدني بوزيد

أولمبيك سيدني بوزيد حالياً المركز السادس للمجموعة الأولى بـ 8 نقاط مع شبيبة القديرون واتحاد تطاوين. وعلى صعيد آخر، حسم الصفاقسي

وأبرز هدفي الصفاقسي كل من علاء الدين المروزي في الدقيقة 42 والنيجري كينجسلي سوكاري في الدقيقة 60 من المباراة. وعزز الصفاقسي بذلك الفوز صدارته للمجموعة الأولى بـ 27 نقطة ليحسم بذلك حاليًا تأهله إلى مجموعة التتويج. ويعد الصفاقسي بذلك أول فريق من المجموعة الأولى يتأهل له بالبلد أوفه، فيما سيكون التماسك شديداً بين النجم الساحلي والنزري واتحاد بن قردان على البطاقتين المتنافستين. ويلتقي فريق عاصمة الجنوب كل من الترجي الرياضي التونسي والإفريقي اللذين تأهلا رسمياً عن المجموعة الثانية.

اتحاد طنجة يحدد موعد سفره للنيجر استعداداً للكونفدرالية

كللت بالنجاح، قبل أن يمنحه الجهاز الطبي الضوء الأخضر للموعد للتدريبات. واقتصرت بداية سكور في التدريبات على الركض الخفيف كمحاولة أولى، في انتظار أن يدخل مع زملائه لمحاولة لمس الكرة وإجراء المباريات. وكان سكور قد انتقل في الموسم الماضي لاتحاد طنجة، قادماً الفتح الرياضي... وفي سياق آخر، يواجه اتحاد



الثانية وهذا ليس سبباً حتى لا نجد ثقتنا في المدرب كاسبرجك. وكان رئيس الاتحاد التونسي لكرة القدم وديع الجريء قد أعلن تجديد الثقة في المدرب البولندي - الفرنسي هنريك كاسبرجك رغم خروج نسور قرطاج من دور الثانية في كأس أمم إفريقيا الجابون 2018. وواصل: ستقوم بلقاء موضوعي ندعم من خلاله النقاط الإيجابية وتحاول إصلاح السلبيات، نحن الآن في اتصال مع اللاعبين من أصل تونسي، يشعرون في الخارج بتأييد إقناعهم بالتحاق بمنتخب تونس لتدعيم المجموعة التي نملكها.. وحول مستقبل منتخب تونس بعد خيبة العمل في كأس أمم إفريقيا قال الجريء: أنا متفائل

شباب الأردن يعسكر في العقبة تحضيراً للتصفيات الآسيوية

«انتار الجهاز الفني للمنتخب الأردني للشباب، قائمة تضم 28 لاعباً، للمشاركة بالمعسكر التدريبي في العقبة والذي بدأ استعداداً للتصفيات الآسيوية. ويتخلل المعسكر مباراة ودية أمام منتخب الناشئين للوقوف على جاهزية اللاعبين فنياً وبنياً، وسيعمل الجهاز الفني خلاله على رفع معدل اللياقة البدنية للاعبين. وشدد أحمد عبدالقادر المدير الفني للمنتخب، على أهمية هذا المعسكر فيما يخص رفع مؤشرات الجاهزية البدنية للاعبين لاسيما أن المستحققات الدراسية أبعدتهم عن المنتخب طوال الفترة الماضية، وفقاً للموقع الرسمي للاتحاد الأردني. واللاعبون هم: حمزة الصباغ وزيد شكري وعثمان أبو حسان ويوسف أبو الجيز وهادي الحوراني ومحمد وائل الزعبي ونزار الرشيدان وخالد صياحين وإميه المصاطبة ومعاذ العموري وعبد الرحمن إبراهيم ولحمدة عرياش. كما ضمت القائمة: محمد بنى عطية وعبدالله الفانوي وحمزة فؤاد الصيغي



شباب الأردن يعسكر في العقبة تحضيراً للتصفيات الآسيوية

وسيف الدين عدنان عوض وبسام دلدوم وأحمد عوض شحبيات ووليد عصام إبراهيم وإبراهيم سمادة وعمر هاني وسليمان استعداء للتصفيات الآسيوية. ويتخلل المعسكر مباراة ودية أمام منتخب الناشئين للوقوف على جاهزية اللاعبين فنياً وبنياً، وسيعمل الجهاز الفني خلاله على رفع معدل اللياقة البدنية للاعبين. وشدد أحمد عبدالقادر المدير الفني للمنتخب، على أهمية هذا المعسكر فيما يخص رفع مؤشرات الجاهزية البدنية للاعبين لاسيما أن المستحققات الدراسية أبعدتهم عن المنتخب طوال الفترة الماضية، وفقاً للموقع الرسمي للاتحاد الأردني. واللاعبون هم: حمزة الصباغ وزيد شكري وعثمان أبو حسان ويوسف أبو الجيز وهادي الحوراني ومحمد وائل الزعبي ونزار الرشيدان وخالد صياحين وإميه المصاطبة ومعاذ العموري وعبد الرحمن إبراهيم ولحمدة عرياش. كما ضمت القائمة: محمد بنى عطية وعبدالله الفانوي وحمزة فؤاد الصيغي



الاتحاد المغربي يحاول تحصين رينارد

«يدرس فوزي لقجع، رئيس اتحاد الكرة المغربي، زيادة راتب مدرب المنتخب الفرنسي ميرفي رينارد، في محاولة لقطع الطريق على إمكانية رحيله عن المارسة الفنية لمنتخب أسود الأطلس، في ظل تردد أخبار عن تلقي المدرب عروضاً من منتخبات إفريقية وأندية أوروبية وحتى من الدوري الصيني. ويعتبر منتخب غانا، الأكثر احتياجاً وطلباً لخدمات المدرب رينارد، بعدما مر بنفس المدرب من تجربة المدرب المساعد لمنتخب البلاك ستارز بامم إفريقيا سنة 2008 مع مواطنته كلود لوروا.

ويملك رينارد، عقداً مع اتحاد الكرة المغربي يمتد حتى نهاية تصفيات مونديال 2018، ويبلغ راتبه الشهري المالي 60 ألف دولار، وتشير بعض الأخبار إلى رفعه إلى 80 ألف دولار بعد نجاحه في إعادة ترتيب العديد من أوراق المنتخب المغربي بأمم إفريقيا التي اختصتها الجابون مؤخرًا. وكانت بعض الجماهير المغربية، قد استقبلت لاعبي المنتخب بللاها بصورة مميزة بعد عودتهم إلى المغرب، رغم الخلل من دور الثانية بطلولة أمم إفريقيا 2017 بالجابون. وودع المنتخب المغربي البطولة الإفريقية من الدور ربع النهائي بعد الخسارة أمام نظيره المصري بهدف دون رد جاء في الوقت القاتل من عمر المباراة. واقتصرت بعثة الأسود على المدرب ميرفي رينارد وأفراد طاقمه الفني و 4 لاعبين فقط، من بينهم الثلاثي المحترف بالليبيا يوسف النصيري لاعب مالابيا وفيصل فجر لاعب ديورتيغو الكوروني إضافة لخمسة متدربين لعب ليل الفرنسي ولعب واحد من الدوري المحلي هو أمين عطوشي لاعب الوداد البيضاء. وهدفت الجمهور الفيلبي الذي تواجد في مطار محمد الخامس بالدار البيضاء باسم المدرب الفرنسي ميرفي رينارد المرحب بقاؤه على رأس القيادة الفنية لمنتخب أسود الأطلس.

وزير الاتصال الجزائري يدين الحملة الشرسة على روراوة

أن مسيرة الفريق بتصفيات المونديال عليه، حيث يقع نقطة واحدة من ثلاثين فقط، أمام الخصوم، وبمسيرتها. وأعلن المنتخب الجزائري لكرة القدم، عن فتح باب الترشح للمنافسة مع حبيب سيد بولوي، الناشئ على حنك المصطفى، الذي يستعد لكون التصفيات المؤهلة للسنة الرابعة من بطولة أمم إفريقيا للأندية الصاعدة، التي تستضيفها ليبيا من 11 كانون الثاني/يناير إلى الثاني من فبراير 2017. وأوضح الاتحاد، في موقعه الرسمي عبر الإنترنت، أنه يتعين على المديرين الفنيين الراغبين في الترشح لتولي هذا المنصب، إيداع ملفات ترشيحهم قبل 15 شباط/فبراير الجاري. وتتعلق التصفيات المؤهلة لبطولة كأس أمم إفريقيا للأندية الصاعدة، في النصف الثاني من العام الحالي، ولم يشتر القواعد في بيانه إلى المنتخب «الول» المصطفى الذي يقف بدون حارس، فقد استقاله المدرب بروج ليخت وإقالة مساعديه، على خلفية الخوض «مستعبد» للفريق من الدور الأول لبطولة أمم إفريقيا التي انتهت أسوأ باليابون.



أفرد جويدي في رئاسة اتحاد الكرة بعد الانتخابات الشديدة التي طالت من ساعات خاصة وكيفية. يذكر أن منتخب الجزائر، وقع بطولته أفريقيا من الدور الأول، بعد أنه كان ليز الحريصين للتتويج باللقب، فما دور. «يعد أن هذا هو الدور الأول، الذي يشارك فيه المنتخب الجزائري، في بطولة أمم إفريقيا، التي تستضيفها ليبيا من 11 كانون الثاني/يناير إلى الثاني من فبراير 2017. وأوضح في هذا الصدد: أين الشكاف العيفة التي استقبلتها الصحافة في حق رئيس اتحاد الكرة بجمدة روراوة التي يعلن أنه لن يشارك، وإميه فاضية، وتجنب تباؤات في بعض الأحيان. وتابع قرين: روراوة يعلن أن هناك 40 مليون مدرب وصفي، الأمر الذي يحل، عرضة لصفحة شرسة، خصيصاً من حق روراوة اللوم للمصافة إذا ما استوفية أنه في شرفه. وأوقع قرين: أن المنتخب يمثل غاية التشديد الجزائري، وليس هيئة أو وزارة، وأرفق بقوله: خصية روراوة كانت جيدة في 2014، وسلبية على الصعود في 2017. وقالت فصائل أحت أن روراوة، لا يفهم في القرشي.



زكريا يعاني من الإجهاد..

عمرو جمال يثير الرعب في الأهلي قبل السوبر

أثار عمرو جمال، مهاجم فريق الأهلي المصري لكرة القدم، الرعب في بعثة الفريق الأحمر بالإمارات بعدما تعرض للزيف في الأنف وخضع لفحص طبي تحت إشراف الدكتور خالد محمود، طبيب الفريق، وأكد طبيب الفريق في تصريحات إعلامية أن عمرو جمال لا يعاني أمراً خطيراً ولكنه أجرى جراحة في الأنف منذ فترة وما حث أمر طبيعى موضحاً أن حالة عمرو مطمئنة ولا يوجد أي قلق من مشاركتة في التدريبات وجاهزيته للسوبر وأضاف بأن الثنائي محمد نجيب وعمرو السولية، لاعبي الفريق، يخضعان لإجراء أشعة بالموجات فوق الصوتية، للتأكد من سلامتهما تماماً، وتحديد مدى جاهزيتهما للقاء السوبر أمام الزمالك، والمقرر له يوم الجمعة المقبل بأبوظبي.. وأوضح الطبيب أن الأشعة هدفها الاطمئنان بشكل نهائي على نجيب والسولية، وتقديم تقرير نهائي للجهاز الفني حول جاهزيتهما للسوبر موضحاً أن السولية قد بدأ المشاركة في التدريبات الجماعية خلال الأيام الماضية، ويعاني السولية من تمزق في العضلة الخلفية بينما يشكو نجيب من شد في العضلة الخلفية.. واستأنف الفريق تدريباته بعد الحصول على راحة.

بشكل عام لها ثوابت محددة وأن هناك تعامل خاصاً مع مثل هذه المباريات؛ كونها مباراة ديربي، ولكنها أيضاً على بطولة مهمة، وأمام جماهير غفيرة يهتما أن ترى كرة قدم حقيقية تلعب بمستوى القمة المصرية. وأوضح أيوب أن القمة هذه المرة تأتي في ظروف مختلفة، حيث سبق للفريقين أن التقيا منذ عدة أسابيع في المباراة الختامية للدوري في الدور الأول، ثم يلتقيان مجدداً على كأس السوبر، دون فاصل من المباريات، مما يضاعف من حساسية المباراة، ومن المسؤولية الملقاة على اللاعبين.

وكان أيوب، قد تحدث عن أهمية الفوز الذي حققه الفريق على الشرقية بثلاثه أهداف دون رد، في المباراة التي أقيمت ضمن الجولة الثانية عشرة بالدوري المصري لكرة القدم.

وقال في تصريحات صحفية عقب المباراة إن تحقيق الفوز على الشرقية كان أمراً هاماً للغاية، خاصة قبل مواجهة المظلة للفريق أمام مصر المقاصة، الذي يحتل المركز الثاني بجدول مسابقة الدوري خلف الأهلي، مؤكداً أن الجهاز الفني راض بشكل كبير على أداء اللاعبين خلال لقاء الشرقية. وأوضح أيوب أن التغييرات التي قام بها الجهاز الفني للفريق خلال مباراة الشرقية، كانت بهدف إراحة بعض العناصر الأساسية، في ظل تلحم المباريات وخوض الفريق عدداً كبيراً من المباريات في فترة زمنية قصيرة.

وأشار أيوب إلى أن مشاركة عماد متعب في جزء من المباراة كانت إيجابية للغاية، مشدداً على أن الجهاز الفني يسعى لمنح الفرصة لجميع اللاعبين.

موعد المباراة. ويرافق البعثة هاني زاده، عضو مجلس الإدارة، كما تقرر أن يسافر رئيس النادي، ومعه كل من أحمد جلال إبراهيم نائب رئيس النادي، وعضوي المجلس رحاب أبو رجيلة، وشريف منير حسن، لمؤازرة الفريق. كان محمد حلمي، المدير الفني للفريق، قد اختار 24 لاعباً لخوض القمة، بينما استبعد حسني فتحي، ومحمد مجدي، وعلي فتحي، ومحمد مسعد للإصابة، والثنائي محمود عبدالرازق «شيكابالا»، وإيمانويل مايوكا، لعدم جاهزية الفتيمة.

إشادة بمعسكر دبي

أشاد أحمد أيوب، المدرب العام لفريق الأهلي المصري لكرة القدم، بالمعسكر الذي يقام حالياً في دبي بالإمارات موضحاً أن الهدف منه تجميع كل اللاعبين بعد فترة الفجوات نتيجة للانضمام الكثير من اللاعبين للمنتخبات الوطنية.

وأضاف أن المعسكر فرصة أيضاً لفرض المزيد من التركيز خلال المرحلة الحالية والتأكيد على بعض الأمور الفنية والبدنية التي تخص مباراة القمة مع الزمالك على كأس السوبر يوم الجمعة المقبل. وأشار أيوب إلى أن اللاعبين الجدد عمرو بركات والإيفواري سليمان كوليبالي، انسجما بشكل كبير مع الفريق، بالإضافة إلى مجموعة اللاعبين المصاعدين من قطاع الناشئين، مؤكداً أن كل الخيارات متاحة أمام حسام البدري المدير الفني، لاختيار الأنسب والأفضل للمشاركة في القمة، وفقاً لخطة المباراة وظروفها.

وأكد المدرب العام أن مباريات القمة

المران، بسبب معاناته أيضاً من شد في العضلة الخلفية.. ووضع الجهاز الطبي بالنادي، بقيادة الدكتور خالد محمود، برنامجاً طبياً للاعب لمدة 5 أيام، يقوم بتنفيذه من أجل التخلص من الإصابة. ومن المقرر أن يخضع نجيب لجلسة علاج طبيعي وتأهيل، عقب مران الفريق، على أن يستمر في أداء البرنامج الطبي لمدة 5 أيام. وبدأ لاعب الوسط عمرو السولية المشاركة بشكل تدريجي في المران للتخلص من إصابته بتمزق في العضلة الخلفية، كما واصل المدافع رامي ربيعة برنامج التأهيل، للتخلص من إصابته بجذع في الكاحل.. وألقى المدير الفني، حسام البدري، محاضرة خلال المران، تحدث خلالها عن أهمية مباراة السوبر قبل بداية منافسات الدور الثاني من مسابقة الدوري.. وشهد المران قيام اللاعبين ببعض التدريبات البدنية والجري حول الملعب؛ تجلباً للتعرض للإجهاد.

بعثة الزمالك وصلت

غادرت بعثة الزمالك، مطار القاهرة الدولي متجهة إلى الإمارات، استعداداً لمواجهة الأهلي يوم الجمعة المقبل في كأس السوبر المصري، يلعب محمد بن زايد.

واستطاع مسؤولو القلعة البيضاء استفراخ تصريح السفر للثنائي أحمد توفيق، ومحمود حمدي «الونش» في الساعات الأخيرة، ليتمكن اللاعبان من السفر مع الفريق.

ويؤدي الزمالك المران يومياً في السادسة مساءً بتوقيت الإمارات، الثامنة مساءً بتوقيت القاهرة، حتى

«اكتفى مؤمن زكريا، مهاجم الأهلي، بأداء تدريبات الجري حول الملعب، على هامش مران الفريق، يلعب نادي الأهلي دبي الإماراتي في بداية المعسكر استعداداً لمباراة الزمالك.

ويعاني زكريا من إجهاد في العضلة الخلفية، ما جعل الجهاز الفني يمنحه راحة من المشاركة في المران الجماعي، والكتفاء بأداء التدريبات التأهيلية بالجري حول الملعب.

وكان الأهلي قد وصل إلى الإمارات للدخول في معسكر مغلق استعداداً لمباراة الزمالك المقرر لها 10 فبراير على كأس السوبر المصري.

من جانبه، أدى المدافع محمد نجيب تدريبات الجري حول الملعب على هامش





الخضوع للتدريب مفتاح الحل..

كيف يمكن استيعاب فن التعامل مع الكرة؟



والمثابرة، فلك يوجد شيء في هذه الحياة لا يحتاج إلى بذل مجهود أو تعب، وحتى تصبح لاعباً مميزاً، عليك أن تتدرب لساعات طويلة لكن دون أن تفرق نفسك، عليك أن تركز أثناء تدريبك وتلتزم بساعاته أيضاً.. كلاعب كرة قدم يجب أن تتمتع بقوة ذهنية كبيرة تبدأ معها وتنتهي معها، بحيث ترافقك أثناء انتصارك وهزيمتك.

عليك أن تتوجه إلى ناد رياضي لتتلمذ أساليب ممارسة كرة القدم أو حتى أكاديمية، فليس المطلوب لهذه الرياضة فقط أن تكون موهوباً وتأخذها كهواية، بل يجب أن تتعلم مبادئها والتي من خلالها يمكنك أن تطور من ذاتك فيها.. عليك دائماً الاستماع لنصائح المدرب، فهو أكثر معرفة منك، أكثر خبرة، يرى ما لا تستطيع أنت رؤيته وإضافة إلى ذلك أنك جزء لا يتجزأ من فريقه، فمصلحته من مصلحتك أيضاً.. تذكر دائماً أنها لعبة جماعية، فلك تكن أنانياً، فمهما بلغت من حنكة ودكاء وبلغت مهارتك، يجب عليك في النهاية توظيفها لصالح الفريق ككل.. عليك أن تتمتع بلياقة بدنية، فكرة القدم تعتبر رياضة تتطلب أن تكون سريعاً في الركض، خفيف الحركة، تمتلك فطنة ودكاء كبيرين لتعرف متى وكيف تدافع أو تهجم.. أن تمتلك المهارات الأساسية التي تتطلبها هذه اللعبة، ومن أهمها: التسديد، الجري بالكرة وتنفيذ الضربات الثابتة.

يستخدمها لاعب كرة القدم، وتتم تقويتها من خلال ربط قاع القدم بثقل ما، تُجرى شد الرجل نحو الجسم وإرخاؤها بشكل متكرر لمدة ربع ساعة على الأقل. تمارين اليدين: تتم عن طريق رفع الأثقال.

تمارين البطن

يتم ذلك من خلال الاستلقاء على الظهر وتثني الساقين ورفع الجزء العلوي من الجسم حتى يلامس الساقين، أو رفع الساقين عن الأرض بشكل مستقيم إلى الأعلى، ثم إنزالهما مع تكرار هذه الحركات لربع ساعة على الأقل.

تتلمذ التعامل مع الكرة.. على لاعب كرة القدم المحترف أن يتعلم كيف يتعامل مع الكرة المستديرة، ويتم ذلك من خلال التمرين الشاق وخلق الرابط القوي بين اللاعب والكرة، ويمكن تحقيق ذلك عن طريق اتباع خطوات متسلسلة ومتتالية: الركض مع الكرة لمسافة معينة، ثم التوقف ثم معاودة الركض وهكذا.. الركض مع الكرة ومن ثم الركض في اتجاه آخر مع تغيير في السرعات من البطيء إلى السريع وبالعكس.. تمرير الكرة إلى لاعب آخر واستقبالها منه.

اللاعب والإرادة

كيف تصبح لاعب كرة قدم وأن تكون صاحب إرادة لكي تصل إلى ما تريد، فالكثير من اللاعبين العالميين حالياً، لم يكونوا مولودين بالفطرة بعبون كرة القدم أو بشكل آخر لم تكن هواية محبوبة جداً لديهم إلا أنهم اتبن لدموع كالبرق في سماها، وهذا يعود إلى إرادتهم وعزمهم ليصلوا إلى ما وصلوا إليه.. وحتى لو فشلوا في بداياتهم، فالفشل ليس انتهاء للحياة، بل هو فرصة لتصحيح أخطائك والتركيز عليها من أجل تصويبها بشكل سليم وتجنب حدوثها مرة أخرى.. الالتزام والتدريب

«كرة القدم من الألعاب الرياضية الأكثر شعبية حول العالم، ويعتبر لاعبوها من أشهر الشخصيات في المجال الرياضي والعالمي، ويتخذهم الكثير من محبي لعبة كرة القدم قدوة لهم في طريقهم وسعيهم للنجاح في هذا المجال، وهذا ليس بالامر الهين، فكرة القدم ليست مجرد لعبة كما يسميها البعض بل هي رياضة شاقة تحتاج أولاً إلى الموهبة وثانياً إلى الخضوع للتدريب الصحيح والشاق حتى تنمي هذه الموهبة وتنتج من خلالها، كيف تصبح لاعباً ماهرًا؟.. اللياقة البدنية العالية هي أساس النجاح في المجال الرياضي مهما كان نوعه.

الإعداد واللياقة

فالرياضي الناجح يحتاج للخضوع إلى التمارين الشاقة بشكل يومي وجعلها جزءاً من روتين حياته اليومي حتى يحصل على الرشاقة واللياقة اللزمتين لتحقيق النجاح، ومن أفضل التمارين التي تحقق اللياقة البدنية العالية تمرين الركض، ويتركز تعويد الجسم عليها على مراحل مع مراعاة زيادة صعوبة التمرين ومدته مع الوقت، فمن الممكن البدء بالركض لمدة ربع ساعة يومياً، ثم تزداد إلى نصف ساعة، مع تغيير الروتين الممتع في الركض بالقفز إلى اليمين ثلاث مرات وإلى اليسار ثلاث مرات خلال الركض أو الركض متجهاً إلى اليمين ومن ثم إلى الخلف. تقوية العضلات حتى يستطيع اللاعب تحمل الضغط والصب والجهاد أثناء اللعب ويجب أن يتمتع بعضلات قوية ذات قدرة وطاقة عالية، وخاصة في عضلات اليدين والظهر والمعدة والفخذين، وبالإمكان الاستفادة من التمارين التالية في ذلك: تقود عضلات الفخذين من أهم العضلات التي

تابعه 110 آلاف متفرج..

نهائي استثنائي في ملعب الأتيك!



يحفل سجل بطولات كأس العالم بالعديد من المباريات الخالدة التي مازالت عالقة في ذاكرة الجماهير ومن بينها نهائي مونديال 1986 الذي نظّمته المكسيك حيث جرت المباراة النهائية في 11 يوليو عام 1986 على ملعب الأتيك في العاصمة مكسيكو أمام 110 آلاف متفرج.

نهائي مونديال 1986 في سطون

المنافس: الأرجنتين - ألمانيا الغربية
2 - 3
تاريخ إقامتها: 29 حزيران/يونيو
الملعب: مكسيكو (المكسيك)
الحضور: 114 ألف متفرج
الحكم: البرازيلي سيلسو
الهداف والاندفاع:
الأرجنتين: براون (23) وشالغانو (56)
ألمانيا الغربية: رومينغ (73) وشولر (82)
ألمانيا الغربية: رومينغ (85)
ألمانيا الغربية: رومينغ (88)
ألمانيا الغربية: رومينغ (90)
ألمانيا الغربية: رومينغ (92)
ألمانيا الغربية: رومينغ (94)
ألمانيا الغربية: رومينغ (96)
ألمانيا الغربية: رومينغ (98)
ألمانيا الغربية: رومينغ (100)

حرة من الجهة اليمنى انطلق الحارس الألماني هارالد شوماخر في تقديرها (23).

تحرك ألماني

وحاول المنتخب الألماني المجتهد أدراك التعادل وجرب كارل هاينتس رومينغ لكن كرتة جاءت خارج الخشبات الثلاث (31)، ثم انبرى أندرياس بريمه لركلتي حرتين لخطأنا

إلى لوثر ماتيسوس أن يبقى إلى جانبه كفضله.. وقام ماتيسوس بواجبه على أكمل وجه في الدقائق العشرين الأولى وساعده في مهمته قلب الدفاع كارل هاينتس فورستر.. وبالفعل لم يسجل مارادونا الهدف الأول ولم يمرر حتى الكرة التي جاء منها.. واقتنع التسجيل المدافع خوسيه لويس براون عندما استغل الكرة التي رقعها خورخي بوروشاغا من ركلة

« بعد أن سجل هدفين في ربع النهائي ضد انكلترا أحدهما بيده والثاني اعتبر الفجل في تاريخ نهائيات كأس العالم ثم هدفين آخرين في نصف النهائي ضد بلجيكا بمنتهى الروعة أيضاً، لم يعد أمام دييغو أرماندو مارادونا سوى إحراز اللقب ليكون ختامها مسكاً. وضع مدرب ألمانيا آنذاك القيصير فريتس بكنباور خطة لمراقبة مارادونا وأوكل

باتجاه فولر الذي عمزها برأسه أيضاً داخل الشباك مدركاً التعادل.

ولم يقل الهدف الألماني الثاني من عزيمة الأرجنتينيين ونجح مارادونا في الاستدارة على نفسه في وسط الملعب قبل أن يلصق بوروشاغا فمراً إليه كرة رائعة كسر فيها الأخير مصيدة التسلل وانفرد بالحارس الألماني ليسجل الهدف الثالث لمنتخب بلاده قبل نهاية المباراة بأربع دقائق.

وهكذا استرجعت الأرجنتين الكأس التي فقدتها عام 1982 عن جدارة، بعدما لعبت 7 مباريات فازت في 6 منها وتعادلت في واحدة وتسلم مارادونا الكأس من رئيس الاتحاد الدولي جواو هافيلانغ وطاف بها في أرجاء الملعب.

وقال مارادونا الذي استلم الكأس في المكان ذاته الذي حمله النجم البرازيلي بيليه قبل 16 عاماً: اليوم لا أشعر بأنني أفضل لاعب في العالم، أنا فقط بطل العالم.

تشكيلات الفريقين

الأرجنتين: بومبيدو- كوسينوفو وروجيري وبراون وأولديكووتشيا وباتيسا وجيوسيتي وبوروتشاشا (تروبياني 90) وانريكه ومارادونا وفالدانو.. المدرب كراوس بيلاردو.

ألمانيا الغربية: شوماخر- بريمه وفورستر وبياكوبس وبريغل وأيدر وبرتهولد وماتيسوس وماتش (هونيس 62) ورومينغ والفوس (فولر 46).. المدرب: فرائتس بكنباور.

وفي الدقيقة 56 تمكن مارادونا من التغلب من الرقابة ومرر كرة أمامية رائعة باتجاه فالدانو الذي انفرد بشوماخر وأودع الكرة زاحفة بذكاء على يساره مسجلاً الهدف الثاني ليمنح الطريق أمام بلاده نحو اللقب.. ومال الفريق الأرجنتيني إلى الدفاع للمحافظة على النتيجة مفسحاً المجال أمام المنتخب الألماني للهجوم.

ألمانيا لم يستسلموا

لكن الألمان الذين لا يستسلمون بسهولة نجحوا أولاً في تقليص الفارق عندما رفع بريمه ركلة ركنية داخل المنطقة، مررها رودى فولر برأسه باتجاه رومينغ ففسل الأخير من مسافة قريبة قبل نهاية المباراة برقع ساعة ليعيد المل إلى منتخب بلاده.

وبعد 9 دقائق تكرّر السيناريو ذاته، إذ رقع بريمه كرة من ركلة ركنية أيضاً وتناول لها توماس برتولد برأسه





بعدما توترت علاقته مع جوارديولا

أجويرو يشعل الميركاتو الشتوي

« يبدو أن المهاجم الأرجنتيني سيرجيو أجويرو، لاعب مانشستر سيتي الإنجليزي، سيكون نجم الشباك في الميركاتو الصيفي المقبل، بعد أن أشارت تقارير إعلامية بريطانية إلى رغبة العديد من الأندية الأوروبية الكبرى للتعاقد معه. وتوترت العلاقة بين أجويرو والإسباني ييب جوارديولا مدرب سيتي منذ بداية الموسم رغم أن "الكون" ليزال يتصدر

قائمة هدافي السيتي هذا الموسم في البريميرليج برصيد 11 هدفاً، علماً بأنه حل ثالثاً في قائمة هدافي المسابقة الموسم الماضي برصيد 24 هدفاً بالتساوي مع جيمي فاردي مهاجم ليستر سيتي، ويقارن هدف واحد عن نجم توتنهام هاري كين الذي توج بلقب الهداف. ووفقاً لتقارير إعلامية، فإن أجويرو أصبح مطلوباً لدى العديد من الأندية الأوروبية،

خاصة بعد أن أصبح الأرجنتيني الدولي تحت ضغط متصاعد في قلعة السيتي بوصوله البرازيلي جابريل جيسوس الذي قال عنه جوارديولا إنه سيكون أحد أعضاء مثلث مستقبل مانشستر سيتي إلى جانب ليروي ساني ورحيم شترلينج. ويأتي على قمة تلك الأندية، تشيلسي الإنجليزي، الذي يرغب في ضم أجويرو حال رحيل مهاجمه الإسباني ديفيد كوستا المنتظر إلى الصين بنهاية الموسم الجاري. وفي نفس الوقت، فإن ريال مدريد الإسباني يرغب في ضم أجويرو، في ظل تراجع مستوى مهاجمه الفرنسي كريم بنزيمة، وعدم اعتماد المدرب زين الدين زيدان على المهاجم الإسباني ألفارو موراتا الذي بدأ يفكر جدياً في الرحيل عن قلعة البرنابيو. ولا يقف الدوري الإيطالي بعيداً عن مطاردة أجويرو، حيث قالت صحيفة الديلي إكسبريس إن نادي إنتر ميلان يرغب في ضم اللاعب في إطار محاولاته المضنية للعودة مجدداً لمنصات التتويج محلياً وأوروبياً.



نابولي يسحق بولونيا

افتتح نابولي، المركز الثاني مؤقتاً بفوزه الساحق على مضيفه بولونيا 1-7 السبت في افتتاح المرحلة الثالثة والعشرين من الدوري الإيطالي لكرة القدم. وتلقى القائد الدولي السلوفاكي ماريك هامسيك والدولي البلجيكي دريسن ميرتنز بشكل لافت في هذه المباراة بتسجيل كل منهما ثلاثية "هاتريك"، النول في الدقائق 4 و70 و74، والثاني في الدقائق 33 و43 و90، فيما سجل لورنتسو إيتسيلي الهدف الثاني في الدقيقة السادسة. وكان هدف الشرف للمصاحب الدرس من توقيع البيوتاني فاسيلوس تروسيديس في الدقيقة 36، علماً بأن ماتيا ديسترو



أمم إفريقيا.. بوركينا فاسو تفوز على غانا وتحرز المركز الثالث

1990 على أرضها، تروموا من دور القرعة على يد مصر بركلات الترجيح 5-4 عن تأهلها 1-2 في فريقي الوسطى والناصري. وهو الفوز الخامس لبوركينا فاسو على غانا في 17 مباراة جمعت بينهما في مختلف المسابقات خلال 10 أعوام.

في المقابل، حلت غانا وصيفة كأس الأمم الأفريقية 2015 رابعة للصحة الرابعة بعد فوزها بـ 1996 و2012 و2013.

وحللت غانا حاملة اللقب 4 مرات أعوام 1963 و1965 و1978 و1982 في فترات تشارها عام 2008 على أرضها عندما حلت ثالثة.

ولا يفصل مشوار غانا في هذه البطولة التوقات التي رسمتها بليسة كبيرة النصار لقب أول منذ 35 عاماً ونجاس في مسيرتها رفعتها حيث نشر الصاعدين إلى ربح التتويج بعد التسلل التي سبقتها حكم صحتها التسلل من المجموعة الثالثة.

يذكر أن غانا التي خسرت أمام الكاميرون 3-2 الخميس في نصف النهائي، حلت وصيفة 5 مرات أعوام 1963 و1970 و1993 و2010 و2015.

أبرزت بوركينا فاسو المركز الثالث في التسعة الماضية وللتأهلين لحاض التتويج الأفريقية لكرة القدم في الملعب بصرها على غانا 1-0 بعد السبت في بوركينا.

وسجل النجم تروسيديس هدف المباراة الوحيد في الدقيقة 39 من ركلة حرة مباشرة من خارج المنطقة.

ولم ترق الحذارة إلى المستوى المطلوب بسبب سوء أرضية الملعب التي كانت خارجة عن القواعد المطلوبة، وتدخل استخبارات السيطرة على جدياتها، وكانت الفضيلة لها في الشوط الأول دون أن تمنح في تربيتها إلى أهداف، فيما تمسك بوركينا فاسو في الشوط الثاني وحللت تيد للشك في آخر من حادثة قبل أن يعطيها النجم تروسيديس في الدقيقة 64.

ولم تفلح حذرة غانا الإسرائيلية أفراد حاربت الفصائل التي خارجها عن الشوط الثاني مباشرة القلعة أسفها بجان وأفره أجويرو وريستين أسوي.

وهي المرة الأولى التي تلعب فيها بوركينا فاسو الفصائل القارية في المركز الثالث علماً بأن أفضل نتيجة لها كانت الخامسة في نسخة 2013 عندما خسرت أمام ليبيريا في المباراة النهائية.

وعوضت بوركينا فاسو التي حلت رابعة عام



شعاع

د علاء صادق

إلى كبار أوروبا كم أنتم محظوظون

« ستة عشر نادياً (هي الكبير في أوروبا نظرياً) تأهلت إلى الدور ثمن النهائي لمسابقة دوري أبطال شامبيونز ليغ كبير بطولات الأندية في أوروبا والعالم. الرئيس الإسباني ريال مدريد حامل اللقب وصيفه أتليتيكو مدريد وبرشلونة المرشح للكأس للفوز وسيفيل الفائز بالدوري الأوروبي (المسابقة الثانية) في السنوات الثلاث الماضية. والثلاثي الألماني بايرن ميونيخ وبروسيا دورتموند وباير ليفركوزن والثلاثي الإنجليزي مانشستر سيتي وارسنال وليستر سيتي. والفريقان الفرنسيان باريس سان جيرمان وموناكو وتالان إيطاليا يوفنتوس ونابولي وزعيم الكرة البرتغالية بنفيكا وبورتو. كل تلك الأندية الستة عشر محظوظة كثيراً لقياب تشيلسي الإنجليزي عن المسابقة وهو في عتقوان قوته وعاقبته في الموسم الحالي تمت قيادة مديره الفني الإيطالي المصغري أنطونيو كونتي. ولو تواجد تشيلسي في الوقت الحالي ضمن أندية الدور ثمن النهائي في شامبيونز ليغ لوضعه الخبراء والمراسلون بين الثلاثة الأعلى ترشيحاً للتتويج.

تشيلسي (الذي كان مبعثراً كفريق في الموسم الماضي تحت قيادة البرتغالي جوزيه مورينيو ثم الهولندي جوس هيدنك) يعيش الآن أياماً وأسابيع تاريخية ممثلة عرش الدوري الإنجليزي بريميرليغ بجدارة تامة غير عابرة بالأموال الهائلة التي أنفقتها الأندية الكبرى في الصيف والشتاء الأخيرين لاسيما من نادبي مدينة مانشستر. السيتي واليوناييتد... وتناك تشيلسي في الدوري كقوة بالحدوث عن قدراته وأدائه وعنقوانته. ورغم أنه لم يخرج بأفضل من التعادل 1-1 من عقر عرين ليفربول إلا أن الجميع شاهد تفوق الأزرق وأعداد هدائه الأول ديفيد كوستا لركلة جزاء. ثم كان الدرس اللندني الشهير ظهر السبت الماضي نموذجاً للإبداع والقدرة من تشيلسي على ملعبه ستامفورد بريخ في مواجهة جاره أرسنال... وانزل المضيف بضيفة هزيمة ثقيلة 3-1 مع تفوق تام وهجوم متدفق وبمعاينة وانسجام من كوكب آخر. وأكمل الهدف الثاني الديق الذي أحرزه النجم البلجيكي الموهوب أدين هازارد هو عنوان الإبداع لتلك المباراة.

الفوز الكبير على أرسنال أنهى عملياً آخر أمل لأرسنال في منافسة تشيلسي على اللقب بعد أن اتسع الفارق بينهما في المصارعة إلى 12 نقطة قبل 14 مرحلة من نهاية المسابقة. ولغة الدراما لا تكذب أبداً وهي تشير للملاك تشيلسي 39 نقطة بفارق 9 نقاط عن توتنهام هوتسبيرز أقرب منافسيه (علماً أنهما لعبا مباراتي الذهاب والاياب معاً في المسابقة وتبادل الفوز بينهما). ويبقى ليفربول بعيداً بنقطة أسفل من أرسنال بينما يمكن لمانشستر سيتي أن يقترب بفارق عشر نقاط إذا فاز في ملعبه على سوانسا سيتي. وفارق 9 أو 10 نقاط في الدوري الإنجليزي يعتبر حائلاً هائلاً يزيد ارتفاعه عن قمر جبال الهمالايا.

يزيد من قيمة وقوة تشيلسي الالتزام والالتزان التام في منظومة العمل داخل الفريق تحت قيادة كونتي. ويكفي أن نعرف أن الإسباني ديفيد كوستا الذي حقق للفريق أكبر عدد من الانتصارات بأهدافه تعرض لقوة صاعدة بالثقافة والاستيعاد من الفريق في مواجهة ليستر سيتي في ملعب الأخير بسبب خروجه على النظام في التدريب. وعاد تشيلسي من ملعب ليستر فأثارت بثلاثة أهداف نظيفة بعدما استوعب كوستا الدرس وعاد إلى عقله والتزامه.

لكن كونتي نخبة من النجوم (هازارد وكوستا وكورتوا وكامبل وفابريغاس) ليس بينهم أي نجم عالمي ضمن تطاردهم اللقب... ولكنهم يأملون مما أفضل من أي فريق آخر.



كلوب: ليفربول لا يعاني من أية مشاكل أمام الفرق الصغيرة



يجب أن تظهر أننا أفضل من هذا اللداء. وواصل: لدينا فرصة أخرى بعد بضعة أيام للعب كرة القدم وإظهار مدى جاهزيتنا لباقي المباريات وباللخص لأننا نواجه توتنهام، أحد أفضل فرق الدوري. وأتم كلوب حديثه بقوله: أعتقد أنه من المنطقي أن تقدم أفضل ما عندنا في المباراة، ثم تقدم ذلك من جديد فيما تبقى من الموسم.

جمعتها السبت، ضمن منافسات الجولة الـ 24 من عمر البريميرليج. وقال كلوب، في تصريحات نقلها الموقع الرسمي للريدز: لا أعتقد أن ليفربول يواجه مشاكل أمام الفرق المتأخرة في الترتيب، أقهر أن الأمر يبدو كذلك من الخارج عندما تنظرون للنتائج. وأضاف المدرب الألماني: أكنني أعرف اللاعبين وأراقبهم. يومياً وهم لا يظهرون أي من هذه المشاكل خلال الأسبوع، لذلك أقول دائماً أننا يجب أن تظهر حلولنا على أرض الملعب. وتابع مدرب بوروسيا دورتموند السابق: لا يمكننا السماح لنفسنا بخلق هذا العدد من المشاكل في المباريات.



أسطورة بايرن ميونيخ: البافاري يعاني من فوضى في الهجوم!

علق بول برايتير، أسطورة بايرن ميونيخ السابق، على أداء الفريق البافاري تحت قيادة المدرب الإيطالي كارلو أنشيلوتي، عقب الصدام مع شالكة السبت، أمام فريقه السابق، بايرن ميونيخ. وقال برايتير، في تصريحات نقلتها صحيفة "بيلد" الألمانية: لدينا موهبة عظيمة، لكننا خسرنا في السنوات الثلاثة الأخيرة. وأضاف بول برايتير: كل شيء يبدو جيداً ومنظماً هنا، في بايرن ميونيخ. لكن المشكلة تكمن في السرعة في الهجوم، بالإضافة إلى أننا نحافظ للعبة من التسريع والتوقف في اللعب. وتابع برايتير صاحب الـ 65 عاماً: هناك تحديات قليلة جداً في صفوف البافاري، وهي غير كافية، حيث يلعب عدد كبير من اللاعبين، ولهذا تجد مربعات مختلفة. وأضاف: يتصدر نادي بايرن ميونيخ جدول ترتيب البوندسليجا برصيد 46 نقطة، يتفوق بـ 3 نقاط عن شالكة الذي يملك 43 نقطة.



مارتن كيون: أرسنال سيحدد عقد فينجر



واصل: أنا مؤمن بأنه سيوقع على عقد جديد، الأمر فقط يتعلق بإعلان ذلك وكذلك الوقت المناسب للإعلان، إنه يحتاج لمواصله العمل الجيد بشكل كاف، حتى يبقى في أول 13 عاماً. وأضاف: أرسنال يريد خطة ناجحة من أجل استقدام مدرب جديد وهذا يعني أن أرسين فينجر سيوقع على عقد جديد. وتابع: لست متأكدًا من أن بقائه سيكون جيداً بالنسبة للجماهير، ولكن إذا نظرتم إلى ما حدث عندما فقد مانشستر يونايتد خدمات السير أليكس فيرغسون، ستعرفون ما قد يحدث في أرسنال.

« يرى مارتن كيون، مدافع أرسنال السابق، أن أرسين فينجر، المدير الفني للجائز قد يحدد عقده مع الفريق الألماني رغم إيمانه المدفعية عن تحقيق اللقب منذ 13 عاماً. وسقط أرسنال في فخ الخسارة أمام تشيلسي بثلاثة أهداف لهدف، ليتجمد رصيده عند 47 نقطة في المركز الثالث، بفارق 12 نقطة عن البلوز صاحب الصدارة. وقال كيون، في تصريحات نقلتها صحيفة "ذا صن" الإنجليزية: ربما رحيله أمر شاذ، ولكن إذا نظرتم إلى الموضوع فاعتقد أن فينجر سيقرب من سيرجل من النادي. وأضاف: إدارة أرسنال تريد خطة ناجحة من أجل استقدام مدرب جديد وهذا يعني أن أرسين فينجر سيوقع على عقد جديد. وتابع: لست متأكدًا من أن بقائه سيكون جيداً بالنسبة للجماهير، ولكن إذا نظرتم إلى ما حدث عندما فقد مانشستر يونايتد خدمات السير أليكس فيرغسون، ستعرفون ما قد يحدث في أرسنال.

فريق تيكوانا يعتلي صدارة الدوري المكسيكي

وجود رودريجيز وبول أريول في الدقيقتين 63 و78، وقبل خمس دقائق من نهاية المباراة أحرز كارلوس بينيا الهدف الثاني لفريق ليون. ورفع تيكوانا رصيده إلى 12 نقطة في الصدارة بفارق نقطتين أمام أقرب ملاحقيه تولوكا، بينما تجمد رصيده ليون عند أربع نقاط في الدقيقتين 33 و41.

« اعتلى فريق تيكوانا، صدارة الدوري المكسيكي لكرة القدم بعد فوزه السابق على مضيعة ليون 4 - 2، مساء السبت، في المرحلة الخامسة من المسابقة. وفي مباريات أخرى، فاز تولوكا على مضيعة تيجريز أونال 1 - 0، وكولوب أمريكا على مضيعة موريليا 2 - 0، وتبادل كروز آزول مع مضيعة كويرينارو 1 - 1، وتيكاسا



هامسيك يقترب من تحطيم أرقام مارادونا مع نابولي

يصل السنوي في مارك هاجسبيك، لاعب وسط نابولي، الشهرين من أسطورة نابولي، فرانكو مارادونا. وأعلن هاجسبيك في تصريح صحفي: 15 عاماً خلال الموسم الحالي. ويعد هاجسبيك من أفضل اللاعبين في الدوري الإيطالي، حيث سجل 12 نقطة في 15 مباراة. وأضاف: أعتقد أنني سأحقق إنجازاً عظيماً هذا الموسم. وتابع: أريد أن أكون مثل مارادونا، الذي سجل 15 نقطة في 15 مباراة. وأضاف: أريد أن أكون مثل مارادونا، الذي سجل 15 نقطة في 15 مباراة. وأضاف: أريد أن أكون مثل مارادونا، الذي سجل 15 نقطة في 15 مباراة.



الخلافات المالية تفشل انتقال كاسيريس إلى ميلان

« قالت تقارير صحفية إيطالية، إن صفقة انتقال مارتن كاسيريس، مدافع بوفنتوس السابق إلى ميلان قد فشلت، بسبب وقوع خلاف بين الطرفين على المقابل المالي. ووفقاً لما نشرته صحيفة "الجارديا" ديلا سبوريت الإيطالية، فإن أدريانو جالياني، الرئيس التنفيذي لنادي ميلان عرض على كاسيريس عقداً يمتد لخمس سنوات بمبلغ 46 مليون يورو. وأضاف: كاسيريس عرض على كاسيريس عقداً يمتد لخمس سنوات بمبلغ 46 مليون يورو. وأضاف: كاسيريس عرض على كاسيريس عقداً يمتد لخمس سنوات بمبلغ 46 مليون يورو.

أوزيل يرفض عرض بايرن ميونيخ

« أكدت تقارير صحفية، رفض مسعود أوزيل نجم نادي أرسنال وممثل ألمانيا، الانتقال إلى عملاق البوندسليجا بايرن ميونيخ، الطامح لضم اللاعب خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة. وما زالت المفاوضات مستمرة بين صاحب الـ 28 عاماً ومسؤولي المذمعة، للتفاهق على تجديد عقده، حيث لم يتم التوصل لاتفاق حتى الآن. ووفقاً لما نشرته صحيفة "الكونفيدنشيال"، أكد أوزيل عبر وكيل أعماله سمادته باهتمامه فريقي بايرن ميونيخ وبرشلونة بضمه، إلا أن عرض النادي البافاري لم يزل موافقة اللاعب.



دوجلاس كوستا يتلقه عرضاً من الصين

« اعترف النجم البرازيلي دوجلاس كوستا، جناح فريق بايرن ميونيخ الألماني، بوجود عروض مغرية له من الدوري الصيني. وأندية كبرى عندما ينتهي الموسم الحالي سوف تلعب وتنتقل كل شيء بالتفصيل. هناك اهتمام كبير من أندية إنجلترا وإسبانيا وفرنسا. وتابع البرازيلي دوجلاس كوستا: الدوري الإنجليزي؟ هو واحد من أكبر الدوريات في العالم، إنه رائع.

وأتم كوستا صاحب الـ 26 عاماً: لم أتحادث بأني لا أشعر بالسعادة هنا مع فريقي بايرن ميونيخ، لكننا سنجلس الحل المناسب في أقرب وقت. ويتصدر نادي بايرن ميونيخ جدول ترتيب البوندسليجا برصيد 46 نقطة، بفارق 4 نقاط عن ملاحقه ليفينج صاحب المركز الثاني.

البرازيلي جيسوس: جوارديولا وراء انتقاله إلى مانشستر سيتي

كشف البرازيلي جابريل جيسوس، مهاجم نادي مانشستر سيتي الإنجليزي، دور المدير الفني للفريق بيب جوارديولا، في ضمه إلى ملعب النادي. ووقع جيسوس على عقود انضمامه للسيتي في أغسطس/آب الماضي، مقابل 27 مليون جنيه إسترليني، إلا أنه انتقل لصقوف الفريق الإنجليزي، قادماً من بالميراس في بيلار/كانون أول الماضي. وسجل جيسوس هدفاً وصنع آخر، في فوز السيتي على وست هام برباعية نظيفة، ليصبح أول لاعب في تاريخ الفريق يسجل ويصنع في أول مباراة له مع السيتي كأساس. وقال جيسوس، في تصريحات لثبته سكاي سبورتنج: جميع الذين شاركوا في عملية انتقال السيتي فعلوا ذلك بإيمان، القرار اتخذته عندما تأقلمت مع الحياة في جوارديولا، حيث كان المدرب الوحيد الذي اتصل بي، لقد كنت سعيداً جداً. وأضاف: كنت دائماً أشاهد مباريات البريميرليج وأتابع مانشستر سيتي، وكنت سعيداً جداً لارتداء هذا القميص، إنها مسؤولية كبيرة ليكامل حلمي بالعب في أوروبا. وتابع جيسوس: الجو في إنجلترا بارد للغاية، ولكنني أعتمد عليه، أرى أن البريميرليج دوري مختلف، فهو تنافسي وقوي للغاية، ولكنني أجد ذلك حيث لا شيء سهل، يمكننا الفوز بالدوري بالتعاون معاً.



لاكاريتي يحدد شروطه مقابل البقاء في ليون

« أكدت تقارير إعلامية أن الفرنسي الكسندر لكاريتي، مهاجم ليون، اشتراط تأمل فريقه، صاحب المركز الرابع في الدوري الفرنسي، لبطولة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم الموسم المقبل للبقاء في ليون. وذكر موقع "موت سبور" الفرنسي أن الشرط الذي وضعه لكاريتي (25 سنة) للبقاء في ليون قد يصبغ تحقيقه نظراً لوجود الفريق في المركز الرابع (37 نقطة) وبفارق 12 نقطة عن باريس سان جيرمان ونيس (نقطه) وبفارق 15 نقطة عن المصنوع مونaco (52 نقطة). وأوضح الموقع الفرنسي أنه يتبقى 15 جولة على نهاية منافسات الليج 1، ويتحدث على ليون ابتداءً من المركز الثاني من مامل اللقب باريس سان جيرمان ونيس عن أجل لتأهل لدوري أبطال أوروبا والبقاء على لكاريتي. وأشار الموقع الفرنسي إلى صعوبة تأهل ليون للشارمبيونليج وهو اللعب الذي سيذهب لكاريتي رغم ارتباطه بعقد ممتد حتى 2019 مع النادي الفرنسي، إلى الرجل لفريق يضمن مشاركته في دوري أبطال أوروبا الموسم المقبل. وذكر التقرير أن باريس سان جيرمان يضمن لكاريتي (ثلاثي هدفي الليج 1 برصيد 18 هدفاً) لموسمه في الميركاتج الصيفي المقبل ويبدو منافسه قوية على ضم مهاجم ليون من أندية برشلونة وأنشيلوتي وأنتيكيو مدريد وأرسنال وست هام وميلان.





تشيلسي يتردي ثوب بطل إنكلترا.. والفضل لمن وُلد ليكون مدرباً!

محمد حمادة

52 وعليه 28) و22 للفيربول (له 52 وعليه 30) و19 لمانشستر سيتي (له 47 وعليه 28).

المتطلب

أداء متوازن أوجده كونتي بعد الخسارة أمام أرسنال صفر - 3 في الجولة السادسة.. حول الطريقة من 4 - 3 - 2 - 1 إلى 3 - 4 - 3، وبفضلها هطلت الانتصارات، وأخبرها الثأر من أرسنال 3 - 1 مساء السبت الماضي.. وتكفي الإشارة إلى أن تشيلسي كان في المركز الثامن بعد الخسارة في الجولة السادسة وكان يملك 10 نقاط مقابل 18 نقطة لمانشستر سيتي الذي كان متصدراً (أذكر بأن مانشستر سيتي يتأخر حالياً عن تشيلسي بـ 13 نقطة!!).

الطريقة ليست جديدة أبداً على المدرب الإيطالي، ولكنها جديدة على لاعبي تشيلسي حيث انتهجها من قبل مع يوفنتوس ومنتخب إيطاليا ونجحت، هو الذي قاد اليوفي إلى 3 ألقاب في الدوري من 2011 إلى 2014 واختير أفضل مدرب في إيطاليا خلال الفترة ذاتها علماً بأنه شاركه كلاعب في إدارات ألقاب ذاته 5 مرات فضلاً عن دوري أبطال أوروبا 95 - 96 وكأس إنتركونتينتال 1996.. وبسبب نجاحه مع تشيلسي اختير أفضل مدرب في إنكلترا في أكتوبر ونوفمبر وديسمبر الماضي، ولن يفلت منه أغلب الظن لقب مدرب العام كما لن يفلت لقب أفضل لاعب من نجم الارتكاز في تشيلته وهو الفرنسي انغولو كانتيه.

مدرب متطلب وله يعترف بأنصاف الحلول.. بيد أن لاعبيه يتقون به، وهي أولى علامات النجاح.. جاء إلى لندن في يوليو 2016 وهو يحمل حقيبة فيها الكثير من التجارب كلاعب في ليتشه (فريق المدينة التي ولد فيها في 31 يوليو 1969) ثم في يوفنتوس (296 مباراة و29 هدفاً من 1991 إلى 2004) وكمدرّب (ريزو وباريس وسينينا ثم يوفنتوس) مع شخصية قيادية وحوية استعراضية.. محب لعمله حتى النخاع: «كل ما حصلت عليه كان بفضل عرق الجبين واعتنائي بعلمي».

طباع قوية لا تعترف بالحوارج، وهكذا عندما حضر إلى يوفنتوس في خريف 1991 وجد نجومًا غير عاديين في التشكيلة من باجيو إلى سكيلاتشي وتاكوتي وغيرهم.. لم يرتدع ولم يهدر الوقت حتى يصبح أساسياً.. جهد وفير في خط الوسط ولياقة بدنية عالية حتى صار قائداً للفريق الشهير.. ويقول الإداري السابق في اليوفي جورجيو بيرينتي: في فترة ما كان في تشكيلة يوفنتوس نجوم أمثال زيدان وديشان ودافيدز، ومع ذلك كان كونتي هو القائد.. كان لديه حس تكتيكي هائل مع مزاج حاد.. كان مثل المدرب ولكن داخل الملعب.. خصاله كقائد تلفت الأنظار بسرعة.. لم يكن يتفوق على زملائه تقنياً ولكنه أكثر من كان يعبر عن طبعه.. لذا لم يكن غريباً أن يتابع دراسة اللعبة

أعلى من موهبة زملائه.. ومن كثرة التكرار يشعر اللاعب خلال المباراة أنه خاضها هي ذاتها من قبل. يصعد كل لاعب إلى الميدان كل يوم، وويل لمن زاد وزنه.. وإبعاد ديغو كوستا عن التشكيلة قبل أسبوعين خير مثال على ذلك.. ويؤكد المهاجم الدولي السابق فابريسيو رافانيللي: إذا ما انصاع له لابعوه فلأنه شريف وصادق وواضح فإذا لم تعمل بجدية لن تلعب.. أما أسوأ ذكرياته فكان إيقافه 4 أشهر عام 2012 بسبب فضيحة تلعب سابقة بنتائج المباريات حين كان يدرّب سينينا.. وهو لا يزال يكرر بأنه بريء.

وترك كونتي يوفنتوس في يوليو لأن الإدارة لم تلب طلباته لجهة التعديلات: لا تقدر أن تدخل مطعم تكلف وحبته 100 يورو وانت لا تملك في جيبك أكثر من 10 يورو.. ثم ترك المنتخب بعد يورو 2016 لخلافات مع مسؤولي الاتحاد الإيطالي.. فمعه لا مكان للتسويات. يحب الكرة حباً جماً ويمضي 90 % من وقته في العمل معها والحديث عن فنياتها وتكتيكاتها، وليس من قبيل الصدفة أن يسمي ابنته الوحيدة: «فيتوريا» أي «إنتصار».

أكاديمياً وهو لاعب للحصول على دبلوم التدريب لأنه كان يخطط للبقاء في الملاعب بعد الاعتزال: لعبت مع زيدان ولم أكن أملك قدمين مثل قدميه.. أحياناً كنت أجد مشكلة عندما تمر الكرة نحوي، وعندما صرت مدرباً بات مطلوباً مني أن أجد الحلول للاعبين عندما يستقبلون الكرة من دون أن يشعروا بأي مشكلة.

ما اسم ابنته؟

عندما اعتزل كلاعب صار مساعداً للويجي دي كانيو مدرب سينينا صيف 2005، وقبل أن يبدأ عمله قال للإداري الذي عمل معه طويلاً جورجيو بيرينتي: طبعاً لن أكتفي كمدرّب مساعد بأن احضر مستلزمات وأدوات التدريب.. أريد دوراً حقيقياً.. بعد ذلك ردت استشيرته في كل شيء لأن مميزاته كثيرة حتى أنه كان قادراً على نقل كل ما يملك من عزيمة تصميم إلى لاعبيه.. فعلاً وُلد ليدر.. من جانبه يذكر دي كانيو: حذرني كونتي مرة وقال لي: أمل ألا أزعجك من كثرة صراخي وأنا جالس على مقعد البدلاء.

ثم درب كونتي نادي أرتزو وحقق نتائج جيدة مع نادي باري الذي صعد معه إلى الدرجة الأولى قبل أن يستقيل لأن التعديلات التي طلبها لم تتحقق، كما درب سينينا وصعد به إلى الدرجة الأولى.. ومرة كونتي مرور الكرام على أتلانتا إلى أن كسبه يوفنتوس في يونيو 2011، وفي موسمه الأول لم يلق الفريق أي خسارة.. فريق له شخصيته ومنظم فكانت الألقاب المحلية مع خجل واضح في دوري الأبطال.. ويذكر مساعده في ذلك الوقت ماسيمو كاريرا: كونتي بالنسبة لي هو أفضل مدرب في العالم حالياً.. يصب الشوق في كل ما يشربه ويملك الموهبة في فرض الاستماع إلى أحاديثه.. متطلب تكتيكياً ولكن اللاعب هو المستفيد الأول.. ويرى مارس يوفنتوس الشهير جانلويجي بوفون أن كونتي «يملك المصداقية ويحترمه الجميع لأنه قوي تكتيكياً ويشعر بما يحتاجه لاعبه فردياً وجماعياً.. لاعبه بهضمون رسائله حتى لو كانت هناك عصا في كل 7 رسائل من 10 وجزرة في الرسائل الـ 3 الأخرى.

حصى تدريب تكتيكية لا تنتهي مع تكرار له ينقطع للحركات والجمال التي يريد كونتي أن يراها في المباراة الرسمية ساعات طويلة أمام الفيديو: هناك لاعبون لا يعترفون بأخطائهم بسهولة، ولكن أمام الفيديو يرونها بوضوح ولا يجدون أي عذر.. عنده لا يقدر اللاعب ألا أن يبذل كل الجهد: القواعد تطبق على الجميع، ولا يمكن أن تتغير إذا كانت موهبة لاعب ما

«أنطونيو كونتي بات قريباً جداً من إدارات بطولة البريميرليغ.. لن يكون أول مدرب يقود تشيلسي إلى اللقب منذ الموسم الأول لعمله مع النادي اللندني حيث سبق لجوزيه مورينيو أن حقق ذلك في 2004 - 2005 (كرر الإنجاز مرتين في 2005 - 2006 و2014 - 2015) وكذلك لكارلو أنشيلوتي في 2009 - 2010.. هي 5 ألقاب في المسابقة لتشيلسي، والنول كان في 1954 - 1955 بفضل تد درايك وإنما بعد موسمين إثنين من تعيينه مدرباً.

بيد أن كونتي مرشح ليكون فارق النقاط قياسياً بين فريقه وبين أقرب منافسيه عندما تنتهي المسابقة الحالية في 21 مايو (الجولة الـ 38 والأخيرة).. الفارق القياسي الحالي هو 12 نقطة وقد تحقق عندما توج تشيلسي بطلاً برصيد 95 نقطة مقابل 83 لأرسنال الوصيف في نهاية الموسم 2004 - 2005.. واليوم بعد مرور 24 جولة من 38 يتصدر تشيلسي وله 59 نقطة بفارق 9 نقاط أمام توتنهام و12 أمام أرسنال و13 أمام ليفربول ومانشستر سيتي.. وفي الجولات الـ 14 الباقية سيواجه تشيلسي كلا من بيرنلي وسوانزي ووست هام وواتفورد وستوك سيتي وكريستال بالاس ويستيف مانشستر سيتي في الجولة 31 بتاريخ 5 إبريل ثم يلعب ضد بورنموث قبل أن يحل ضيفاً على مانشستر يونايتد في 15 إبريل ليتصدى بعد ذلك لليفربول وميدلزبره ووست بروميتش وسندرلاند ومن حيث المبدأ فإن 12 مباراة من أصل 14 في متناول تشيلسي، والخصمان الحقيقيان هما قطبا مدينة مانشستر.. وعموماً، قد يضمن كونتي ولابعوه اللقب قبل لقاء السيتي في الجولة 31، ثم إن تشيلسي أمامه هامش واسع من المتابعة لأنه سيتبزع اللقب حتى لو خسر مباراتين وتعادل في واحدة في الجولات الـ 14 الأخيرة هذا في حال فاز توتنهام بمبارياته كلها.. وفي هذا الإطار نذكر أن تشيلسي يحارب على جبهة بطولة إنكلترا أيضاً حيث تخطف فريقين عاديين في الدورين الثالث والرابع بترتبه 4 - 1 وبرنتفورد 4 - صفر وسيواجه مستضيفه ولفرهامبتون في 18 الجاري.

3 هزائم فقط في البريميرليغ على مدى 24 جولة، منها هزيمة واحدة فقط في آخر 18 جولة، وهناك أيضاً هزيمة رابعة في كأس رابطة المحترفين وتحديداً في الدور الرابع أمام وست هام 1 - 2.. وحده توتنهام يتفوق من زاوية عدد الهزائم في الدوري (إثنتان فقط) ولكنه تعادل في 8 مباريات مقابل تعادلين إثنين فقط لجاره اللندني.

أما من حيث فارق الأهداف (له وعليه) فإن تشيلسي هو الأفضل أيضاً: له 51 وعليه 17 والفارق 24 هدفاً مقابل 30 لتوتنهام (له 46 وعليه 16) و24 لأرسنال (له





خاطرة وريشة

✉ محمد حمادة

ہجوم اور ویسے مضاد

« يصي الأوروبيون أنهم لن يحصلوا على نسبة 40 % من عدد المقاعد في مونديال 2026 بعدما أقر مجلس القيفا رسمياً رفع عددها من 32 مقعداً إلى 48... والصيغة المطروحة حالياً هي أن يكون نصيب أفريقيا 9 مقاعد (كانت 5)، وآسيا 8 (4.5) والكونكاكاف 6 (3.5) وأميركا الجنوبية 7 (4.5) وأوقيانيا (0.5) وأوروبا 16 (13) فضلاً عن واحد للدولة المتظمة أياً كانت القارة التي تنتمي إليها... سيكون للوروبا 3 مقاعد جديدة بيد أن النسبة المخصصة لها ستقلص إلى 33 % ولو بقيت النسبة 40 % لارتفعت حصص القارة العجوز إلى 19 بطاقة... ويعلم مسؤولو لوبوا أن منهم هذا العدد غير وارد فقرروا شن هجوم مكاسم ولكن بمراد آخر.

ما قرره الأوروبيون هو التحكم بتوزيع بطاقتهم على المجموعات الـ 16 في الدور الأول بواقع منتخب واحد في كل مجموعة (في كل مجموعة 3 منتخبات، ويصعد الأول والثاني إلى الدور الثاني)، وهم يرون أن مستوى منتخباتهم سيُمكن أكبر عدد منها من تخطي الدور الأول علماً بأنه وفق نظام الـ 32 منتخباً كانت هناك 5 مجموعات (من أصل 8) يضم كل منها منتخبين أوروبيين. «ثالثاً، وهذا ما لا يريد الأوروبيون أن يتكرر. والخساسة قبل استحداث الدورة الجديدة».

التنفيذية للاتحاد الأوروبي حتى تصيغ مطلبها بوضوح قبل أن تعرضها وتدافع عنها أمام الفيفا عن الكساحير والشهر المقبل، أي ستضع خارطة طريق تحقق لها آمبياتها، وأغلب الظن أنها ناقشت هذا الأمر مع رئيس الفيفا جاني أنفانتينو.

خلاصة القول: إذا ما نجحت خطة الأوروبيين بوضع منتخب واحد من جلدتهم في كل مجموعة فإن قرعة الدور الأول للمونديال اعتباراً من 2026 ستكون موبهة. فماداً عن تصنيف الفيفا والمعايير الرياضية؟ وما هي خطة عمل كل من الاتحادات القارية الآن؟.

والمعانة، هناك فعل من الاتحاد الأوروبي، وردت فعل من الاتحادات القارية

**** سيعود جمهور كرة القدم العربي**
 إلى التركيز على الملعب الأوروبية بعدما
 انتهت بطولة إفريقيا الحادية والثلاثون..
 لن يأسف أحد على انتهائها لكنه لوله بلوغ
 المنتخب المصري مباراة القمة للجمنا على
 أنها كانت فاشلة بامتياز تنظيميا ومنيا
 وجماعيا إذا ما قارناها بمعظم البطولات
 الثلاثين السابقة.. وهكذا، ستتكل العين
 الثلاثاء والربيع المقبلين بمناسبات الدور
 الثاني من دوري الليغال من دون أن يكون
 عدد كبير من عشاق هذا النادي أو ذلك
 مطمئنين إلى مسواه.. عشاق ريال مدريد
 حامل اللقب خائفون من نابولي الذي صعد
 مستضيفه بولونيا 1 - 7، وموناكو مستمر
 في عرض عضلته الهجومية بعدما استعاد
 الكولومبي فالكاو خطورته وربما لا تثبت
 دفاعات مانشستر سيتي أمامه، وسيحاول
 سان جرمان مع جديده دراكسلر فك عقده
 برشلونه. أما القموض الأشد قبيل مباراة
 بايرن ميونيخ وأرسنال.. حتمارأي من الإثنين
 أسوأ من الآخر.. تشلسي نخرجاره اللندني
 1 - 3 وأبعده نهائيا عن لقب البريميرليغ.
 وبايرن ميونيخ تعادل مع ضيفه شالكه 1 - 1
 ولم يكن يستحق القطة لدرجة أن حارسه
 مانويل نوير قال بالحرف الواحد: «إذا قمنا
 لعب بهذا المستوى فلن نخسر أي لقب»!

وقفة كاريكاتيرية



فوساتمي: سنلاقي الامارات مطلع يونيو تحضيراً لمواجهة كوريا الجنوبية



سبيلكم مع انتهاء منافسات الموسم المحلي للدخول في موسم محلي يعقب المباراة النهائية لكأس سمو الأمير، مشيراً في الوقت ذاته إلى وجود استحقاق قاري

محمود الفضلي

أكد الدبلوماسي الروسي في قطر، السفير الروسي في قطر، أن المنتخب القطري الأول لكرة القدم، من اللاعبين سيخوض لقاء وديا مع المنتخب الإماراتي في الدوحة يوم السادس من شهر يونيو المقبل وذلك في إطار التحضيرات لمواجهة المنتخب الكوري الجنوبي يوم 13 يونيو المقبل في الجولة الثامنة من منافسات المجموعة الأولى للدور الحاسم من التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة في روسيا 2018.

ما أوضح قوسباتي أن المنتخب القطري

بعد انتهاء عقوبة الإيقاف..

الريان يستعيد كاسيريس وعيد الكريم سالم بقمة

لخويا.. وغياب ناتان

ناصر الحارثي



20 التي ستقام يوم الجمعة المقبل العاشر من فبراير الجاري عقب راحة ليوم فقط بعد مواجعتها أمام الأهل، وشارك في تدريبات الفريق كل لاعبيه وفي مقدمتهم هدافه وقائده رودريغو تابانا ومهاجمه الإسباني سيرغيو غارسيا، وكان تابانا قد عاد في المواجعة الأخيرة أمام الأهل عقب الإصابة والراحة وفرض ذاته كمنجز للمواجعة، فيما عاد غارسيا أيضا أمام الأهل عقب الإيقاف بالصفراءات الربيع. وبعد قلق من تأخر عودته بسبب تأثره برفض إدارة الريان للعرض الذي تلقاه من فريقه السابق إسبانيول وتمسكها باستمراره حتى انتهاء عقده مع نهاية الموسم الجاري، قبل أن يسحب العرض بعدها.

يعود لصقوف الريان في قمة الجولة العشرين المقبلة امام لخويا للعب الريان الباراغواياني فيكتور كاسيريس و الظهير اليسر عبدالكريم سالم العلي عقب استفادتهما عقوبة إيقاف الترحيل موجهات التي وقّعت عليهما من قبل لجنة الانضباط بسبب ادعاءات مواجهة الريان وأمر صللل بالجولة الخامسة عشر.

وفي حين تتعزز صفوف الريان بالثاني «كاسبريس وعبدالكريم سالم» بمواجهة القمة المرتقبة إلا أنه سيقتد أحد أهم لاعبيه وهو قلب دفاعه «ناتان أوتافيو» بسبب البطاقات الصفراء الأربع عقب حصوله على الصفراء الرابعة خلال المواجهة الأخيرة أمام الأهلي التي خرج منها الفريق الرياني بانصراف كبير بخمسة أهداف لهدف.

قَالُوا وَقُلْنَا



لجوبلي قال: لجنة
الأعضاء تعاقب
من يتناول على
الحكام
قلعة ومن يعاقب
الحكام؟



في الملاعب أيضا
والاكثر تأثيرا
شبكات التوصل
الايكثر تأثيرا
في الملاعب



ما از د قال:
تشبهای بسی به مستحق
صدوة
قال: و به مستحق
قب الهی و مولی

كريم بنزيمة يفكر
فهي الرحيل عن الريال

عن بعض الشرائع كبر بدنية
معلمه وبال مشرق السنين، اللؤلؤ
عن صفوف التبريد، نهاية الموسم

وأنشأت اتفاقات معايير المصن
على خريد برنامجة خلال الفترة السامية
بشمل كبير. وبالأخص بعد مشاركت
أما سلفا كمنع عن إلب
رعت بطله على ذلك (سندنا)
والن أنعت بطله الإيجابي (3-2)
نوعا بالمراد بطله

ووفقاً لصيفه «Nchaizer» الإنسانية فإن بترجمة يفكر في أطفال قمار الويل، نظراً لكثرة الضغوط من يول، وانتقادات الصحافيين بالوصف

وأضاف: زين الدين زيدان
وملوك بن يوسف بن زرار خان
بنل الحرة للعتبة، اللهم استعان
عازل ليه الخير لكن يقدمه مع ريال
مردود، مما قد يفضلهما بشفاعة حال
نالا الصالحين من عترة آل محمد

وأكدت الصحيفة أن طريقة
المنظر على نهاية السور من قبل
عشر مصيرة مع ريل معرفت وقد يكون
سيناريو ريل مؤثرا على جوانب زميلة

يُذكر أن زيار صبرود عتقت خلال
لندن الحالية، بمسرح الضاحك مع
يهاجر من الضاحك للقتال لتدعيم قضية
الهيوية الفارقة، وتند
الرافعة بالوجه تيسار
مع الأقرب على أن
يصب عند تضارير
خاتمة زهر رفض
يوسفون
الفرط على



بيانات مجانية

لعملاء الشهري سمارت
الجدد

تصل لغاية



شهرياً لمدة 3 أشهر



تطبق الشروط والأحكام

ooredoo